

Утверждаю
заведующий МБДОУ №3

С.В.Малинова
Приказ № 345/1 от 01.09.2022

Согласовано
Специалист управления
образования _____

«__» _____ 2022

Принято
на педагогическом совете
протокол №1 от 31.08.2022

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения комбинированного вида детский сад №3
«Ромашка»

г. Гороховец 2022

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Введение	3
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	13
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	
Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	47
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	48
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	50
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Общие положения	55
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.2.1. Ранний возраст (1-3 года)	56
2.2.2. Дошкольный возраст (3-7 лет)	61
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	103
2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	176
2.3.3. Особенности организации образовательной деятельности с детьми, имеющими ярко выраженные способности	183
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми	198
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	219
2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	237
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	266
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	267
3.3. Кадровые условия реализации Программы	277
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	279
3.5. Планирование образовательной деятельности	291
3.6. Распорядок и режим дня	306
3.7. Особенности традиционных событий, праздников	322
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	328
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	331

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в

российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан *ведет к нарастанию* различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;

- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;

- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;

- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей

предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

– неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми *приводит к росту* явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

Образовательная программа МБДОУ №3 разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), **на основе** примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол №2/15 от 20 мая 2015 г.), примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой и М.А. Васильевой, 2014г. и методических рекомендаций по проектированию основной образовательной программы дошкольного образования, разработанных кафедрой дошкольного образования ВИРО г. Владимира. А также на основе парциальных программ: примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», Л.Яковлевой, Р.Юдиной «Старт», Н.Н.Авдеевой, Н.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Безопасность».

Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих

возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в ДОУ.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастано-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и др. виды игры),

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа содержит также описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей, рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Цель Программы: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных

- ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- б) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 - 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ №3) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной

ситуации развития ребенка в ДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество ДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МБДОУ №3 должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* МБДОУ №3 устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы

регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и примерная образовательная программа дошкольного образования задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана основная образовательная программа МБДОУ №3 и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом в Программе прописаны способы их достижения, а также образовательные программы, учитывающие

многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДООУ.

В МБДОУ №3 функционирует 14 групп:

- I младшая группа (две группы) – дети от 2 до 3 лет;
- II младшая группа (три группы) – дети от 3 до 4 лет;
- Средняя группа – дети от 4 до 5 лет;
- Средняя оздоровительная группа (две группы) – дети от 4 до 5 лет;
- Старшая группа (две группы) – дети от 5 до 6 лет;
- Подготовительная к школе группа (две группы) – дети от 6 до 7 лет;
- Логопедическая (разновозрастная группа, две группы) – дети от 5 до 7 лет.

Все группы, кроме логопедических, однородны по возрастному составу детей. Логопедические группы посещают дети 5-7 лет с общим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Филиал «Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Арефинская начальная общеобразовательная школа» Гороховецкого района Владимирской области:

- Первая младшая группа (общеразвивающая разновозрастная) – дети от 2 до 3 лет;
- Разновозрастная группа (общеразвивающая разновозрастная) – дети от 2 до 7 лет.

Индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Группы здоровья воспитанников

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
1	205	60%
2	101	30%
3	30	9%
4	5 (дети-инвалиды)	1%

Дети, посещающие группы особого статуса

Группа	Количество детей	% от общего количества
--------	------------------	------------------------

Логопедические	30	9%
Оздоровительная	50	15%

Социальный паспорт МБДОУ №3

№	Категории семей ДОУ		Кол-во семей в ДОУ	Кол-во детей
1.		Количество семей с детьми, из них	305	333
	1.1.	Полные семьи	225	371
	1.2.	Неполные семьи	62	90
2.		Молодые семьи	161	229
3.		Многодетные семьи	21	66
4.		Замещающие семьи	1	1
5.		Семьи с детьми инвалидами		
	5.1.	Семьи, где ребенок – инвалид не посещает ДОУ		
6.		Семьи социального риска	5	7
	6.1.	Семьи, состоящие в ЕБД Гороховецкого р-на		
7.		Малообеспеченные семьи	114	126
8.		Семьи военнослужащих	1	3
9.		Дети из семей беженцев и вынужденных эмигрантов	2	2
10.		Дети, родители которых находятся в местах заключения		
11.		Дети из семей безработных	13	15
12.		Дети с особенностями развития		

Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий,

обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Социально-коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное развитие

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»).

Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети

могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу,

времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости,

грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с

другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только

основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно

рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *легке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками

ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Особенности образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида детский сад №3 «Ромашка» города Гороховца

функционирует с 1986г. Учреждение находится во Владимирской области, в средней полосе России.

При составлении комплексно-тематического планирования психолого-педагогической работы в содержании основной общеобразовательной программы дошкольного образования учитывались климатические особенности региона Владимирской области:

- время начала и окончания сезонных явлений (осенний листопад, таяние снега весной и т.д.), интенсивность их протекания;
- состав флоры и фауны;
- длительность светового дня;
- погодные условия и т.д.

На организованных педагогом видах образовательной деятельности по формированию у дошкольников целостной картины мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; на организованной совместно с педагогом художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с различными сферами человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимость для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Недостаточно высокий уровень доходов населения и ограниченные возможности финансирования системы общественного дошкольного образования вносит свои коррективы в организацию развивающей предметно-пространственной среды (многие игровые дидактические пособия изготавливаются самостоятельно силами педагогов ДООУ и родителей из имеющихся в их распоряжении подручных материалов).

Благодаря расположению ДООУ в непосредственной близости с парком культуры и отдыха, музеем и детской библиотекой создаются большие возможности для полноценного экологического воспитания детей, знакомства дошкольников с культурными явлениями через проектную деятельность, организацию экскурсий, игровой деятельности, создание предметно-развивающей среды групп.

В образовательном процессе ДООУ используется краеведческий материал, включающий знакомство с историей своего города, его достопримечательностями, традициями и культурой родного края, произведениями поэтов, писателей, художников Владимирского края (Климов И.Н., Рачков П.А., Никитин С.К., Фоминцева Л.А., Фатьянов А.И., Кубасов В. И др.).

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится **патриотическое воспитание**. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость

вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны.

Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к своим ближним, к детскому саду, к родным местам, родной стране. Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым, и относится **чувство патриотизма**.

В проекте Национальной доктрины образования в Российской Федерации подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость».

Реализация такой системы образования невозможна без знаний традиций своей Родины, своего края. В основе этого сложного педагогического процесса лежит развитие чувств.

Понятие патриотизм включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой, духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям.

Раскрытие культурных истоков происходит через интеграцию видов детской деятельности, через средства познания, дающие возможность ребенку раскрыть культурные традиции и самостоятельно продемонстрировать свое отношение к ней.

В последние годы возросло внимание к духовному богатству культурного наследия народа. В этом следует видеть стремление народов к национальному возрождению. Нет ни одного народа, который бы не стремился к сохранению своего национального своеобразия, проявляющегося в родном языке, фольклоре, традициях, искусстве. Сегодня ведущим принципом воспитания следует считать воспитание, осуществляемое на корнях национальной традиции. Воспитание целостной личности требует применение взаимосвязанных средств и различных форм влияния.

Образование сегодня должно заботиться о создании и сохранении такого пространства, в котором взрослые и дети, вступая в совместное взаимодействие, выполняют гуманную миссию: передают культурные ценности прошлого и настоящего, познают их и сохраняют их в настоящем и в будущем.

Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, сначала следует представить, на базе каких чувств эта любовь может сформироваться и без какой эмоционально-познавательной основы она не сможет появиться. Если патриотизм рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребенка еще в дошкольном возрасте необходимо учить быть привязанным к чему-то, кому-то. Прежде, чем человек будет сопереживать бедам и проблемам Родины, он должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Восхищение просторами страны, ее красотами и богатствами возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя. Прежде, чем человек сможет трудиться на благо Родины, он должен уметь добросовестно и ответственно выполнять любое дело, за которое берется.

В детские годы формируются основные качества человека. Особенно важно напитать восприимчивую душу ребенка возвышенными человеческими ценностями, зародить интерес к истории России.

Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

Таким образом, в педагогическом аспекте под **патриотическим воспитанием** понимается процесс формирования сознательного человека, любящего свою Родину, землю, где он родился и рос, гордящегося историческими свершениями своего народа и его культурой.

В роли содержательных источников патриотического воспитания в образовательном процессе выступает взаимосвязанная целостность чувств, эмоций и отношений.

***От чувств - к отношениям, от отношения – к деятельности!
Воспитывать гражданско-патриотические чувства.***

Принципы патриотического воспитания:

Принцип лично-ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип культуросообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

Принцип свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

Принцип гуманно-творческой направленности. Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)

Принцип интеграции различных видов детской деятельности.

Реализация принципа интеграции невозможна без «вполне определенного обеспечения», включающего в себя содержание образования, методы его реализации, предметно-развивающие условия организации (среду).

Условия патриотического воспитания:

- создание, благоприятного психологического климата в коллективе.

Каждый день ребенка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству;

- интеграция содержания образования (проектирование такого содержания образования, которое бы способствовало усвоению ребенком культурных и других традиций своего народа, с традициями других народов);

- интеграция условий реализации содержания образования:

- а) технологии по патриотическому воспитанию;
- б) формы организации патриотического воспитания старших дошкольников;
- в) интегративные средства, методы (вопросы, задания, ситуации) и приемы;
- г) предметно-пространственное окружение, учебно-наглядные пособия и материалы;

- результат:

- а) интеллектуальные, личностные, физические качества;
- б) универсальные предпосылки учебной деятельности;
- в) формирование у воспитанников общечеловеческих и гражданских ценностей; сознания, построенного на приоритете национально-государственных ценностей;

- единые требования к предметно-развивающей среде развития ребенка, учитывающие запросы субъектов образовательного пространства – педагогов, родителей, детей, учитывается принцип интеграции. Предметно-развивающая среда структурирована с учётом интересов и потребностей ребёнка, предоставляет возможность ребёнку продвигаться в своём развитии. Обогащение предметно-развивающей среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребёнка в образовательный процесс и переводу игры в учебную деятельность

с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребёнка к развитию, самореализации;

- *использование системы мониторинга (психолого-педагогической диагностики):* сочетание разнообразных методов (наблюдений, бесед, экспертной оценки, тестов), обеспечивающих объективность и точность получаемых данных.

Цель: обеспечение каждому ребенку условий ранней позитивной социализации посредством расширения представлений об окружающем мире, на основе ближайшего социального окружения, формирование гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине. Ориентиром в патриотическом воспитании детей в период детства становятся: детская игра, проектно-поисковая деятельность взрослых с детьми, художественно – литературное творчество, общение, творческо-продуктивная деятельность, средства эстетического воспитания.

Реализовать данную цель можно через решение следующих **задач:**

Воспитывать у детей:

- стремление к познанию культурных традиций через творческую, познавательно – исследовательскую деятельность;
- стремление чувствовать и осознавать себя частью большого этноса, выражать свою собственную субкультуру;
- воспитывать уважительное отношение к наследиям других народов.
- воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России.
- Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России.

Формировать у детей:

- чувство любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- представление о России как о родной стране;
- умение анализировать различные социальные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- стимулировать детскую активность через национальные подвижные игры.

Развивать у детей:

- познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение) посредством специальных игр и упражнений;
- представления о национальной культуре, об образе жизни людей, населяющих Российскую Федерацию.

Решение задач, позволило спрогнозировать ***следующий результат образования*** – это *дошкольник, способный:*

- чувствовать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других людей;

- проявлять интерес к прошлому, настоящему и будущему своего города;
- способный решать интеллектуальные проблемы (задачи), адекватные возрасту – интеллектуально-развитый;
- проявлять интерес ко всему новому и непонятному, неизведанному – любознательный;
- воображать, придумывать, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, способный к поиску разных способов решения одной и той же задачи – креативный;
- проявлять активность и самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности – инициативный;
- воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, чувствующий прекрасное, эмоционально-отзывчивый;
- понимать ценность жизни; проявляющий заботу и внимание к окружающему миру.

Модель развития патриотических чувств у детей дошкольного возраста

Вызывать интерес у детей и положительно воздействовать на их эмоции, развивать их фантазию, любознательность и творчество, формировать способность взаимодействовать друг с другом в игровых ситуациях, в разработке проектов, подготовке и проведении инсценировок. Открывать ребенку доступ к культуре своего и других народов, знакомя его с особенностями повседневного быта их сверстников, обычаев, традиций, детским фольклором, играми, традициями проведения праздников. Возможность органично интегрировать в образовательный процесс различные виды деятельности, специфичные для детей дошкольного возраста.

Учитывать личный опыт ребенка, который он приобретает, общаясь в своем социуме (в семье, на улице, в детском саду и т.д.), и соотноситься с тем опытом, который они могут приобрести в разных формах образовательной деятельности.

Патриотическое воспитание пронизывает все виды детской деятельности в повседневной жизни и в непосредственно образовательной деятельности. Воспитатели формируют у детей потребность участвовать в делах на благо окружающих людей и живой природы, помогают им осознать себя неотъемлемой частью малой родины.

Одним из приоритетных направлений гражданского и патриотического воспитания является **краеведение** как эффективное средство воспитания базиса личностной культуры ребенка.

Ознакомление детей с родным городом – только часть большой и

долговременной работы по краеведению. Системный подход к воспитанию детей в дошкольном учреждении позволяет осуществлять эту работу во всех видах деятельности, провести через все разделы программы. Чувство любви к своей малой родине будет вырастать на фундаменте разностороннего развития детей. Эти чувства сохраняются на всю жизнь и служат духовному развитию личности, формируют индивидуальность ребенка, определяя его жизненный путь. Любовь к миру, к людям, к самому себе - это открытие. А радость открытия ведет к творчеству.

**Работа по патриотическому воспитанию дошкольников
в МБДОУ №3 строится в несколько этапов:**

- подготовительный;
- деятельностный;
- заключительный.

На **подготовительном этапе** осуществляется анализ целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования, оценивается и интерпретируется результат психолого-педагогической диагностики актуального состояния и развития (ценностные представления, умения, отношение) начал культурных истоков у детей старшего дошкольного возраста, на основе адекватно-подобранных диагностических методик. Выявляется актуальное состояние и развитие детей, которое соотносится с планируемым (прогнозируемым) психолого-педагогическим результатом развития ребенка по окончанию данного возрастного периода. Определяются направления образовательной деятельности, которые необходимо предусмотреть (предвидеть) в ходе реализации проекта. А также определяется ожидаемый социально-значимый результат.

Среди **организационных мероприятий** рекомендованы следующие:

- Круглый стол «Патриотизм и гражданственность как основа становления личности в системе профессионального образования».
- Проведение информационных дней с педагогами и родителями по теме патриотического воспитания дошкольников.
- Оформление уголков в группах по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.
- Оформление наглядной информации по патриотическому воспитанию для родителей в приемных группах.
- Цикл книжно-иллюстративных выставок в методическом кабинете и на группах «Государственная символика России: история и современность».
- Оформление информационного стенда: рубрика «Пошли мне чтения доброго...», «О подвигах наших предков» (список детской художественной литературы по патриотическому воспитанию).
- Оформление информационных стендов «Мир нравственности в высказываниях и афоризмах».

Деятельностный этап предполагает совместную деятельность участников образовательного процесса по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста, развитие гражданско-патриотических

чувств, способность к творческо-поисковой деятельности с учетом особенностей развития ребенка и социально-педагогических условий организации образовательной среды в условиях ДООУ и семьи.

На этом этапе работа ведется сразу в **нескольких направлениях:**

- Работа с педагогами по проблеме нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

- Привлечение детей к активному участию в досуговой деятельности (праздники, развлечения, концерты, тематические вечера); в проектно-поисковой деятельности (разработка детско-взрослых проектов).

- Работа с родителями по привлечению их к совместной творческой, проектно-поисковой деятельности на основе использования разнообразных форм, средств патриотического воспитания детей.

- Слежение за ходом выполнения проектно-поисковых работ по сбору, оформлению и представлению (презентации) результатов реализации тематических проектов.

Для оказания методической помощи и повышения профессионального мастерства педагогов по проблеме нравственно-патриотического воспитания дошкольников необходимы следующие мероприятия:

- Анкетирование воспитателей по темам «Готовность к работе по патриотическому воспитанию», «Формирование представлений детей о родном городе» на предмет выяснения их знаний культурно-исторического наследия нашего города, владения вопросами методики приобщения детей к истокам национальной региональной культуры.

- Работа с воспитателями по проблеме нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

- Мероприятия, проводимые с детьми по проблеме нравственно-патриотического воспитания.

- Тематическая проверка работы воспитателей и ее оценка.

Работа с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию выстраивается по темам:

- «Моя семья»;

- «Я люблю свой детский сад»;

- «Я живу в городе Гороховце» (*региональный компонент*);

- «Наше государство – Российская Федерация»;

- «День защитника Отечества»;

- «Моя любимая мамочка»;

- «Наши космонавты»;

- «Этот День Победы».

Формы, методы и приемы работы с детьми по патриотическому воспитанию:

- Рассказ, объяснения воспитателя в сочетании с показом и наблюдениями детей.

- Объяснения, побуждающие детей к различной деятельности (игровой, словесной, продуктивной и др.).
- Беседы о родном городе и Родине.
- Использование иллюстраций, презентаций, детских произведений (их рассматривание и обсуждение).
- Разучивание песен и стихов о родине, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений.
- Ознакомление с произведениями народного творчества (роспись, скульптура, вышивка и т.п.).
- Обогащение и стимулирование детского творчества.
- Привлечение детей к посильному общественно-полезному труду.
- Поощрение детской инициативы и стремления детей самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, бережно относиться к общественному имуществу, добросовестно выполнять поручения, хорошо вести себя в общественных местах.
- Необычное приветствие.
- Прослушивание звуков или музыкальных произведений различного характера.
- Приглашение в путешествие.
- Создание проблемной ситуации.
- Фразы педагога: «Я рада встрече с вами»; «Что бы это значило? Попробуем разобраться...»; «Мне не терпится поделиться с вами...»; «Предлагаю вам отправиться в путешествие»; «О чём сегодня вам хотелось бы поговорить?»
- Выполнение заданий в рабочих тетрадях совместно с родителями.
- Гостевание.
- Совместная проектная деятельность.
- Музей-изба.
- Анализ нравственных качеств.
- Ручной труд.
- Природоохранная деятельность.
- Изготовление подарков.
- «Уроки доброты».
- Акции.
- Выставки и экспозиции.
- Развлечения, досуги, праздники, концерты.
- Игры (дидактические, имитационные, сюжетно-ролевые игры «Мастерская старинных кукол», подвижные, настольно-печатные, игры-сотрудничества).
- Сказки.
- Инсценировки, театрализации.
- Выставка военной техники, детских рисунков «Войне мы скажем – Нет!».
- Коллажи, посвященные Великой Отечественной войне.

- Цикл информационно-познавательных мероприятий «Государственные символы России».

- Непосредственно образовательная деятельность с детьми по созданию макета города Гороховца.

- Мастер-класс по изготовлению гороховецкой народной игрушки.

- Продуктивная деятельность по росписи гороховецкой народной игрушки.

- Экскурсии и целевые прогулки по улицам родного города.

- Взаимодействие с социумом (экскурсии с детьми в старорусскую школу, в детскую библиотеку, музей, дом народного творчества).

Формы работы с родителями:

- Анкетирование родителей «Мой ребенок, какой он?»

- Поддержание групповых традиций совместным участием в них «Сладкий вечер», «Приглашаем гостей»

- Индивидуальные консультации, беседы.

- Круглый стол для родителей «Воспитать патриота и гражданина».

- Фотовыставки «Мой любимый город», «Самое красивое место в нашем городе», «Игра и дети», «Мой любимый домашний питомец», «Мой папа служил в Армии», «Праздники и развлечения в детском саду».

- Совместное творчество родителей и детей как стимул единения семьи (создание рисунков, аппликаций).

- Совместное создание взросло-детских проектов «Летающая страна», «Кукла из маминых варежек», «Моя любимая кукла», «Чудный град – Гороховец», «Мой город древний – чародей», «Уголок России», «Гороховец – седого зодчества венец», «Гороховецкая народная игрушка».

- Родительский клуб («Опыт семейного воспитания по патриотическому воспитанию старших дошкольников»).

- Выполнение заданий в рабочих тетрадях.

- «Встреча с интересными людьми».

Родителям предлагается привлекать детей к общественной жизни: прогулки и экскурсии и целью знакомства с историческими местами (близкой истории), памятниками погибшим воинам; посещение старорусской школы, музея, детской библиотеки, дома народного творчества, картинной галереи и т. д.

Семья - первый коллектив ребёнка, и в нём он должен чувствовать себя равноправным членом, вносящим каждый день свою, пусть скромную, лепту в семейное дело. Поэтому предметом особого разговора с родителями должно быть обсуждение возможных путей приобщения дошкольников к труду (хозяйственно-бытовому, ручному, труду в природе), к активному участию в подготовке к совместным праздникам и отдыху. Только разделяя заботы взрослого, беря на себя посильную их часть, стремясь сделать что-то для других, малыши начинают ощущать себя членами семьи.

Постепенно ребёнок понимает, что он - частица большого коллектива - детского сада, класса, школы, а затем и всей нашей страны. Общественная

направленность поступков постепенно становится основой воспитания гражданских чувств и патриотизма. Но чтобы закрепить эту основу, нужно постоянно пополнять опыт участия детей в общих делах, упражнять их в нравственных поступках.

Нужно чтобы у дошкольника формировалось представление о том, что главным богатством и ценностью нашей страны является ЧЕЛОВЕК.

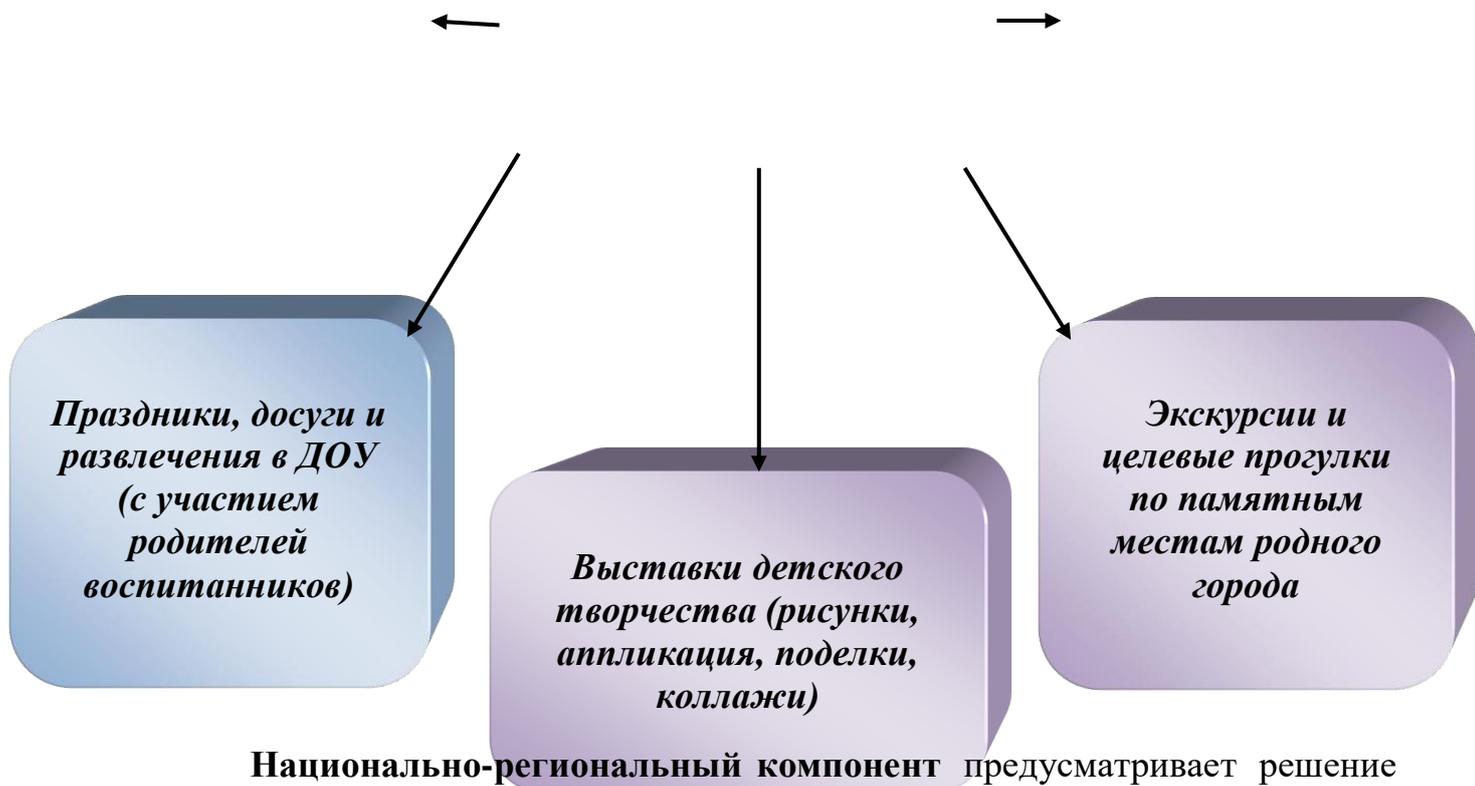
На заключительном этапе:

- Обобщаются опыты работы воспитателей по патриотическому воспитанию дошкольников.
- Дети совместно с родителями создают рисунки, аппликацию по данной теме.
- Организуются фотовыставки с участием детей, родителей и педагогов ДОУ.
- Оформляются выставки детского творчества и коллажи по патриотическому воспитанию.

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого раннего возраста. Знакомя детей с родным краем, с его историко-культурными особенностями, педагоги формируют у детей такие черты характера, которые помогают им стать патриотами и гражданами своей Родины. Ведь самое яркое впечатление, о родном крае полученное в детстве, не редко остается в памяти на всю жизнь.

Формы организации работы по патриотическому воспитанию в МБДОУ №3





Национально-региональный компонент предусматривает решение следующих задач:

- приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры, предоставление каждому ребенку возможности обучения и воспитания на родном языке, формирование основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- изучение русского языка;
- ознакомление с историей России, расширение знаний детей о своем родном крае, создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

II младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.

Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.

Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)

Социально-коммуникативное развитие

Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.
Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и

раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества.

Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту).

Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений русского народа.

Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города.

Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту.

Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города.

Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.

Познавательное и речевое развитие

Ознакомление с образцами русского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.

Формирование умений правильного понимания смысла произведений.

Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.

Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора. Развитие всех компонентов устной речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.

Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.

Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.

Расширение знаний детей о своем родном городе – Гороховце; воспитание интереса к явлениям родной природы.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие интереса к русской национальной музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.

Формирование интереса русскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий русским орнаментом.

Физическое развитие

Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу русского языка.

Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя

русский фольклор.

Развитие интереса к подвижным играм русского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомиться с достопримечательностями родного города.

Развивать интерес к культурному наследию русского народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)

Социально-коммуникативное развитие

Формирование первичных представлений о России.

Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.

Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.

Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду).

Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, русского народа.

Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.

Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.

Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).

Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.

<i>Познавательное и речевое развитие</i>	<p>Ознакомление детей с малым жанром русского фольклора, с книгами писателей и поэтов родного города.</p> <p>Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.</p> <p>Формирование у детей интереса к изучению родного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ.</p> <p>Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры-ситуации, наглядность.</p> <p>Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.</p> <p>Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.</p> <p>Развитие интереса культурному наследию русского народа.</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь, балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для русского национального танца.</p> <p>Формирование интереса к русскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий.</p> <p>Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья).</p> <p>Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.</p>
<i>Физическое развитие</i>	<p>Воспитание интереса к движению, к подвижным играм русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику русского народа.</p> <p>Ознакомление с русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.</p>

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления о родной стране; о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, День Победы).

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству русского народа.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)

Социально-коммуникативное развитие

Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций русского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.

Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.

Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда. Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.

Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями русского народа.

Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.

Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.

Познавательное и речевое развитие

Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством русского народа.

Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.

Формирование интонационной выразительности в речи в процессе

исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей русского народа, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.

Воспитание культуры общения.

Совершенствование диалогической речи.

Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на русском языке.

Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.

Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой русского народа.

Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах России.

Художественно-эстетическое развитие

Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка, ложки, балалайка, гармонь.

Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, ручная вышивка). Ознакомление с гжельской росписью, с характерными ее элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде русского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, кафтан, сюртук) и предметов быта (ковёр, салфетка, полотенце).

Физическое развитие

Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу.

Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа. Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.

Ознакомление с русскими народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой и искусством русского народа.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)

Социально-коммуникативное развитие

Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа.
Формирование представлений о том, что в России живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами русского народа.

Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам; умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать поступки сверстников.

Воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.

Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.
Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада).

Поощрение желания работать в коллективе.

Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.

Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда русского народа, удовлетворяющих потребностей общества и государства.

Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.

Ознакомление с реками, протекающими на территории России, правилами безопасного поведения на водоёмах.

Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.

Совершенствование осмотрительного отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Познавательное и речевое развитие

Ознакомление детей с художественной литературой и устным народным творчеством.

Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.

Систематизирование знаний детей о творчестве русского народа, писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.

Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России (флаг, герб, гимн).

Закрепление представлений о столице России-Москве, о государственных праздниках.

Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях (музей города, памятники города Гороховца, старорусская школа, дом народного творчества, детская библиотека, река Клязьма и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).

Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих Российскую Федерацию, их обычаях, традициях, фольклоре.

Художественно-эстетическое развитие

Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами дудка, деревянные ложки. Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры. Слушание государственных гимна России.

Расширение представлений детей о народных промыслах (гончарное дело, вышивка), о национальном орнаменте.

Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовская).

Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством.

Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;

расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи.

Физическое развитие

Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.

Ознакомление с русскими народными подвижными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ №3, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ №3, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ №3 на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- шкалы индивидуального развития.

Мониторинг педагогического сопровождения детей МБОУ №3

№ п/п	Возраст ребенка	Предмет исследования	Цель	Сроки проведения	Диагностический инструментари	Ответственный за проведение	Вид, форма отчетности
1.	Ранний возраст (до поступления в ОУ)	Оценка физиологического и нервно-психического развития ребенка	Выявление соответствия возрастным нормативам и отклонений в физиологическом и нервно-психическом развитии	По эпикризным срокам	Наблюдение, индивидуальная карта развития ребенка (Ф-25)	Участковые педиатры, врачи узких специальностей	Карта
2.	Ранний возраст 1-3 г.	Диагностика физиологического и нервно-психического развития	Выявление уровня нервно-психического развития детей первых 3-х лет жизни	По эпикризным срокам	К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева «Диагностика нервно-психического развития детей первых трех лет жизни»	Воспитатель	Карта Диаграммы динамики развития
3.	Дети 3-7 лет	Оценка детской деятельности	Анализ и оценка результатов воспитательного образовательного процесса	Октябрь, май	О.А. Сафонова «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности»	Воспитатель	Сводная таблица, Таблица мониторинга

ДОУ

- | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|--|
| 4. | Оценка развития детей в соответствии с возрастными нормами | Анализ и оценка результатов развития личностных качеств детей. | Октябрь, май | Методика Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова «Нормативные карты возрастно о развития дошкольников» | Воспитатель | |
| | | Приведение образовательной среды в соответствии с уровнем развития детей. | | | | |
| | | Выбор направления коррекционной работы | | | | |
| 5. | Оценка психического развития детей | Выявление проблем в развитии | По результатам промежуточного мониторинга, по запросу родителей | В соответствии с проблемами и в развитии детей | Центр психологической помощи детям или приглашенный психолог | Протокол рекомендации |
| 6. | 6,5-7 лет (период поступления в школу) | Определение готовности к обучению в школе | Функциональная готовность к школе, уровень развития школьно-необходимых функций | Апрель-май Экспресс-диагностика готовности к школе (при наличии профессионального дошкольного образования) | Воспитатель (при наличии профессионального дошкольного образования) или приглашенный психолог | Протокол, Карта, аналитическая справка |
| | | | | Вархотова Е.К., Дяткова Н.В., Сазонова Е.В.; | | |
| | | | | М.Р. Гинсбург
Методика «Определение | | |

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, ДОУ и для педагогов МБДОУ №3 в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ №3, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ №3 должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ №3;
- внешняя оценка МБДОУ №3, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- ✓ повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- ✓ реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДОУ;
- ✓ обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ №3 в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- ✓ задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МБДОУ №3;
- ✓ создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ №3 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ №3. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ №3.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ №3 материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ №3.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в МБДОУ №3 в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ №3**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- **включает как оценку педагогами МБДОУ №3 собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в ДОУ;

– использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в МБДОУ №3, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В содержательном разделе Программы должны представлены:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

г) иные характеристики содержания Программы.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы определены способы реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МБДОУ №3 и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, приняты во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ №3.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Ранний возраст

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют

его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в МБДОУ №3 или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное

пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим МБДОУ №3, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством МБДОУ №3, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте,

событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности**

являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений МБДОУ №3, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в МБДОУ №3 безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.2.2. Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

№ п/п.	Задачи	Возможные достижения
1.	Приобщение детей к социокультурным нормам и ценностям, традициям семьи, общества и государства	Ребёнок следует социокультурным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности
2.	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает установкой положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе
3.	Развитие личностных качеств ребёнка (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий)	Ребёнок способен к волевым усилиям, к принятию собственного решения. Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.), способен самостоятельно выбирать себе род занятий
4.	Развитие у воспитанников социального и	Способен договариваться, учитывать интересы и

	эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
5.	Формирование у дошкольников позитивных установок к различным видам труда и творчества	Ребёнок обладает положительной установкой к различным видам труда и творчества
6.	Формирование у ребёнка основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Ребёнок соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены
7.	<i>Приобщение детей к социокультурным традициям своей малой Родины</i>	<i>Ребёнок – активный участник социокультурных мероприятий Владимирского края</i>

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность

принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую

импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в ДОУ.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность

Классификация игр			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
			1	2	3	4	5	6	7
Классы	Виды	Подвиды							
Игры, возникающие по инициативе ребенка	<i>Игры-экспериментирования</i>	С животными и людьми					*	*	*
		С природными объектами				*	*	*	*
		Общения с людьми	*	*	*	*	*	*	*
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*	*	*	*	*
	<i>Сюжетно-самодетельные игры</i>	Сюжетно-отобразительные		*	*				
		Сюжетно-ролевые				*	*	*	*
		Режиссерские				*	*	*	*
		Театрализованные					*	*	*

Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	*	*	*	*	*	*	
		Сюжетно-дидактические		*	*	*	*	*	*	
		Подвижные		*	*	*	*	*	*	*
		Музыкальные		*	*	*	*	*	*	*
		Учебно-предметные дидактические				*	*	*	*	
	Досуговые игры	Интеллектуальные					*	*	*	
		Забавы		*	*	*	*	*	*	*
		Развлечения				*	*	*	*	
		Театральные					*	*	*	
		Празднично-карнавальные			*	*	*	*	*	
		Компьютерные				*	*	*	*	
	Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые							*
Семейные					*	*	*	*	*	
Сезонные					*	*	*	*	*	
Тренинговые игры		Интеллектуальные					*	*	*	
		Сенсомоторные	*	*	*	*	*	*	*	
		Адаптивные			*	*	*	*	*	
Досуговые игры		Игрища						*	*	
		Тихие	*	*	*	*	*	*	*	
	Забавляющие	*	*	*	*	*	*	*		
	Развлекающие			*	*	*	*	*		



Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Комплексный метод руководства игрой:



Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Патриотическое воспитание

Цель: воспитание гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой, творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- 2) Изучить наиболее значимые российские культурные традиции и традиции родного города;
- 3) Расширять знания дошкольников о стране и родном городе, его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.п.
- 4) Воспитывать чувство гордости за россиян;
- 5) Формировать модель поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в*

людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение

- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Содержание	Возраст детей				
	2-3	4	5	6	7
Знакомство с семьей, профессиями					
Воспитание понимания эмоциональных состояний людей					
Знакомство с детским садом					
Знакомство с ближайшими улицами, родным городом					
Ознакомление с семейными праздниками и традициями					
Знакомство с знаменитыми жителями города					
Знакомство с предметами старины, русской игрушкой, предметами ДПИ					
Знакомство с государственной символикой					
Ознакомление с историей родного города, государства, достопримечательностями					
Знакомство символикой города и области					
Знакомство с картой России, глобусом, детской картой мира					
Знакомство с защитниками Отечества					
Знакомство с православием и другими религиями					

Характеристика возрастных представлений детей

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Образ Я				
Умеет называть свое имя, меняется представлени	Формируется образ Я. Ребенок узнает внешние	Узнает свои права (на игру, доброжелательное отношение,	Углубляются представления о себе (в настоящем,	Формируются представления о временной перспективе

е о себе в связи с началом посещения детского сада	особенности, интересы, вкусы. Активное познание себя	новые знания и др.), обязанности в группе детского сада, дома, на улице. Первичные гендерные представления	прошлом и будущем). Расширяются традиционные гендерные представления	личности, об изменении позиции человека с возрастом
Семья				
Предпосылки внимательного отношения к родителям. Называет имена членов своей семьи	Знает имена и род занятий родителей	Формируются представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Появляются обязанности по дому	Знакомство с историей семьи, участие в подготовке к семейным праздникам	Знакомство с историей семьи происходит в контексте истории родной страны. Ребенок выучивает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей и место их работы
Детский сад				
Первичные представления о детском саде. Развивается умение ориентироваться в помещении группы, на участке	Формируется положительное отношение к детскому саду и сотрудникам. Начинают активно принимать участие в жизни группы	Происходит знакомство с традициями детского сада. Развивается чувство общности	Формируется активная жизненная позиция через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни ДОУ	Дети активно привлекаются к созданию развивающей среды детского сада, формируется умение эстетично оценивать окружающую среду. Ребенок – активный член коллектива
Родная страна				
Происходит знакомство с названием родного города	Начинает формироваться интерес к малой родине	Знакомство с основными государственными праздниками Знакомство с защитниками нашей страны	РФ – огромная многонациональная страна. Воспитывать уважительное отношение. Продолжается знакомство с малой родиной	Формируется любовь к Родине. Обращается внимание детей на государственную символику, столицу. Углубляются знания о Российской армии, защитниках отчества, истории нашей страны

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и

по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.



Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- 2) формирование предпосылок экологического воспитания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- 1) формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) знакомить детей с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

4) формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Содержание работы по ОБЖ

1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.

- Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер-регулирующий.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) 1) Воспитывать в детях уважительное отношение к труженнику и результатам его труда, желание подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества.
- 2) Обучать детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки.
- 3) Воспитывать нравственно-волевые качества (настойчивость, целеустремленность, ответственность за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию.
- 4) Воспитывать нравственные мотивы деятельности, побуждающие включаться в труд при необходимости.
- 5) Воспитывать гуманное отношение к окружающим: умение и желание включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности:

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;

➤ осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей:

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении заданий, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассмотрение иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Познавательное развитие

№ п/п	Задачи	Возможные достижения
1	Формирование познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей
2	Формирование познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности	Ребёнок склонен наблюдать и экспериментировать, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности
3	Формирование первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт
4	Развитие воображения и творческой активности	Обладает развитым воображением и творческим мышлением, которое реализует в различных видах деятельности
5	Развитие интеллектуальных качеств, самостоятельности, инициативности и предпосылок к учебной деятельности	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной деятельности, обладает интеллектом и предпосылками к учебной деятельности

6	<i>Формирование первоначальных представлений о малой Родине, о социокультурных ценностях, особенностях природы Владимирского края</i>	<i>Ребёнок имеет первоначальные представления о малой Родине, бережно относится к окружающей природе, проявляет положительное отношение к социокультурным ценностям родного края</i>
---	---	--

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

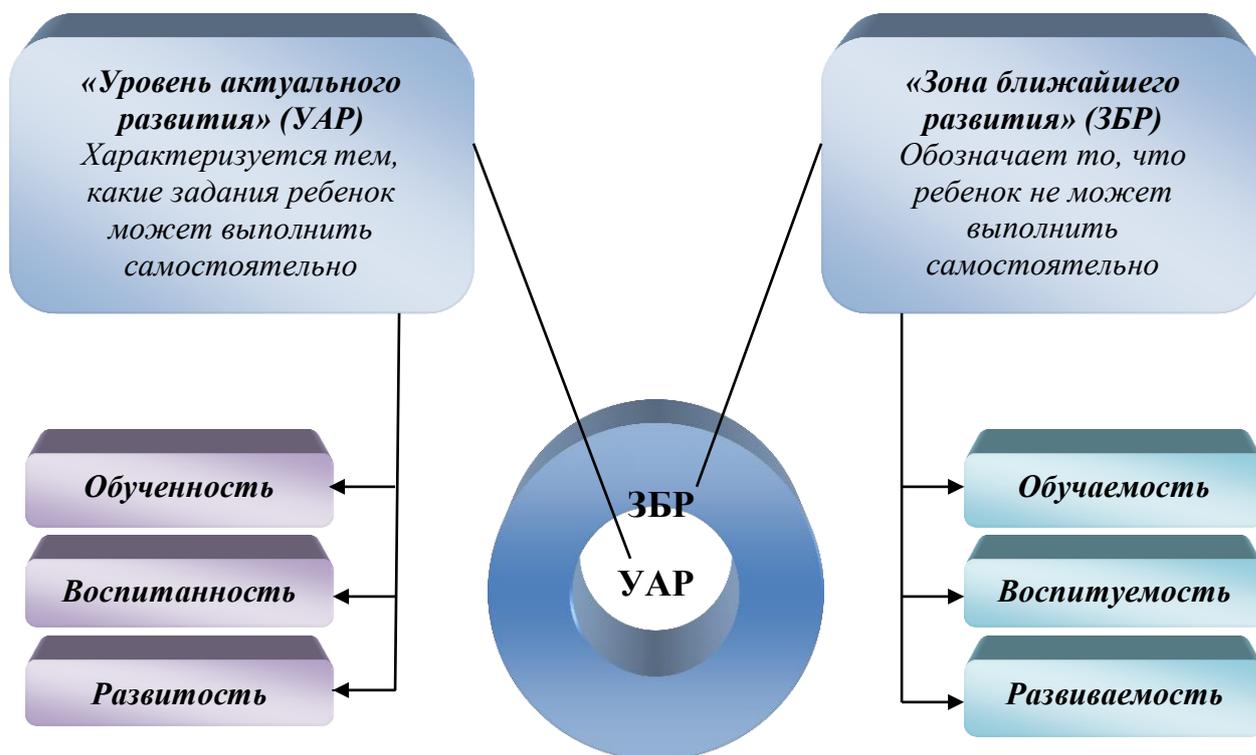


Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

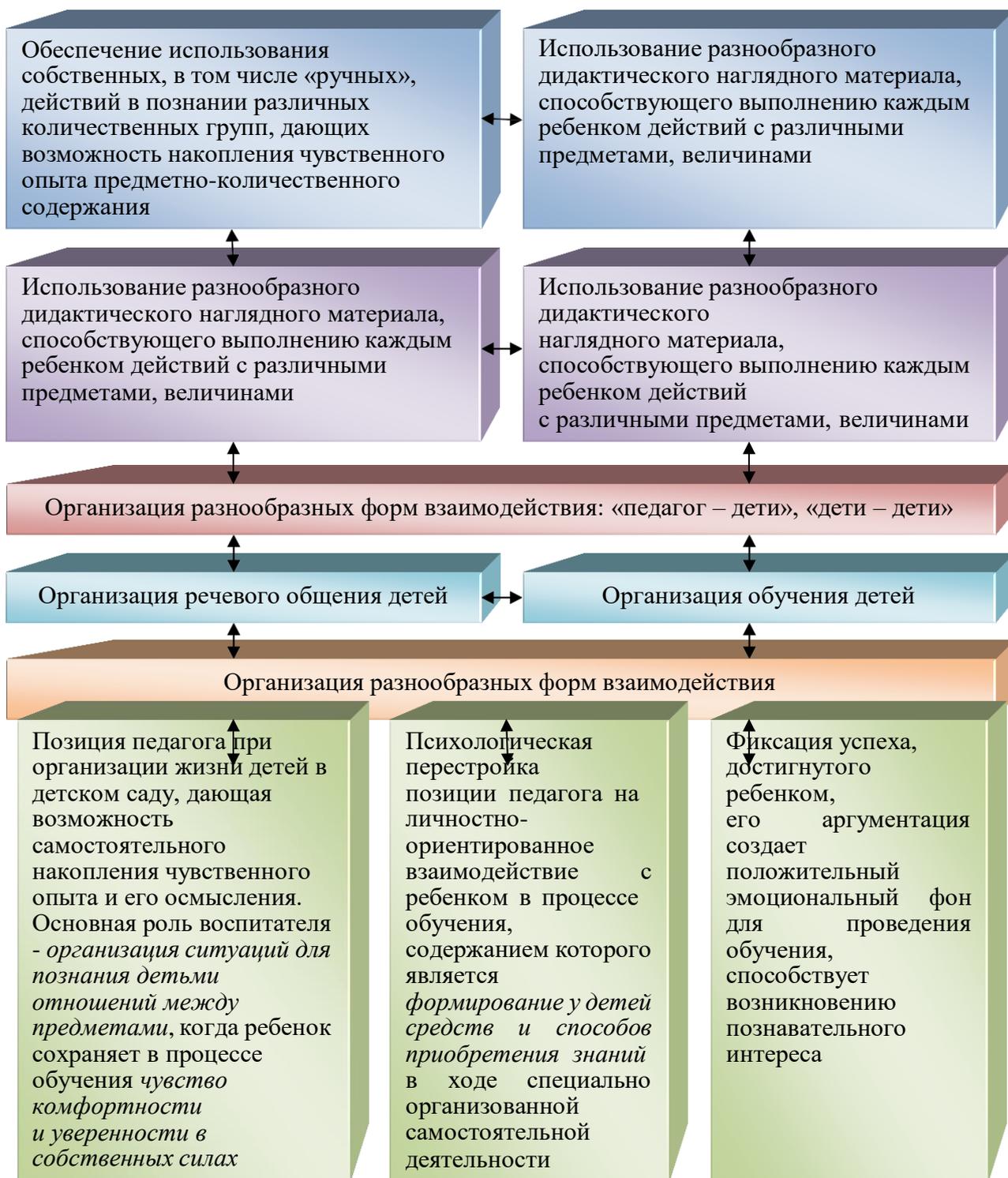
Задачи:

- 1) Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию.
- 2) Формировать познавательные действия, становление сознания.
- 3) Развивать воображение и творческую активность.
- 4) Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Построение образовательной деятельности
в зоне ближайшего развития**



Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП:

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

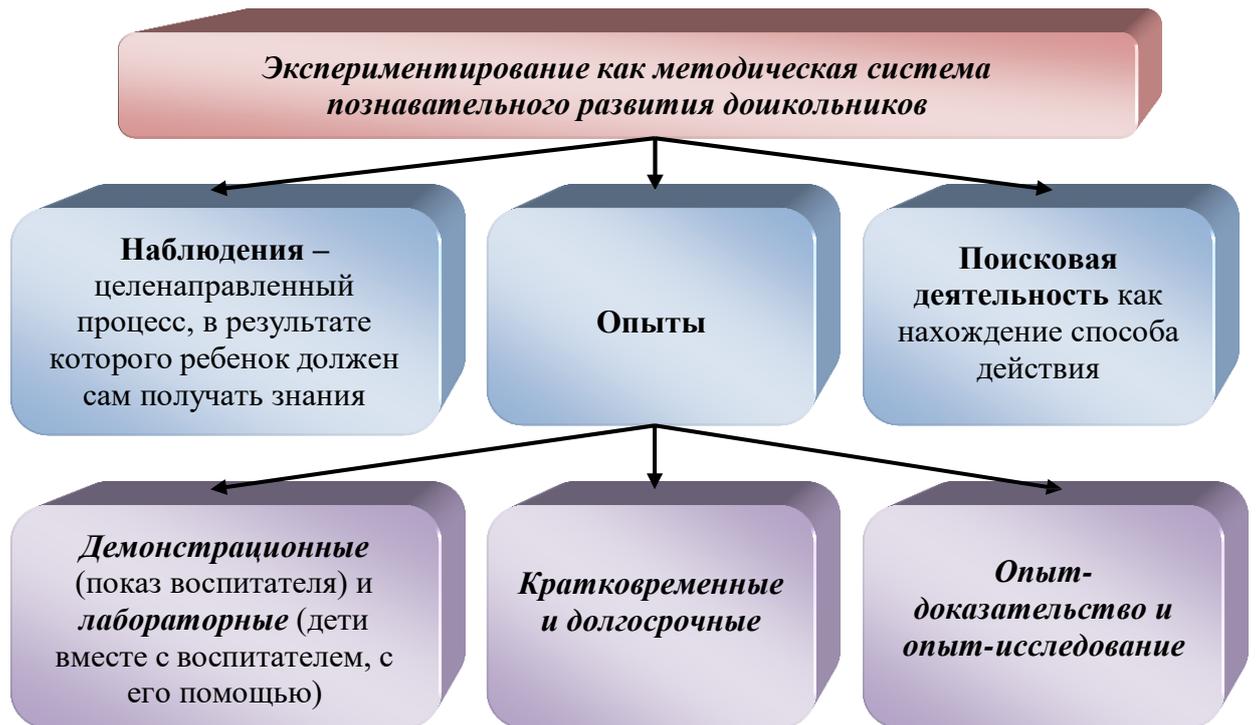
Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

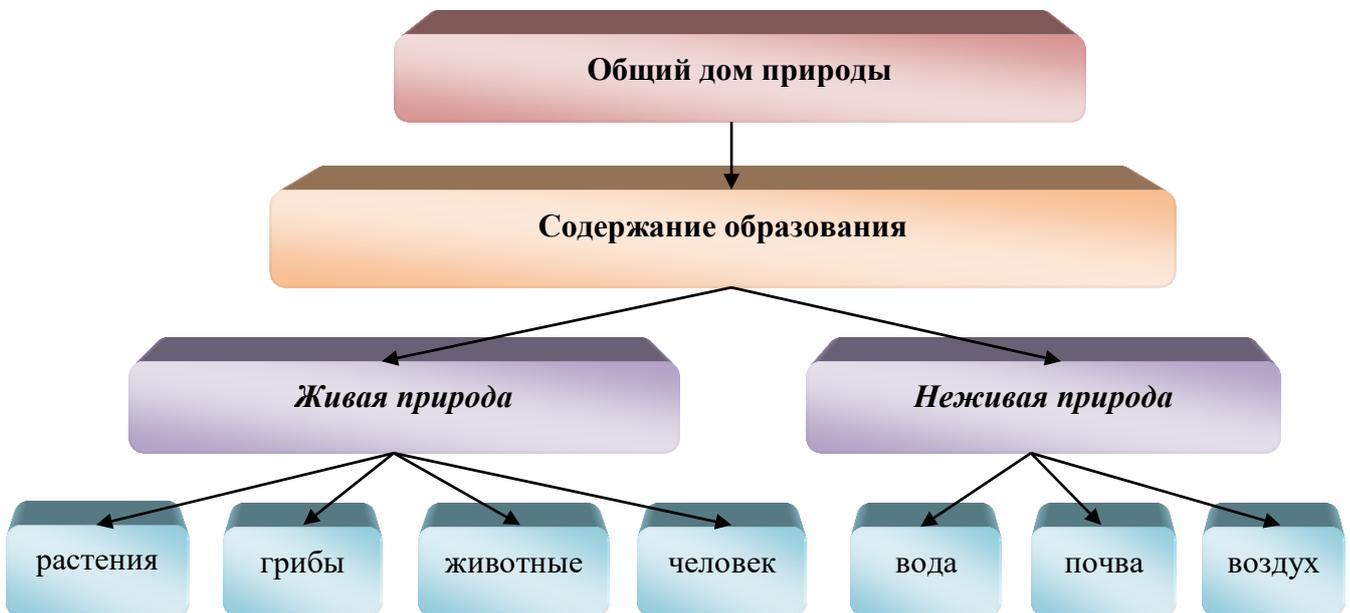
Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование



Ребенок в мире природы



Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
- В природе всё взаимосвязано.
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.



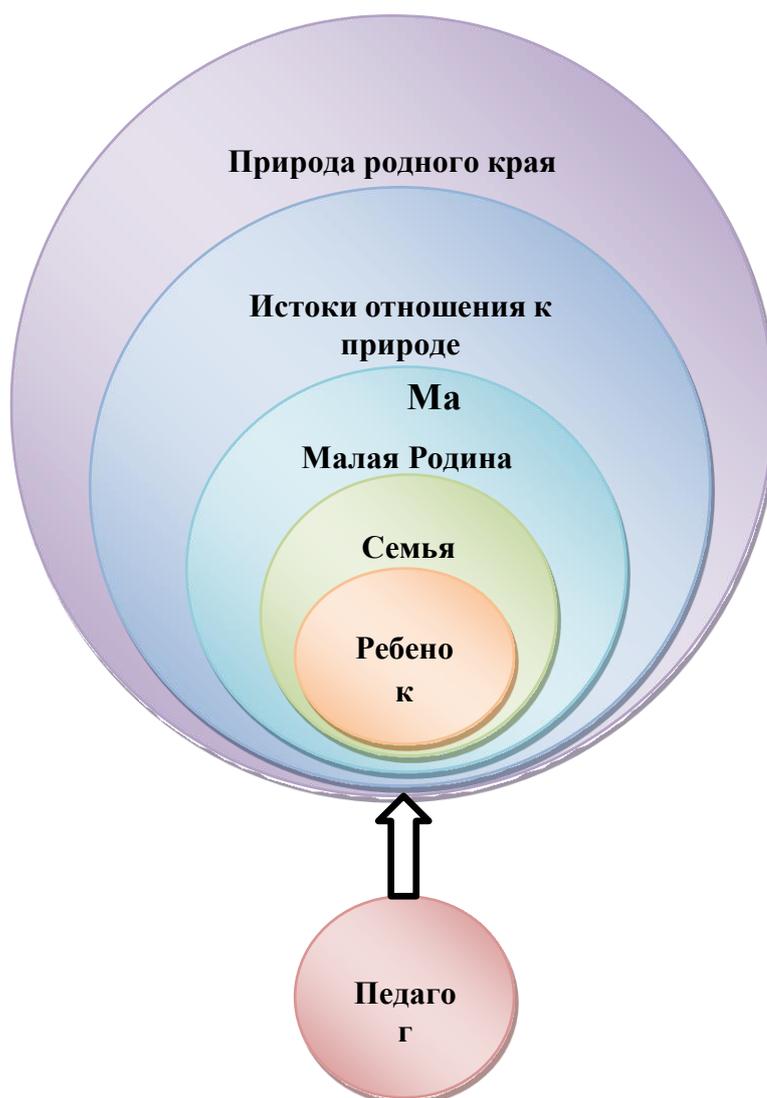
Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Система формирования отношения ребенка к природе родного края



Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.



Речевое развитие

№	Задачи	Возможные достижения
1	Овладение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Ребенок владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения
2	Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Ребенок знаком с произведениями детской литературы, понимает на слух тексты различных жанров
3	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Имеет предпосылки грамотности, владеет звуко-буквенным анализом
4	Развитие речевого творчества	Ребенок способен к речевому творчеству, может подбирать рифмы, сочинять сказки и рассказы

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит:

«Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Выбор способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности остается за педагогами МБДОУ №3.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы развития речи:

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи:

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

***Воспитание любви и интереса к художественному слову,
знакомство детей с художественной литературой***

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- 4) Развитие литературной речи.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Художественно-эстетическое развитие

№ п/п	Задачи	Возможные достижения
1	Формирование общей культуры личности детей	Овладевает основными культурными способами деятельности
2	Развитие эстетических качеств и становление эстетического отношения к окружающему миру	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру
3	Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка	Ребенок обладает развитым воображением, творческим потенциалом
4	Развитие инициативности, самостоятельности	Проявляет инициативу и

	и ответственности ребёнка в художественно-эстетических видах деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	самостоятельность в разных видах деятельности
5	Формирование элементарных представлений о видах искусства: восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Ребенок знаком с произведениями искусства, способен к их восприятию и пониманию, имеет собственное отношение к ним. Ребенок знаком с произведениями детской литературы
6	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	Ребенок способен сопереживать персонажам художественных произведений. Ребенок знаком с произведениями искусства, способен к их восприятию и пониманию, имеет собственное отношение к ним
7	<i>Формирование первоначальных представлений о видах искусств Владимирского края</i>	<i>Ребенок знаком с видами искусств Владимирского края</i>

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных

альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

– создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Задачи художественно-эстетического развития
в младшем дошкольном возрасте:**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) ***Эстетическое восприятие социального мира:***
- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) ***Художественное восприятие произведений искусства:***
- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
 - Дать элементарные представления об архитектуре.
 - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
 - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- 4) ***Художественно-изобразительная деятельность:***
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
 - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
 - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
 - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
 - Развивать воображение, творческие способности.
 - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
 - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Задачи художественно-эстетического развития
в старшем дошкольном возрасте:**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы (обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности):

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств – на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы «Слушание»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы «Творчество» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах)

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Физическое развитие

№ п/п	Задачи	Возможные достижения
1	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Ребёнок овладевает элементарными нормами и правилами ЗОЖ, может соблюдать правила безопасного поведения
2	Развитие основных видов движения (ходьба, бег, мягкие прыжки...) и укрепление опорно-двигательной системы организма, крупной и мелкой моторик	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; владеет основными движениями, контролирует их и управляет ими, правильно сформированный опорно-двигательный аппарат
3	Развитие физических качеств, таких как координация и гибкость, равновесие, координация движений, выносливость	Ребёнок способен к волевым усилиям; подвижен, вынослив
4	Формирование интересов и начальных представлений о некоторых видах спорта	Ребёнок овладел начальными представлениями о некоторых видах спорта
5	Овладение подвижными играми с правилами	Участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам
6	Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	Ребёнок физически развит и эмоционально благополучен

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно–двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Направления физического развития:

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.
- цикличность.
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Организация двигательного режима в МБДОУ №3

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготов. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8-10 минут	10-12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	8-10 минут	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 2 раз в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно			
	5-10 минут	10-12 минут	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30-40 минут
Спортивные праздники	2-4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 раз в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Модель двигательного режима в МБДОУ №3

№ п/п	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 6-15 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 10 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания деятельности
4.	Подвижные игры и физические	Ежедневно, с учетом уровней двигательной

	упражнения на прогулке	активности (ДА) детей, длительность 10-15 минут
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность – 12-15 минут
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек во время утренней прогулки, длительность – 3-7 минут
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – 5-7 минут
8.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю, из них 1 занятие на свежем воздухе, длительность – 10-30 минут
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп
12.	Физкультурный досуг	2-3 раза в год
13.	Физкультурно-спортивные праздники	1-2 раза в год на воздухе или в зале, длительность – не более 30 минут
14.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей, не более 2 раз в неделю, длительность 25-30 минут
15.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых мероприятий

Здоровьесберегающие технологии, используемые в МБДОУ №3

№ п/п	Формы организации	Особенности организации
<i>Медико-профилактические</i>		
1.	Закаливание	В соответствии с медпоказаниями
2.	Умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
3.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
4.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	Витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
3.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	Полоскание рта после еды	Ежедневно
<i>Медицинские мероприятия</i>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	Организация и контроль питания детей	Ежедневно

Физкультурно-оздоровительные мероприятия		
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие)	Ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	Ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
5.	Элементы точечного массажа	Средняя, старшая, подготовительная группы, не реже 1 раза в неделю
6.	Динамические паузы	Ежедневно
Образовательные мероприятия		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В концепции личностно-ориентированного образования, в рамках системно-деятельностного подхода, образовательный процесс строится с учётом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких во ФГОС ДО выделены: общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность как «сквозные механизмы развития ребёнка».

Сквозные механизмы развития детей от 1 года до 8 лет

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребёнка
Ранний возраст (1 год – 3 года)	<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то

или иное действие, и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, иницируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Специфические задачи образовательной деятельности</i>	<i>Формы работы</i>
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств 	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.
Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и 	Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: Игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования.

		взрослыми.	<p>Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагами и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки;</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов(мяч, кегли, кольцоброс и др.)</p> <p>Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству. 	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки и др.);</p> <p>Лепка (глина, пластилин, пластика);</p> <p>Аппликация (бумага, ткань, природные материалы):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по замыслу; • на заданную тему. <p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролон, ткани; природного, бросового материала и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • украшения к праздникам, • поделки для выставок

			<p>детского творчества,</p> <ul style="list-style-type: none"> • подарки, сувениры, • декорации к театрализованным спектаклям, • украшение предметов личного пользования и др. <p>конструирование из строительного материала и деталей конструктора:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по образцу (схеме, чертежу, модели), • по условиям, • по замыслу. <p>Конструирование из бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по выкройке, • схеме (оригами). <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; • создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. <p>Детский дизайн:</p> <ul style="list-style-type: none"> • архитектурно-художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); • дизайн интерьера
--	--	--	---

			<p>одежды, украшений, посуды и др.</p> <p>Организация и оформление выставок.</p> <p>Проектная деятельность</p>
<p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	Коммуникативная	<p>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</p> <p>- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;</p> <p>- практическое овладение дошкольниками нормами речи.</p>	<p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций, развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.).</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p> <p>Викторины.</p> <p>Проектная деятельность.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Трудовая	<p>- развитие трудовой деятельности;</p> <p>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами;</p> <p>- формирование первичных представлений о труде взрослых,</p>	<p>Самообслуживание.</p> <p>Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> • помощь в уборке группы; • перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. <p>Труд в природе:</p>

		его роли в обществе и жизни каждого человека.	<ul style="list-style-type: none"> • работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; • работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; • работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливе растений; • работа на летнем участке – полив растений. <p>Ручной труд (поделки из природного материала, бумаги, картона, поролона, дерева и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление атрибутов для игры; • предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др. <p>Проектная деятельность.</p>
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира; расширение кругозора детей. 	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования с разными материалами. Рассмотрение, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассмотрение иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</p>

			<p>Оформление тематических выставок.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и т.д.)</p> <p>Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия («Путешествие в Африку», «Космическое путешествие»).</p> <p>Поисково-исследовательские проекты («Путешествие в прошлое вещей», «Красная книга Владимирской области»).</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Музыкально-художественная</p>	<p>- развитие музыкально-художественной деятельности;</p> <p>- приобщение к музыкальному искусству.</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Шумовой оркестр.</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.</p> <p>Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.</p> <p>Драматизация песен.</p> <p>Музыкально-театрализованные игры.</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных</p>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободным общением на тему литературного

		<p>целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>	<p>произведения; • решением проблемных ситуаций; • дидактическими играми по литературному произведению; • художественно-речевой деятельностью; • игрой-фантазией; • рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций; • просмотром мультфильмов; • созданием этюдов, сценариев для театрализации; • театрализованными играми; • созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол; • оформлением тематических выставок.</p> <p>Проектная деятельность.</p>
--	--	---	---

В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Для ребенка дошкольного возраста **игра** как культурная практика является одной из ведущих. Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей.

Общие задачи развития игровой деятельности детей:

- приобщать детей к разным видам игровой деятельности, развивать интерес к играм разного вида и тематики, содействовать возникновению желания отражать свой социальный опыт в совместных и индивидуальных играх;

- способствовать возникновению в игре дружеских партнерских отношений и игровых объединений по интересам;

- содействовать развитию разных видов детской инициативы и активности (творческой, коммуникативной, познавательной, двигательной) в процессе игровой деятельности;

- способствовать развитию игровых умений и навыков детей, в том числе и в плане организации предметно-игрового пространства, в соответствии с их возрастными возможностями и видами игр;

- обогащать игровой опыт детей, используя разнообразные формы, методы и средства взаимодействия;

- поощрять проявления самостоятельности, организованности, произвольности поведения в процессе игры, развивать навыки общения со сверстниками и взрослыми.

График времени, отведенного в течение дня для игр детей

Отрезки времени	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Утро</i>	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.
<i>До образовательной деятельности</i>	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
<i>До прогулки</i>	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
<i>На дневной прогулке</i>	30 мин.	40 мин.	45 мин.	50 мин.	60 мин.
<i>После прогулки (перед обедом)</i>	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
<i>После сна (до ужина)</i>	1 час 20 мин.	1 час 25 мин.	1 час 10 мин.	1 час 10 мин.	1 час 15 мин.
<i>На вечерней прогулке</i>	20 мин.	35 мин.	35 мин.	40 мин.	50 мин.
ВСЕГО	3 часа 10 мин.	3 часа 25 мин.	3 часа 35 мин.	3 часа 45 мин.	4 часа 40 мин.

Виды и примерная регламентация игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Классификация игр			Возрастная адресность / периодичность			
Классы	Виды	Подвиды	Ранний возраст (2–3 года)	Младший дошкольный возраст (3–4 года)	Средний дошкольный возраст (4–5 лет)	Старший дошкольный возраст (5–7 лет)
Игры, возникающие по инициативе ребенка (творческие игры)	Игры-экспериментирования	С природными объектами	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		Со специальными игрушками для экспериментирования	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Сюжетно-	Сюжетно-	Ежедне	-	-	-

	самодетельны е игры	отобразительны ые игры	вно			
		Сюжетно- ролевые игры	-	Ежеднев но	Ежеднев но	Ежеднев но
		Строительные игры	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
		Режиссерские игры	-	-	1 раз в неделю	2 раза в неделю
		Театрализован ные игры	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игры, связанны е с исходной инициати вой взрослог о (игры с правилам и)	Обучающие игры	Дидактические игры (сюжетно- дидактические, дидактические игры с предметами)	Ежедне вно	Ежеднев но	Ежеднев но	Ежеднев но
		Подвижные игры	Ежедне вно	Ежеднев но	Ежеднев но	Ежеднев но
		Музыкальные игры	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Досуговые игры	Интеллектуаль ные (развивающие игры)	-	-	-	2 раза в неделю
		Игры-забавы	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		Игры- развлечения	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		Театрально- постановочные игры	-	-	1 раз в месяц	1 раз в месяц
		Празднично- карнавальные игры	-	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
		Компьютерные игры (интерактивны е игры)	-	-	-	1 раз в неделю
	Игры народные, идущие от исторических традиций этноса (могут возникать как по инициативе взрослого, так и детей)	Обрядовые (культурные) игры	-	В соответст вии с темами и календар ем событий	В соответст вии с темами и календар ем событий	В соответст вии с темами и календар ем событий
Народные игры		1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	
Пальчиковые и хороводные игры		Ежедне вно	Ежеднев но	Ежеднев но	Ежеднев но	

	(сенсомоторны е)				
--	---------------------	--	--	--	--

**Характеристика основных видов игровой деятельности
детей дошкольного возраста**

Виды игровой деятельности		Характерные особенности игры как вида детской деятельности				
Творческие (самодеятельные) игры						
Сюжетно-ролевая игра	Общая характеристика сюжетно-ролевой игры	Компоненты сюжетно-ролевой игры	Условия развития сюжетной игры	Усложнение сюжетно-ролевой игры	Методы руководства игрой	
					Прямые	Косвенные
<p>Сюжетно-ролевая игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация. Сюжетно-ролевая игра носит двучастный характер: совместная игра взрослого с детьми сочетается с самостоятельной игрой самих детей. В сюжетно-ролевой игре ребенок воплощает свой взгляд, свои представления, свое отношение к событиям, которые разыгрывает. Сюжетно-ролевая игра носит творческий характер: имеет замысел, реализация которого сопряжена с активной работой воображения, с развитием способностей отражать свои впечатления об окружающем мире. Сущность сюжетно-ролевой игры в том, что в ней посредством игровых действий и ролевого диалога отражаются отношения между людьми.</p>		<p>Сюжет игры – сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отраженные определены действий, событий, взаимоотношений из жизни и деятельности окружающих (бытовые – игры в семью, производственные – профессиональный труд людей – игры в магазин, больницу; общественные – игры в школу,</p>	<p>Постоянное расширение знаний об окружающей действительности. Обогащение впечатлений детей и игрового опыта. Педагогически целесообразный подбор игрушек и игрового материала. Созвучность сюжета игры интересам и чувствам ребенка, его личному опыту. Учет</p>	<p>Усиление целенаправленности, последовательности и связности изображения в игре события. Постепенный переход от развернутой игровой ситуации к свернутой. Обобщение изображения в игре (использование условных и символических действий, словесных замещений).</p>	<p>Методы и приемы, направленные на развитие игровой деятельности детей: ролевое участие педагога в игре; демонстрация способов построения игры; участие в придумывании замысла игры, вговоре на игру, в распределении ролей; разъяснение, помощь</p>	<p>Методы и приемы, направленные на обогащение детей представлениями и впечатлениями об окружающем мире: экскурсии, наблюдения, беседы и пр. Напоминание о прошлых играх детей. Наводящие вопросы. Изменение игровой среды. Организация игровой деятельности,</p>

	<p>библиотек у). Содержание – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между людьми (строится на основе личного опыта, литературных произведений, телепередач, рассматриваемого иллюстративного материала). Роль – игровая позиция, в которой ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представл</p>	<p>возрастных особенностей детей. Участие взрослого в игровой деятельности как равного партнера, как носителя игровой культуры (передача детям на каждом этапе новых, более сложных способов построения игры).</p>		<p>, совет по ходу игры; предложение новой темы или сюжетной линии игры и т.п.</p>	<p>трудовой, конструктивной деятельности, которая может подтолкнуть к игре. Внесение новой игрушки. Создание игровой ситуации.</p>
--	--	--	--	--	--

		ениями о данном персонаже (роль является средством реализации сюжета, воплощается через игровые действия и ролевую речь).				
Режиссерская игра	Отличительные особенности и сущность режиссерских игр	Педагогические условия развития режиссерских игр	Содержание режиссерских игр	Способы осуществления режиссерских игр	Организация режиссерских игр	
					Формы организации	Руководство игрой
<p>Главным компонентом является речь (ребенок использует речевые выразительные средства для создания образов персонажей). Партнерами ребенка являются неодушевленные предметы (игрушки, их заместители). Является разновидностью творческих игр. Предметы и игрушки используются как в своем непосредственном значении, так и в переносном (выполняют функцию, не закрепленную за ними общечеловеческим опытом). Режиссерская игра имеет сходство с деятельностью режиссера (ребенок создает сюжет игры, её сценарий, развивает её).</p>		<p>Создание индивидуального пространства (обеспечение места и времени игры). Подбор и размещение игрового материала. Сотворчество педагога и ребенка. Отсутствие прямых указаний и замечаний в адрес ребенка.</p>	<p>Содержание режиссерских игр строится на основе: непосредственного опыта ребенка; знаний, полученных из книг, телепередач, рассказов; комбинирования впечатлений.</p>	<p>Способам и осуществления режиссерских игр являются: отдельные эпизоды (сцены); цепочки игровых действий.</p>	<p>Младший дошкольный возраст – индивидуальная игра. Средний и старший дошкольный возраст – совместная игра.</p>	<p>Руководство режиссерской игрой опосредованное: подбор игрового материала; внесение новой игрушки; обсуждение прочитанного литературного произведения; предложение – подсказка, совет; наводящие вопросы.</p>
Театрализованная	Виды,	Сюжет	Сходство		Подготовка детей	

я игра	сущность и особенности театрализованных игр	театрализованные игры	театрализованных игр с другими видами игр		к участию в театрализованной игре		
<p>Виды театрализованных игр: Игры-драматизации; Игры-инсценировки. Сущность театрализованной игры – разыгрывание в лицах литературных произведений (сказок, рассказов, специально написанных инсценировок). В театрализованной игре происходит развитие различных видов творчества: художественно-речевого; музыкально-игрового; танцевального; сценического; певческого.</p>	<p>Выделяют 2 вида сюжета: готовый сюжет; сюжет, измененный детской фантазией.</p>	<p>С творческими играми: наличие замысла, сочетание ролевых и реальных действий и отношений; самостоятельность и самоорганизация детей.</p>	<p>С играми с готовым содержанием и правилами:</p> <p>предопределенность сюжета текстом произведения.</p>	<p>Личный опыт ребенка: разнообразные впечатления об окружающем, развитие воображение, чувства. Владение изобразительными средствами: мимикой, жестами, телодвижением. Эстетическое восприятие художественного произведения. Понимание художественного произведения: умение вслушиваться в текст, улавливать интонацию. Анализ поступков героев, их оценка.</p>			
Строительная игра	Сущность и особенности строительных игр	Виды строительных игр	Развивающее значение строительных игр	Условия организации игр со строительным материалом	Методика обучения конструктивным умениям		
<p>Разновидность творческой игры. В ней дети отражают знания и впечатления об окружающем мире, самостоятельно возводят различные постройки, но в обобщенном и схематизированном виде. В ней происходит замещение одних предметов другими. Строительная игра протекает в форме ролевой игры. Содержание исчерпывается</p>	<p>Игры со специально созданным строительным материалом (напольным и настольным):</p>	<p>Происходит многогранное развитие умственной деятельности детей. Развитие мышления,</p>	<p>Организация игровой среды. Обеспечение времени и места для игр со строительным материалом.</p>	<p>Виды конструирования: по образцу; по схеме (чертежу, рисунку, фотографии); по заданной теме; по собственному замыслу; по условиям; по модели.</p>	<table border="1"> <tr> <td>Формирование</td> <td>Развитие конструирования</td> </tr> </table>	Формирование	Развитие конструирования
Формирование	Развитие конструирования						

<p>возведением и обыгрыванием построек. В основе строительной игры лежат конструктивные умения и способности, развитие которых требует специального обучения.</p>	<p>разные виды конструкций, строительные наборы, мягкие модули и т.п. Игры с подсобными материалами: доски, ящики, коробки, флаконы и др.</p>	<p>пространственно-воображения, наблюдательности. Развитие конструктивных умений. Обогащение сенсорного опыта.</p>	<p>Бережное отношение к постройкам детей. Создание условий для современных построек. Объединение для совместных построек. Формирование бережного отношения детей к конструктивным и строительным материалам.</p>	<p>интерес к игре – приемы: педагог строит сам, вовлекает детей в обыгрывание постройки; сотворчество: педагог предлагает достроить, перестроить, изменить постройку; ознакомление со строительством в действительной жизни.</p>	<p>тивных умений – приемы: демонстрация образа; показ способов постройки и с объяснением приемов конструирования; постановка проблемной задачи; сообщение темы постройки и с указанием условий.</p>
---	---	--	--	--	---

Игры с готовым содержанием и правилами

<i>Дидактическая игра</i>	<i>Особенности и игры</i>	<i>Виды дидактических игр</i>	<i>Структура дидактической игры</i>	<i>Позиция педагога в дидактической игре</i>	<i>Руководство дидактическими играми</i>		
<p>Дидактические игры относятся к категории обучающих игр, т.е. создаются взрослыми в целях воспитания, развития и обучения детей.</p>	<p>По содержанию: Математические, природоведческие, речевые и пр.</p>	<p>Игровые задачи – дидактические задачи. Игровые действия. Игровые приемы.</p>	<p>Педагог организует дидактическую игру и следит за ее ходом. Принимает</p>	<p>Подготовка к игре: выбор игры в соответствии с дидактическими задачами;</p>	<p>Проведение игры: ознакомление детей с содержанием игры, с</p>	<p>Подведение итогов игры: взрослый отмечает тех, кто хорошо</p>	

Возникают по инициативе взрослого. Игра носит совместный характер, содержит общие для всех правила и ряд последовательных циклов. Направлены на: становление у детей нормативной регуляции поведения; развитие мотивации и стремления к волевому усилию; развитие психических процессов (мышление, память, воображение, восприятие, внимание, речь; формирование, закрепление и обобщение у детей ЗУН.	По дидактическому материалу : игры с предмета ми и игрушка ми и настольно -печатные игры; словесные , музыкаль ные и пр.	Игровой результат – дидактиче ский результат.	ет непосред ственное участие в игре (наприме р, выполняе т роль ведущего). Наблюда ет за ходом игры, готов при необходи мости оказать играющи м помощь.	определен ие времени игры; выбор места игры в педагогич еском процессе; определен ие количеств а играющих ; подготовк а игрового оборудова ния; продумыв ание усложнен ия дидактиче ской задачи.	дидакти ческим материа лом, игровы ми правила ми и действи ями; мотивац ия детей на игру; объясне ние хода игры и показ игровых действи й; определ ение роли взросло го в игре; подведе ние итогов игры.	выполни л правила, помогал товарищ ам, был активен, честен.	
Подви жная игра	Особенн ости игры	Виды подвижных игр					Методи ка проведен ия подвиж ных игр
		По степени подвижн ости	По типу основного движен ия	По использу емым материа лам	По происхож дению	По структ уре	
Возникают по инициативе взрослого, относятся к категории обучающих игр. Игра носит совместный характер, содержит общие для всех правила и ряд	Игры малой подвижно сти, игры средней подвижно сти, игры большой подвижно сти.	Игры с прыжками , игры с бегом, перебежка ми, игры с метанием, игры с лазанием и т.п.	Игры с мячами, игры с лентами, игры с обручами и др.	Народные, авторские.	Сюжетн ые, бессюж етные (с использ ованием моторн ых игруше к, с включе нием	Сбор детей на игру, создание интереса к игре, объяснен ие игры, распреде ление ролей в игре,	

<p>последовательных циклов. Удовлетворяют потребность детей в движении, способствуют накоплению разнообразного двигательного опыта. Направлены на: становление у детей нормативной регуляции поведения; развитие мотивации достижения и стремления к волевому усилию; развитие двигательной активности и физических качеств.</p>					спортивных элементов).	<p>руководство ходом игры, варьирование и усложнение подвижных игр.</p>
	По характеру организации игры					
	Игры без разделения играющих на группы (команды). Игры с разделением на команды.					
	По типу компетенции играющего					
	Подвижные игры являются играми на физическую компетенцию.					

**Характеристика возрастных возможностей детей
в основных видах игровой деятельности**

Виды игровой деятельности	Характеристика возрастных возможностей детей			
	<i>Ранний возраст (2-3 года)</i>	<i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i>	<i>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</i>
Сюжетно-ролевые игры				
Основные задачи развития сюжетно-ролевой игры	<p>Формировать у детей умение разворачивать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом, связывать 2-3 игровых действия в смысловую цепочку, словесно</p>	<p>Формировать у детей умение понимать и обозначать игровую роль, реализовывать специфические ролевые действия, разворачивать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером-сверстником.</p>	<p>Подводить детей к более сложному ролевому поведению в игре: формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, умение менять свою игровую роль и</p>	<p>Подводить детей к более сложному способу построения игры – совместному сюжетосложению. Формировать умение разворачивать совместную игру-придумывание за счет комбинирования разнообразных</p>

	обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнером-взрослым или ребенком.		обозначать для партнеров новую роль в процессе развертывания игры.	событий, введения многотемных сюжетов и разноконтекстных ролей.
Отличительные особенности сюжетной игры	Условные игровые действия с игрушками, предметами, сюжетно-отобразительный характер игры, игры «рядом». Зарождаются предпосылки для возникновения сюжетно-ролевой игры.	Характерная особенность – переход от действия с игрушками к взаимодействию с партнерами: парное ролевое взаимодействие, появление ролевых диалогов, осуществление специфичных для роли действий с предметами.	Игра носит характер свободной импровизации, характерно гибкое ролевое поведение, расширение диапазона игровых ролей, динамичное развертывание сюжета, его многоперсонажность.	Характерные особенности – переход игры в воображаемый план (игры-придумки, игры-фантазирования на основе сюжетосложения); многотемность игры; разноконтекстные роли; коллективный характер игры.
Замысел игры, постановка игровых целей и задач	Дети обычно начинают играть, не задумываясь. Выбор игры определяется на глаза игрушкой, подражанием другим детям. Цель возникает в процессе игры (приготовить кукле обед, поехать на машине). Дети начинают ставить цель сначала в строительных играх, а затем в сюжетно-отобразительных играх с игрушками. В конце 3-го года жизни дети	Дети самостоятельно придумывают замысел игры и ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друга. Поэтому взрослый в случае необходимости помогает словесно обозначить игровой замысел или задачу.	Воплощение замысла в игре происходит путем решения нескольких игровых задач. Усложняется способ их решения. Как правило, дети сами договариваются перед началом игры, но при реализации замысла могут возникнуть затруднения.	Замыслы игр более устойчивые, но не статичные, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры

	<p>начинают создавать условия для игр, обозначать замысел игры. Игровые замыслы начинают адресовываться группе детей.</p>			<p>включают в нее новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.</p>
Содержание игры	<p>Основное содержание игры – действия с предметами, при этом ребенок может совершать одно игровое действие с разными игрушками и разные игровые действия с одной игрушкой. К концу 3-го года жизни, научившись действовать с предметами, дети переходят к отображению простейших взаимоотношений между персонажами игры.</p>	<p>Сюжетно-отобразительная игра переходит в сюжетно-ролевою. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношения взрослых.</p>	<p>Содержанием игр становится отражение разнообразных взаимоотношений взрослых. Значение действий с орудиями, предметами отодвигается на второй план.</p>	<p>В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми. Часто игра протекает в воображаемом словесно оформленном игровом плане (разыгрывание ролей в форме игровой беседы без использования предметов и игрушек, игры-придумки, игры-фантазирования).</p>
Сюжет игры	<p>Дети используют предметно-игровой способ построения игры: последовательность сюжетно-игровых действий. Сюжеты по преимуществу бытовые. Они не многочисленны,</p>	<p>Способ построения игры – парное ролевое взаимодействие с партнером. Сюжет – цепочка из двух действий, воображаемую ситуацию удерживает взрослый. Бытовые сюжеты</p>	<p>Способ построения игры – ролевое поведение: умение взять на себя роль, обозначить ее перед партнерами по игре. Сюжет – цепочка из 3-4 взаимосвязанных действий, дети самостоятельно удерживают</p>	<p>Сюжет держится на воображаемой ситуации. Способ построения игры – совместное сюжетосложение, комбинирование различных событий. Придуманый со взрослым</p>

	<p>однообразны, неустойчивы. К концу 3-го года жизни дети начинают объединять в игре 2-3 хорошо знакомых события, иногда включают в игру эпизоды из сказок.</p>	<p>преобладают, но они уже менее статичны, появляются многоперсонажные сюжеты (2-3 персонажа). Дети чаще используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок.</p>	<p>воображаемую ситуацию. Сюжеты развернуты и разнообразны, количество персонажей в сюжете увеличивается, появляются многоперсонажные сюжеты. При этом могут возникать затруднения в развертывании сюжетных линий. Наряду с бытовыми появляются общественные сюжеты. В игре дети комбинируют эпизоды из сказок и реальной жизни. Могут создавать сюжет индивидуальной игры, используя знания, полученные из разных источников.</p>	<p>сюжет игры-фантазирования часто становится толчком для игры с распределением ролей, с развертыванием игровых действий с игрушками, т.е. происходит «разыгрывание» придуманного сюжета. Сюжеты приобретают многотемный характер, динамичны. Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх детей. Дети при построении сюжета умеют комбинировать знания, полученные из разных источников. Дети могут создавать свои сюжеты, а также вносить изменения в сюжет с учетом интересов партнера.</p>
Выполнение	К концу 3-года	Ребенок берет	Закрепляются	Роли

<p><i>роли и взаимодействие детей в игре</i></p>	<p>жизни некоторые дети начинают обозначать роль словом. С переходом к обобщенным игровым действиям появляется основание для содержательного ролевого общения. Дети часто разговаривают с игрушками как с партнерами по игре. Постепенно роль партнеров переносится на сверстников, которые понимают смысл воображаемых действий, значение предметов-заместителей. Дети переходят к играм вдвоем, а затем к групповым играм.</p>	<p>на себя роль, осуществляет её фактически, но пока еще редко называет себя соответственно этой роли. Дети с интересом воспроизводят ролевые действия, эмоционально передают ролевое поведение. Сначала игра сопровождается отдельными ролевыми репликами, постепенно развивается ролевой диалог, в том числе с воображаемым собеседником. Дети тяготеют к совместным играм со сверстниками. Они активно включаются в игры других детей. Сначала их объединения носят кратковременный характер, затем они становятся более длительными.</p>	<p>новые формы общения через роли, обозначенные словом, появляется ролевое взаимодействие, ролевой диалог, который становится более длительным и содержательным. Могут изменить свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, в зависимости от сюжета. Дети передают характерные особенности персонажа игры с помощью средств выразительности (мимика, жесты, движения, интонация). Они вступают в ролевое взаимодействие на длительное время. Большинство детей предпочитают играть вместе, так как им достаточно легко удается взаимодействие в игре. Могут возникать затруднения при распределении ролей, по ходу</p>	<p>распределяются детьми самостоятельно, часто используется смена ролей при включении в сюжет новых персонажей. Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны используемые детьми средства выразительности. Речь занимает все большее место в реализации роли. Она не только обозначается словом, но через речь раскрывается сущность ролевых отношений. В игру вводятся разноконтекстные роли. Часто игра развертывается в подгруппах детей, возрастает инициатива всех участников игры (дети меньше зависят от активности 1 ребенка-лидера), дети могут прислушиваться к партнерам, согласовывать их замыслы и действия со своими.</p>
--	--	--	--	---

			игры дети могут менять роли.	
Игровые действия, игровые предметы	К концу 3-го года жизни дети принимают от взрослого и выполняют действия с предметами-заместителями, сообщают другим предполагаемое содержание своих действий с ними. Они воспринимают воображаемую ситуацию, играют с воображаемыми предметами, переходят к активной замене хорошо освоенных действий словом («Куклы уже поели»). Им становится доступна условность игры («Это понарошку»). Дети переходят к обобщенным действиям. В совместных играх они сначала выполняют одинаковые действия, функции играющих разделяются (один причесывает другого), к 3-му году жизни появляются первые	В этом возрасте детям свойственны отдельные игровые действия, носящие условный характер. Дети используют разные предметные способы воспроизведения действительности: хорошо владеют действиями с сюжетно-образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы-заместители, адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом. Во второй половине 4-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое назначение предмета. Они избирательно относятся к	В этом возрасте детям свойственны взаимосвязанные игровые действия, имеющие четкий ролевой характер. Дети самостоятельно выбирают предметы-заместители. Совершенствуются способы действия с предметами. Хорошо освоены предметно-игровые действия, свободно играют с игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами, легко дают им словесные обозначения.	В этом возрасте осуществляется переход к ролевым действиям, отображающим социальные функции людей; наблюдается изображение в игровых действиях отношений между людьми (подчинение, сотрудничество), техника игровых действий условна. Дети осуществляют игровое действие с предметами-заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы. Происходит свертывание многих игровых действий, они часто заменяются словом.

	коллективные игры.	предметам-заместителям, часто предлагают свой вариант сверстника. Дети заменяют недостающие тематические игрушки другими предметами.		
Правила игры	Детей привлекает само действие. Правила игры не выполняют функцию ее регулятора.	Правила регулируют последовательность действий.	Правила регулируют ролевые взаимоотношения. Дети выполняют правила в соответствии со взятой на себя ролью. Следят за выполнением правил игры другими детьми.	Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.
Особенности руководства игрой	Формирование условного игрового действия происходит в совместной игре взрослого с детьми, где взрослый делает акцент на условном действии с предметом и начинает ориентировать детей на вербальное обозначение смысла этого действия, на обращение игрового действия к партнеру-сверстнику.	Воспитатель играет вместе с детьми, он развертывает игру таким образом, чтобы выделить для детей именно ролевое поведение (для этого используются сюжеты с парными ролевыми связями и ролевой диалог; действия с игрушкой сводятся к минимуму); ролевое поведение ребенка сразу ориентируется на партнера (сначала –	Совместную игру воспитателя с детьми надо строить так, чтобы для ребенка возникла необходимость соотносить его роль с разными другими ролями, а также возможность смены роли в процессе игры для развертывания сюжета. Это возможно при соблюдении воспитателем двух условий: 1) использование многоперсонажных сюжетов с	Последовательность руководства игрой-придумыванием 1) совместное «вспоминание» (пересказ) известной сказки; 2) частное преобразование известной сказки – «расшатывание» сюжета; 3) придумывание новой сказки с соединением сказочных и реалистических элементов – комбинирование разнообразных событий; 4)

		взрослого, а затем сверстника).	–	определенной ролевой структурой, где одна из ролей включена в непосредственные связи со всеми остальными; 2) отказ от однозначного соответствия числа ролей в сюжете количеству участников игры (ролей должно быть больше, чем участников). воспитатель вступает в ролевое взаимодействие со многими детьми, меняя свою роль в зависимости от роли ребенка, активизирует ролевой диалог; «закрывает» детей на ролевом взаимодействии друг с другом.	развертывание нового сюжета с разноконтекстами ролями в процессе «телефонных разговоров»; 5) придумывание новых историй на основе реалистических событий. Взрослому необходимо ориентировать детей на слушание друг друга, на продолжение рассказа партнера, на умение согласовывать индивидуальные замыслы.
Целевые ориентиры	Дети в самостоятельной игре развертывают цепочки из 2-3 действий с сюжетными игрушками, включают в игру отдельные предметы-заместители, называют действия с ними, могут вызвать с	Дети в самостоятельной игре реализуют специфические ролевые действия и развертывают ролевую речь, направленную на кукольных персонажей, осуществляют парное ролевое взаимодействие со сверстником,	в	В самостоятельной игре дети подключаются к уже играющим сверстникам, берут подходящие по смыслу роли, диапазон актуализируемых детьми игровых ролей расширяется; дети широко используют	В самостоятельной игре у детей возникает установка на придумывание новой, интересной игры. Сюжеты приобретают многотемный характер: в них комбинируются события и роли, относящиеся к разным

	помощью игрушки или кратко речевого обращения ответное игровое действие сверстника.	включающее название своей роли, ролевое обращение, короткий диалог.	способ условного выполнения действий с сюжетными игрушками, предметами-заместителями; в процессе игры динамично развертывают сюжет за счет включения новых персонажей и смены игровых ролей в рамках той или иной смысловой сферы. В игре ребенок устанавливает разнообразные игровые связи: согласованно взаимодействует с 1-2 сверстниками, моделирует ролевой диалог с партнером-игрушкой, с воображаемым партнером.	смысловым сферам. Часто используется смена ролей при включении в сюжет новых персонажей. Динамичное наращивание событий в процессе игры приводит к свертыванию многих игровых действий с предметами, учащаются моменты чисто речевого взаимодействия, когда дети только проговаривают события, а не разыгрывают их. Часто игра развертывается в группах до 3-5 детей, возрастает инициатива всех участников игры, дети умеют прислушиваться к партнерам, соединять их замыслы со своими.
Театрализованные игры	<i>Ранний возраст (2-3 года)</i>	<i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i>	<i>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</i>
	-	Выполняют действия в соответствии с текстом, который читает или рассказывает взрослый. В движениях,	Совместно со взрослыми участвуют в играх-драматизациях, выразительно передают игровые образы из знакомых	На основе знакомых сказок развивают сюжет игры, планируют его до начала деятельности. Объединяют в игре

		<p>мимике, интонациях выразительно передают наиболее яркие характеристики персонажей (зайчик пугливый, прыгает осторожно, быстро убегает от лисы; медведь неуклюжий). С помощью взрослого играют по мотивам несложных, хорошо знакомых литературных произведений. Используют в игре атрибуты (маски, элементы костюмов сказочных героев).</p>	<p>сказок. По своей инициативе используют маски и элементы костюмов. В жестах, речи, движениях, мимике передают эмоциональные, физические особенности персонажей. Самостоятельно создают обстановку для игры.</p>	<p>персонажей из разных сказок. Готовят атрибуты для игры с помощью взрослого, затем самостоятельно. Выступают в играх от лица разных героев, передавая их видовые и индивидуальные особенности. Передают оттенки и разнообразие физических характеристик и эмоциональных переживаний с помощью мимики, пантомимики, речи.</p>
<p>Игры с правилами (дидактические, подвижные и пр.)</p>	<p><i>Ранний возраст (2-3 года)</i></p>	<p><i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i></p>	<p><i>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</i></p>	<p><i>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</i></p>
	<p>Проявляют интерес к играм с правилами, организованным взрослым, но детей привлекает само действие с предметами (объектами), правила игры не выполняют ее функцию регулятора.</p>	<p>Появляются предпосылки для возникновения игры с правилами как деятельности – дети могут произвольно действовать по 1-2 простым правилам, общим для всех участников игры:</p>	<p>Игры с правилами формируются у детей как специфическая деятельность во всей полноте следующих характеристик: понимание игровых задач, стремление к результату-выигрышу через их выполнение;</p>	<p>Расширяется диапазон игр с правилами, появляются игры с разными типами взаимодействия. Появляется устойчивое отношение к правилу игры как обязательному для всех участников:</p>

		<p>одновременно начинать или прекращать действовать по сигналу воспитателя, действовать поочередно. Правила регулируют последовательность действий. Организатором игр с правилами в большинстве случаев выступает взрослый, который берет на себя роль ведущего; осуществляются игры с правилами в виде совместной со взрослым игры либо при его чутком руководстве. В подвижных играх дети способны брать на себя роль ведущего.</p>	<p>состязательные отношения между участниками; правила становятся формализованными, т.е. обязательными для всех участников игры, они регулируют игровые действия, дети сами выполняют правила игры и следят за соблюдением правил игры другими участниками. Появляются новые виды игр с правилами. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью взрослого организовывать хорошо знакомые им игры с правилами, выполнять роль ведущего в игре.</p>	<p>дети осознают, что соблюдение правил является необходимым условием игры. Дети могут предварительно договариваться об условиях определения выигравшего, распределять функции между участниками, подчиняться нормам справедливого распределения функций - результатам установления очередности, жребия, взаимного контроля действий. У детей активизируются состязательные отношения в игре при достижении конечного результата-выигрыша, при этом они могут адекватно реагировать на проигрыш в игре. Дети могут самостоятельно организовывать знакомые им игры с правилами, выполнять роль ведущего в игре.</p>
--	--	---	--	--

**Деятельность взрослого по развитию творческой игры
детей дошкольного возраста**

Возраст	Характеристик	Тип событийной	В детском саду	В семье
---------	---------------	----------------	----------------	---------

детей	а особенностей игры	проекции		
<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Игра ребенка характеризуется единичным повторяющимся событием или цепочкой событий, не связанных друг с другом. Смысл событий для ребенка может воплощаться в безличном предметном действии (функциональная проекция), в уподоблении себя кому-либо (ролевая проекция), в представлении себя самим собой, но в измененном, вымышленном пространстве (пространственная проекция). В реальной игре ребенка все проекции могут быть представлены одновременно.</p>	<p>Общая стратегия руководства игрой</p>	<p>Воспитатель играет вместе с детьми, он развертывает игру таким образом, чтобы выделить для детей именно ролевое поведение (для этого используются сюжеты с парными ролевыми связями и ролевой диалог, действия с игрушкой сводятся к минимуму); ролевое поведение ребенка сразу ориентируется на партнера (сначала – взрослого, а затем – сверстника).</p>	<p>-</p>
		<p>Функциональная проекция</p>	<p>Педагог предлагает ребенку (детям) целостное сюжетное событие, побуждает найти предметы-заместители, необходимые для развертывания сюжета.</p>	<p>Родители используют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - условные, обозначенные фигурки персонажей, которые можно использовать в соответствии с конкретным сюжетным событием; - различные печатные игры, в которых ребенок соотносит реальные изображения предметов с условными изображениями.
		<p>Ролевая проекция</p>	<p>Педагог демонстрирует</p>	<p>Родителям предлагается:</p>

			<p>детям развернутые модели ролевого поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - начинает игру с обозначения ролевого персонажа; - втягивает в игру детей, раздавая им дополнительные роли, стимулирует и поддерживает их игру друг с другом; - подключается к игре детей, подбирая себе подходящую по смыслу дополнительную роль; - организывает коммуникативные игры («телефонный разговор»). 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать художественные произведения (сказки, стихи и др.) с ярко выраженным ролевым поведением персонажей; - изготовить вместе с ребенком фигурки персонажей из прочитанных литературных произведений; - разыграть с помощью изготовленных фигурок сказку, используя ролевой диалог.
		Пространственная проекция	<p>Воспитатели обеспечивают наличие в групповом помещении готовых политематических маркеров игрового пространства, демонстрирует детям способы изготовления игровых маркеров из подручных средств («автобус» из стульев; «корабль» из строительного материала или модулей).</p>	<p>Родители изготавливают и используют для игры с ребенком маркеры игрового пространства, дополняя их соразмерными игрушками.</p>
Средний дошкольный возраст	<p>В этом возрасте ребенок уже не столь зависим от внешней ситуации, у него появляются</p>	Общая стратегия руководства игрой	<p>Воспитатель все так же играет с детьми, но уже не ограничивается показом проекций сюжетной игры в</p>	-

<p>собственные замыслы. Игровое предложение взрослого не всегда принимается безоговорочно. Ребенок по-прежнему с интересом относится к инициативе взрослого, но собственные идеи и замыслы могут оказаться для него более привлекательными. Дети уже способны активно играть без посредника – взрослого. Наблюдается сильная дифференциация в уровне игрового развития детей. У них все четче проявляются предпочтения в выборе той или иной проекции в игре: одних привлекают функциональные предметные действия, другие разворачивают обширные ролевые диалоги, третьи с увлечением выстраивают игровое пространство. Особое значение приобретает предметно-игровая среда</p>		<p>общем виде. Он знакомит детей с особыми игровыми приемами и призывает разыгрывать многоперсонажные сюжеты; строит игру так, чтобы для ребенка возникала необходимость соотнести его роль с разными другими ролями, а также возможность смены роли в процессе игры для развертывания сюжета.</p>	
	<p>Функциональная проекция</p>	<p>Педагог предлагает детям для развития сюжета конкретной игры политематические игрушки-предметы оперирования (появление нового предмета спровоцирует новое событие в игре).</p>	-
	<p>Ролевая проекция</p>	<p>Педагог начинает или продолжает начатую детьми игру, беря за основу сюжета встречи основного персонажа и 3-х (и более) дополнительных («куст ролей»), многоперсонажный сюжет – такой сюжет стимулирует ролевую коммуникацию.</p>	<p>Родители знакомят детей с художественными произведениями и с ярко выраженными ролями основного и дополнительных персонажей. Используют плоскостные фигурки, поделки,</p>

	как важнейшее средство активизации уже проявляющейся самостоятельной игры детей.		Сначала взрослый играет совместно с детьми, затем «закрывает» детей на ролевое взаимодействие друг с другом.	которые побуждают детей скорее к ролевому диалогу, а не к развернутым предметным действиям.
		Пространственная проекция	Воспитатель знакомит детей с образцами построек-маркеров игрового пространства, используя эти постройки для зачина игры и развития ее сюжета.	Родители совместно с детьми изготавливают и используют маркеры игрового пространства, дополняя их соразмерными игрушками.
Старший дошкольный возраст	В этом возрасте ребенок в целом овладевает разнообразными способами проекции события в игре, каждая из них совершенствуется. Ролевые диалоги становятся все более продолжительными и развернутыми, роль может воплощаться предметно (ряженье). Функциональные действия становятся либо предельно обобщенными, либо воплощаются в результативное действие (действие по-настоящему). Пространственная проекция	Общая стратегия руководства игрой	Перед воспитателем стоит задача не столько познакомить детей с различными проекциями события в игре, сколько научить комбинировать их. Взрослый, играя с детьми, подбрасывает им неожиданные идеи, помогает объединить в едином сюжете реальные и воображаемые, сказочные контексты (комбинаторика, сюжетосложение). Особую роль в развитии сюжетной игры выполняют условные маркеры игрового пространства (мозаичные макеты-карты).	
		Функциональная	Педагог	Педагоги дают

	события может перерастать в детальное макетирование воображаемого мира.	проекция	использует реалистичные предметы оперирования, модели объектов различных исторических эпох и вымышленных пространств (карета, автомобиль Винтика).	родителям рекомендации по изготовлению предметов оперирования в разнообразных смысловых контекстах.
		Ролевая проекция	Педагог включает в игру персонажей из разных смысловых контекстов, знакомит детей с тем, как можно трансформировать известные сказочные сюжеты с использованием опорной схемы «волшебной сказки».	Родители используют в играх с детьми наборы сюжетных картинок с обезличенными персонажами, что позволяет включать в сюжет игры героев из различных смысловых контекстов.
		Пространственная проекция	Педагог использует в совместной с детьми игре мозаичные макеты-карты и полифункциональные макеты-модели.	Педагоги проводят консультации для родителей по изготовлению различных политематических макетов-моделей и плоскостных маркеров, которые дети затем используют в игре.

Методы и приемы комплексного руководства творческими играми детей

Методы руководства творческими играми	Приемы руководства, формы взаимодействия с детьми	Возрастная адресация			
		Ранний возраст	Младший дошкол. возраст	Средний дошкол. возраст	Старший дошкол. возраст
I группа методов,	Наблюдения	*	*	*	*

направленная на обогащение детей представлениями и впечатлениями об окружающем мире					
	Дидактические игры	*	*	*	*
	Беседа-рассказ воспитателя		*	*	*
	Игры имитационного характера	*	*	*	*
	Чтение художественной литературы (в том числе ориентированной на ролевое взаимодействие)	*	*	*	*
	Рассматривание демонстрационного материала (иллюстрации, фотографии, картины, игрушки и пр.)	*	*	*	*
	Игры-драматизации, игры-инсценировки, показ театра	*	*	*	*
	Экскурсии		*	*	*
	Просмотр диафильмов, видеофильмов		*	*	*
	Прослушивание аудиозаписей	*	*	*	*
	Встречи с людьми разных профессий		*	*	*
	Рассказывание историй из жизни взрослых и детей	*	*	*	*
	Обсуждение с детьми домашних дел взрослых	*	*		
	Рекомендации родителям посетить с детьми музей, театр, зоопарк, магазин, почту и пр.			*	*
	Мимические этюды, элементы психогимнастики			*	*
Рассказ воспитателя об играх детей другой группы			*	*	
Посещение с детьми другой группы, просмотр аналогичной игры, ее			*	*	

	обсуждение				
	Совместное составление рассказов на темы «Как мы играли», «Как можно играть еще» и т.п.			*	*
	Совместное создание альбомов по теме игры				*
	Рисование на тему «Моя любимая роль»			*	*
	Словесные игры «Какой герой?», «Хорошо-плохо» (поступки героев, персонажей)			*	*
II группа методов, направленная на развитие игровой деятельности детей	Участие воспитателя в игре в определенной последовательности (сопровождение и поддержка игры): 1) основная роль у воспитателя, второстепенная у ребенка – втягивание ребенка в совместную игру; 2) второстепенная роль у воспитателя, основная роль у ребенка; 3) воспитатель уступает основную роль другому ребенку, «закрывает» детей для ролевого взаимодействия	*	*	*	
	Участие воспитателя в сговоре на игру, в распределении ролей, в подведении итогов игры		*	*	*
	Воображаемая ситуация	*	*	*	*
	Обращение к ребенку от имени игрового персонажа («оживление» игрового персонажа)	*	*		

Включение игрового персонажа в режимные моменты	*	*		
Игра взрослого рядом с ребенком и подключение его к игре	*			
Речевое сопровождение взрослым действий ребенка	*	*		
Игровая интерпретация обычных действий ребенка	*			
Образец взрослого (показ действий с игрушками, предметами-заместителями)	*	*		
Сюрпризный момент	*	*	*	*
Внесение (либо совместное изготовление) атрибутов, уточнение их значения, вариантов применения	*	*	*	*
Постановка проблемных игровых задач		*	*	*
Советы, напоминания, вопросы, предложения	*	*	*	*
Подбор игрового материала, введение маркеров игрового пространства, совместное проектирование пространственно-игровой среды	*	*	*	*
«Волшебная коробочка» - введение в игру предметов-заместителей	*	*	*	*
Поощрения	*	*	*	*
Совместная игра-придумывание (игра-				*

	<p>фантазирование) с определенной последовательностью действий:</p> <p>1) сначала с двумя детьми (пересказ знакомой сказки);</p> <p>2) через 1-2 дня придумывание общей новой сказки (преобразование сказки различными способами);</p> <p>3) «наблюдатели» - пассивное участие других детей с постепенным переходом к активному взаимодействию (подключение к игре);</p> <p>Соединение творческого построения сюжета с ролевым взаимодействием (разыгрывание придуманного сюжета).</p>				
	<p>Моделирование (создание) игровых ситуаций</p>	*	*	*	*
	<p>Придумывание игр по серии картинок (мнемотехника)</p>			*	*
	<p>Составление и использование модели игры (к картинке с игрой рисуют атрибуты)</p>				*
	<p>Совместное создание «копилки идей», способствующих развитию сюжета игры, обогащению ее содержания – придумывание ситуаций взаимодействия между людьми, событий; соединение</p>				*

	реальных и фантастических персонажей в одном сюжете (фиксация идей возможна с помощью картинок-символов, пиктограмм, рисунков)				
	Отправление письма, посылки персонажу игры с сообщением, просьбой			*	*
	«Телефонный» разговор с персонажем		*	*	*
	Введение в знакомую игру новой роли, уточнение игровых действий, обязанностей, соответствующих ей		*	*	*
	Обсуждение и составление с детьми плана, схемы игры				*
	Совместное сюжетосложение				*
	Комбинирование сюжетов разных по тематике игр				*
	«Распатывание» знакомого сюжета				*
	Творческие игровые задания, упражнения, направленные на развитие ролевого поведения и сюжетной линии игры		*	*	*
	Установление правил игры и четкое их выполнение			*	*
III группа методов, направленная на обучение детей конструированию и обыгрыванию построек	Совместное конструирование	*	*	*	*
	Образец взрослого	*	*	*	*

	Показ взрослым способов конструирования объектов	*	*	*	*
	Рассматривание иллюстраций, фотографий, схем построек		*	*	*
	Обыгрывание построек (совместное и самостоятельное)	*	*	*	*
	Совместное изготовление атрибутов для обыгрывания построек		*	*	*
	Соединение всех детских построек в единый сюжет			*	*
	Строительство в парах, микрогруппах			*	*
	Конструирование по условиям		*	*	*
	Конструирование по замыслу	*	*	*	*

Организация игр с правилами для детей дошкольного возраста

Возраст детей	Характеристика особенностей развития игр с правилами и деятельность взрослого по обучению детей играм с правилами	Тип компетенции играющего	В детском саду	В семье
Ранний и младший дошкольный возраст	Дети только начинают осваивать действия по правилу, поэтому наиболее характерной культурной формой игр с правилами в этом возрасте являются игры подвижного характера, организованные	Игры на физическую компетенцию	- Игры с параллельными действиями играющих: все дети выполняют одинаковые действия по сигналу взрослого («Птички», «Пузырь»,») «Кот и мыши» и т.п.). - Игры с последовательными совместными действиями (катание шара по	-

	и руководимые взрослым. Все игры имеют аналогичную структуру: взрослый подает определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия. У детей формируется способность к выполнению элементарного правила. Сюжет игры должен быть предельно прост и не должен заслонять от детей основную цель – выполнение действий по сигналу взрослого (сигнал должен быть краток). Поочередные действия с трудом даются ребенку этого возраста, поэтому взрослый выполняет в них основную регулятивную функцию. Использовать игры с делением детей на подгруппы нежелательно.		желобу).	
		Игры на удачу	-	Игры с поочередным обменом карточками с логически связанными изображениями («Парочки»).
		Игры на умственную компетенцию	-	-
Средний дошкольный возраст	У детей появляется представление о выигрыше,	Игры на физическую компетенцию	Игры, в которых ребенок может исполнять роль ведущего	-

	<p>поэтому наиболее характерной культурной формой игр с правилами в этом возрасте выступают игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш. Дети в целом готовы не только к выполнению определенных действий по правилу, но и к принятию факта нарушения исходного равенства играющих. Перед взрослым стоит задача формирования у детей общей схемы построения игры с правилами: она основана на разворачивании игрового цикла, который завершается выигрышем одного из участников и затем начинается снова. Представления о критериях выигрыша и установка на него формируются на основе игр с наиболее простой и понятной схемой, где</p>		<p>(водящего). Содержание игры необходимо строить на коротких рифмованных фразах, которые легко запомнить и произнести детям. Количество детей в игре должно быть минимально – не более 5 человек.</p>	
		<p>Игры на удачу</p>	<p>Игры бессюжетного содержания типа «Лото», «Домино», «Гусек». Игры осуществляются с участием взрослого, он демонстрирует детям ценность выигрыша, знакомит с характеристиками игры.</p>	<p>Игры типа «Лото», «Домино», «Гусек» разнообразного сюжетного содержания.</p>
		<p>Игры на умственную компетенцию</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

	<p>правила не заслоняются для ребенка сюжетом и выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции («Лото», «Гусек»). Чтобы дети усвоили субъективную ценность выигрыша, он должен быть наделен как результат отдельного игрового цикла, критерии успеха должны быть общими для всех (победитель тот, кто первым добился конечного положительного результата в игре).</p>			
Старший дошкольный возраст	<p>Дети приобретают способность видоизменять правила игры по предварительной договоренности с другими играющими, поэтому наиболее характерной культурной формой игр с правилами в этом возрасте выступают игры на умственную</p>	Игры на физическую компетенцию	<p>- Игры подвижного характера, в которых ведущий также является водящим. - Игры с двумя центральными ролями. - Спортивные игры, игры-эстафеты.</p>	-
		Игры на удачу	<p>Взрослый побуждает детей самостоятельно формулировать правила игры и следовать им. К ранее используемым</p>	Игры типа «Лото», «Домино», «Гусек» разнообразного сюжетного содержания

	компетенцию. Основные задачи взрослого: разрушение стереотипа, который заключается в том, что правила диктуются взрослым и они неизменны; побуждение детей к изменению правил в игре, к установке и принятию собственных правил, которые становятся регулятором их деятельности.		типам игр добавляются более сложные игры с кубиком.	
		Игры на умственную компетенцию	Шашки, шахматы	Различные модификации шашек

Особенности руководства играми с правилами

Этапы руководства игрой	Содержание деятельности взрослого на определенном этапе	Методические приемы руководства играми с правилами		
		Ранний и младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Подготовка к игре	- отбор игры, места ее проведения - определение количества участников - отбор необходимого материала Воспитатель (взрослый) должен предварительно изучить, осмыслить весь ход игры, ее правила, методы руководства и свою роль.	- занимательность (что-то лежит в красивой коробочке); - использование разнообразных игровых приемов, игрушек; - сочетание в игре умственной задачи с активными действиями и движениями самого ребенка; - повторение игры в разных вариантах с постепенным усложнением;	- отбор игр, в которых закрепляются и уточняются знания о свойствах и качествах предметов, их назначении; - воспитатель продолжает активно участвовать в игре, но чаще роль ведущего поручается детям; - правила игры объясняются до ее начала, при подведении итогов	- при отборе игр главное внимание обращается на степень трудности игровых правил и действий; они должны быть таковы, чтобы при их выполнении дети проявляли умственные и волевые усилия.
Проведение игры	Начинать объяснение			

	<p>игры надо с ознакомления с ее содержанием, с дидактическим материалом (предметами, картинками), после чего излагаются правила игры и описываются игровые действия. Мера участия взрослого в игре определяется возрастом детей, уровнем их подготовки, сложностью дидактических задач и игровых правил.</p>	<p>- подбор такого дидактического материала, чтобы дети могли его обследовать, активно действовать, играть;</p> <p>- объяснение правил по ходу игры;</p> <p>- обязательно познакомить с предметами, которые будут использованы, их свойствами;</p> <p>- при подведении итогов отмечаются только положительные стороны.</p>	<p>акцентируется внимание на успехах, даже незначительных, чаще организуются словесные игры, игры на внимание.</p>	
<p>Подведение итогов игры (анализ результатов)</p>	<p>Взрослый отмечает тех, кто хорошо выполнял правила, помогал товарищам, был активен, честен.</p>			

«Культурная практика» - это стихийное и обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми и сверстниками. К культурным практикам можно отнести все разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

**Содержание модуля «Общение со взрослыми и сверстниками»
(культурная практика)**

***Основные задачи развития общения детей
со сверстниками и сверстниками:***

- поддерживать потребность детей в общении со сверстниками и взрослыми;
- содействовать возникновению общения на разные темы, развитию умения вести содержательную беседу (разговор);
- развивать коммуникативные способности и инициативу, стимулировать инициативные высказывания детей;

- содействовать овладению разнообразными (вербальными и невербальными) способами и средствами общения;
- воспитывать навыки культуры общения, вежливость, содействовать освоению элементарных правил этикета;
- содействовать освоению принятых в обществе норм поведения и взаимодействия, овладению конструктивными способами решения конфликтных ситуаций.

Условия организации общения детей со взрослыми и сверстниками:

1. Общение должно носить демократический (личностно-ориентированный) характер и строиться на основе диалога:
 - позиция равных партнеров, где каждый участник является субъектом общения;
 - отношение к ребенку как к полноправной личности, уважение к партнеру по общению;
 - эмоциональное принятие партнера, взаимная заинтересованность, доброжелательность, активность, оптимизм, эмпатия;
 - доверие к самостоятельности ребенка.
2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, понимание специфики общения дошкольников как со взрослыми, так и со сверстниками (компетентность во взаимодействии с ребенком).
3. Наличие обратной связи в процессе общения, рефлексия.
4. Опережающая инициатива взрослого в установлении и поддержании контактов с ребенком, эмоциональная включенность взрослого в общение.
5. Стремление к конструктивному (позитивному) решению проблемных (конфликтных) ситуаций.
6. Ориентировка на личный опыт детей в процессе общения.
7. Создание условий, способствующих возникновению ситуаций содержательного общения.
8. Владение эффективными техниками общения и стремление применять их на практике («Я-высказывания», «активное слушание»).

Характеристика возрастных возможностей детей в общении

Ранний возраст (2-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
Умеют слушать и понимать речь, участвуют в общении по инициативе других и с помощью взрослого.	Активны в общении, умеют слушать, не прерывая собеседника. Пользуются формами речевого этикета: выражают	Активны и самостоятельны в общении, могут вступать в контакты с людьми по своей инициативе, отвечают на вопросы	Проявляют инициативу в общении. Поддерживают беседы на познавательные и личные темы.

<p>Пользуются формами речевого этикета: здороваются, прощаются, употребляют слова, просьбы, благодарности. Называют по имени и отчеству воспитателей. Проявляют внимание и сочувствие к сверстникам, отзываются на просьбу, оказывают помощь.</p>	<p>благодарность и просьбу словами, излагают понятно. Обращаются к сверстнику по имени, разговаривают друг с другом в приветливой форме, умеют выразить симпатию, сочувствие, просить о помощи и предлагать ее. При взаимодействии соблюдают элементарные правила поведения: не мешают окружающим, ведут себя спокойно.</p>	<p>и задают их. Пользуются формами речевого этикета: умеют извиняться. Пользуются интонационной выразительностью речи. Дифференцированно используют средства общения в зависимости от цели и особенностей партнера. Умеют знакомиться, налаживать общение с незнакомыми сверстниками. Умеют присоединиться к играющим детям. Умеют делиться. Соблюдают правила поведения в общении: не вмешиваются в разговор старших, не перебивают, вежливо отвечают.</p>	<p>Самостоятельно используют вербальные и невербальные средства общения в соответствии с ситуацией. Легко входят и устанавливают устойчивые контакты с детьми и взрослыми, умеют договариваться, решать конфликтные ситуации конструктивным способом, мириться. Последовательно выражают свои мысли, активно пользуются формами речевого этикета в соответствии с ситуацией общения. Соблюдают правила поведения и культуры общения в группе в отсутствие воспитателя. Соблюдают элементарные правила поведения в общественных местах.</p>
---	---	---	--

Формы общения детей раннего и дошкольного возраста со взрослыми

Возраст	Содержание потребности	Мотивы общения	Средства общения	Особенности общения
<i>Ситуативно-личностная</i>				
Младенческий возраст	Внимание и доброжелательность взрослого	Личностные	Экспрессивно-мимические	Данная форма общения выполняет функцию ведущей деятельности. Ребенок смотрит в глаза взрослого, адресует ему инициативные улыбки,

				двигательное оживление и вокализации, стремиться продлить эмоциональный контакт со взрослым. Форма общения стимулирует становление перцептивных действий разных систем и анализаторов.
<i>Ситуативно-деловая</i>				
Ранний и младший дошкольный возраст	Сотрудничество со взрослым	Деловые	Предметно-действенные	Разворачивается в процессе совместного практического взаимодействия со взрослым, взрослый выступает для ребенка как эксперт, образец, помощник, участник и организатор совместных действий. Форма общения приводит к переходу от отдельных действий к предметной деятельности и развитию речи.
<i>Внеситуативно-познавательная</i>				
Младший и средний дошкольный возраст	Уважение взрослого	Познавательные	Речевые	Включена в совместную со взрослым познавательную деятельность. Взрослый выступает как эрудит, способный ответить на любой вопрос, сообщить

				необходимую информацию. Форма общения помогает расширить рамки мира, доступного для познания, проследить взаимосвязь явлений, раскрыть причинно-следственные связи и другие отношения между предметами.
<i>Внеситуативно-личностная</i>				
Старший дошкольный возраст	Сопереживание и взаимопонимание взрослого	Личностные	Речевые	Общение имеет теоретический характер и включено в познавательную деятельность, но ребенок сосредоточен на социальном окружении, на мире людей, а не предметов. Взрослый выступает в полноте своих особенностей и жизненного опыта, он не просто индивидуальность, а член общества. Форма общения вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять в нем адекватное место, ребенок постигает смысл взаимоотношений между людьми, усваивает нравственные нормы и

				ценности, правила социального взаимодействия.
--	--	--	--	---

Формы и особенности общения детей раннего и дошкольного возраста со сверстниками

Возраст	Содержание потребности	Мотивы общения	Средства общения	Особенности общения
Эмоционально-практическая				
Ранний и младший дошкольный возраст	Стремление к самовыражению, соучастие в деятельности со сверстниками	Сосредоточенность на самовыявлении	Жесты, позы, мимика, предметно-действенные операции	Общение отличается яркой эмоциональной насыщенностью, раскованностью, непосредственностью, эпизодичностью, нестандартностью поведения детей и отсутствием у них правил. Наблюдается индифферентное отношение к другому ребенку, общение направлено на обнаружение общности себя и других. Детей привлекает сам процесс совместных действий, в котором и заключается цель деятельности, а результат ее не важен.
Ситуативно-деловая				
Старший дошкольный возраст	Стремление к деловому сотрудничеству, признанию и уважению	Деловые	Жесты, позы, мимика, предметно-действенные операции, речь	В общении появляется конкурентное, соревновательное начало, другой ребенок становится предметом постоянного

				сравнения с собой (противопоставление себя и другого). Общение характеризуется эмоциональностью, конфликтностью, неспособностью услышать партнера и направлено на согласование своих действий для достижения цели, на привлечение к себе внимания
Внеситуативно-деловая				
Старший дошкольный возраст	Стремление к сотрудничеству, дружбе	Личностные и деловые	Речь	Возрастает доброжелательность к сверстникам, способность к взаимопомощи, проявляется умение договариваться, учитывать желания, интересы и настроение партнера по общению, возникают прочные избирательные привязанности между детьми (дружеские отношения). Общение направлено на планирование как своей, так и совместной деятельности. Возникают беседы на познавательные и личностные

				темы.
--	--	--	--	-------

**Методы и приемы развития навыков общения
детей раннего и дошкольного возраста**

Методы и приемы развития навыков общения	Возрастная адресация			
	Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Ситуативный разговор	*	*	*	*
Коллективный разговор (обсуждение чего-либо «Посиделки»)			*	*
Беседа	*	*	*	*
Ситуации активизирующего общения	*	*	*	*
Игры-драматизации, игры-инсценировки	*	*	*	*
Пальчиковые и хороводные игры, логоритмические упражнения	*	*	*	*
Игры, построенные на основе диалога (подвижные, народные)		*	*	*
Коммуникативные игры и тренинги (социально-ориентированные)			*	*
Развивающие игры и упражнения (типа «Телефонный разговор», «Напиши письмо», «Интервью»)		*	*	*
Пантомимические этюды			*	*
Имитационные (подражательные) движения	*	*	*	*
Парное игровое взаимодействие	*	*		
Моделирование игровых и проблемных ситуаций коммуникативного характера		*	*	*
Разные виды совместной деятельности коллективного характера (игра, труд, проектная и познавательная исследовательская деятельность и т.п.)		*	*	*
Ситуации, требующие совместных действий в парах и микрогруппах (командах, бригадах и т.п.)		*	*	*
Эмоциональная включенность взрослого в	*	*	*	*

общение				
Личный пример взрослого, демонстрация способов общения	*	*	*	*
Обращение к личному коммуникативному опыту детей		*	*	*
Внесение в группу различных объектов, способствующих возникновению содержательного общения	*	*	*	*
Игровые обучающие ситуации (ИОС)	*	*	*	*
Совместная с детьми разработка и введение правил общения, коммуникативных традиций (разные технологии и ритуалы «приветствия», «примирения» и пр.)		*	*	*
Введение игрового персонажа	*	*	*	*
Выдерживание паузы взрослым во время общения	*	*	*	*

Содержание модуля «Трудовое воспитание»

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание целостного отношения к собственному труд, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Периодичность

Формы организации	Частота проведения	Число участников	Примерная продолжительность в день
Младшая группа			
Индивидуальные поручения	Ежедневно	По усмотрению воспитателя	2-3 мин.
Общие поручения	-	-	-
Дежурства а) по столовой б) по подготовке к НОД в) по уголку природы	-	-	-
Труд всей группы	-	-	-
Средняя группа			
Индивидуальные поручения	Ежедневно	По усмотрению воспитателя	
Общие поручения	1 раз в день	От 2-3 детей	

Дежурства а) по столовой б) по подготовке к НОД в) по уголку природы	Ежедневно Ежедневно Ежедневно	По 2 ребенка	
Труд всей группы	Один раз в неделю	По подгруппам	
Старшая группа			
Индивидуальные поручения	Ежедневно	По усмотрению воспитателя	
Общие поручения	2 раза в день		
Дежурства а) по столовой б) по подготовке к НОД в) по уголку природы	Ежедневно Ежедневно ежедневно	По 2 ребенка	
Труд всей группы	2 раза в неделю	Вся группа	

Виды труда детей дошкольного возраста

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Самообслуживание				
- умывается в определенной последовательности, правильно пользуется полотенцем; - самостоятельно и аккуратно ест, правильно держит ложку; - одевается и раздевается в определенной последовательности (при помощи взрослого, застегивает пуговицы)	- пользуется ножом и вилкой; - может завязывать шнурки; - оказывает помощь сверстникам при одевании; - исправляет недостатки в самообслуживании	- контролирует себя (достаточно ли хорошо умылся, оделся); - культурно принимает пищу		
Хозяйственно-бытовой труд				
- интерес к труду взрослых; - небольшие поручения, для ребенка; - участвует в труде в качестве помощников	- называет трудовые действия взрослых; - вовлечен в хозяйственно-бытовой труд: убирает игрушки, ставит стулья на место, собирают с пола бумагу, подметают на веранде, собирают листья,	- освоили целостные процессы: стирают кукольную одежду, моют игрушки, накрывают на стол, приготавливают материалы к занятию; - развито чувство самостоятельности, заботы друг о друге, уважительное отношение к труду взрослых	- раздают третье блюдо, убирают со стола посуду; - моют кисточки, стаканы, вытирают столы после работы; - принимают участие в уборке игровой комнаты; - заправляют постель; - знают последовательность трудовых операций; - владеют	- раздают вторые блюда; - наводят порядок в шкафчиках; - работают быстро, аккуратно, умело обращаются с предметами

	сметают снег со скамеек		навыками элементарного планирования и организации труда
Труд в природе			
	- выполняют простейшие поручения взрослых (покормить рыб, полить комнатные растения, посадить лук)	- протирают крупные плотные листья, рыхление земли, на участке совместно со взрослыми выращивают овощи и цветы	- Осень: убирают овощи, собирают семена, выкапывают луковицы растений, принимают участие в пересадке кустарников и цветов. - Зима: подкармливают птиц, ухаживают за обитателями уголка природы. - Весна: делают грядки, клумбы, сеют семена, ухаживают за растениями. Берут инструмент.
Ознакомление с трудом взрослых			
	- все люди трудятся, уважительно относятся к тем, кто работает (заботится о детях, делает вещи, игрушки, мебель и прочие предметы); - любят, выделяя ярко выраженные свойства и качества (красивое платье, чашка, ковер и т.д.); - испытывают благодарность к людям, выполнившим нужные для детей дела (няня моет пол); - с помощью взрослого устанавливают связь между целью и результатом трудового	- уважают тех, кто трудится; - понимают цель их труда; - стараются помогать взрослым в их повседневном труде; - знают о значимости бытовой техники; - любят красотой предметов, оригинальностью форм; - устанавливают связь между назначением предмета и материалами, из которых он сделан; - классифицируют предметы (посуда, мебель); - бережно относятся к предметам и вещам; - имеют представления о структуре трудового процесса; - выделяют цель, трудовые действия	- представления о разных видах труда (производственного: строительство, сельское хозяйство; непроизводственного: школа, больница, театр); - труд – это деятельность, в результате которой создаются необходимые людям материальные ценности; человек использует в труде созданные им машины и механизмы, облегчающие труд, ускоряющие получение результата, улучшающие качество; - значимость труда людей в непроизводственной сфере (учитель, инженер); - обобщенные представления о взаимосвязи труда людей разных профессий (Как хлеб на нашем столе появился? Кто построил этот дом?); - знания о труде людей из разных источников (книги, телевидение, рассказы взрослых и т.д.); - правила обращения с инструментами и бытовой техникой; - представления о типичных, видовых, индивидуальных признаках предметов; - об истории кораблестроения, самолетостроения, ракетостроения и пр.; - общее представление о труде взрослых (труд – основа жизни и благосостояния каждого человека

	<p>процесса; - в процессе игр и в повседневной жизни подражают взрослым (наводят порядок в кукольном уголке, аккуратно завязывают шарф сверстнику и т.п.)</p>	<p>и результат. Знают, что цель труда определяет, какие необходимо взять предметы, материалы, инструменты для выполнения трудовых действий и получения результата; - стремятся подражать труду взрослых в сюжетно-ролевых играх и в повседневной жизни</p>	<p>страны, основа экологической сохранности планеты и развития производства, науки, искусства во всем мире); - чувство уважения и благодарности к людям, создающим разнообразные предметы и ценности; - помощь взрослым, проявляют заботу о них и внимание к их работе; - представление о структуре трудового процесса, умеют вычленять ее компоненты, выстраивая схему трудового процесса, изображая рисунками-значками; - знания о труде взрослых, о нормах взаимоотношений людей труда, о культуре труда, переносят в сюжетно-ролевые игры и в свой труд</p>
--	---	--	---

Форма организации труда

Форма	Младший возраст 3-4 года	Средний возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-7 лет
<p>Поручения - задания, которые воспитатель дает одному или нескольким детям. Всегда исходят от взрослого, четкая направленность на получение результата, конкретно определена задача.</p>	<p>- индивидуальные - конкретны (разложить ложки на столе, принести лейку, снять с куклы платье для стирки)</p>	<p>- задания более сложны - содержат несколько действий - содержат элементы самоорганизации (вымыть игрушки, подмести дорожки, сгрести песок в кучу)</p>	<p>- длительные поручения - коллективные поручения - самооценка труда своего и товарищей</p>
<p>Дежурства - обязательные, выполнение работы, направленное на обслуживание коллектива</p>	-	<p>- обучение последовательности в работе; - умение не отвлекаться от дела; - дежурство по столовой; - дежурство по образовательной деятельности</p>	<p>- полная сервировка стола; - уборка после еды; - готовят раздаточный материал к образовательной деятельности; - убирают после образовательной деятельности</p>
<p>Коллективный труд</p>	-	<p>- работа по силам; - дети работают «рядом»;</p>	<p>- помогать друг другу, видеть затруднения</p>

		- формирование у детей начал коллективизма, умения трудиться вместе	товарищей и предлагать свои услуги; - обращаться за помощью к сверстникам, радоваться их успехам, общим результатам труда; - дети могут самостоятельно распределять работу между собой внутри своей группы
--	--	---	--

Формы образовательной деятельности

Направление работы	Возраст	Формы работы с детьми			
Самообслуживание	Младший дошкольный возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
		Первая половина дня			
		Формировать культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (в определенной последовательности). Приучат к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате			
		Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Напоминание, беседы, чтение потешек, дидактические игры	Сюжетно-образительная игра	Беседы, личный пример
		Вторая половина дня			
		Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания			
	Напоминание	Разыгрывание игровых ситуаций, чтение художественной литературы	Дидактическая игра, рассматривание иллюстраций, сюжетно-образительная игра	Личный пример	
Средний дошкольный возраст	Первая половина дня				
	Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать основы опрятности.				

		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, чтение потешек, рассматривание тематических альбомов	Личный пример
		Вторая половина дня			
		Создание ситуаций, побуждающие детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.			
		Напоминание	Чтение и рассматривание книжного познавательного характера о труде взрослых, дидактические игры, досуг	Просмотр видеофильмов, диафильмов	Беседа, личный пример
	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
		Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы, дидактические игры	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры	Личный пример
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры			
		Самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Личный пример, беседа
Хозяйственно-бытовой труд	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Привлекать к выполнению простейших трудовых действий. Формировать навыки поддержания порядка в группе и на участке. Формировать умение совместно со взрослым и под контролем подготавливать материал к познавательной			

		деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.			
		Обучение, показ, объяснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций о труде взрослых, поручения, наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
		Вторая половина дня			
		Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий			
		Напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	Совместный труд детей, рассматривание тематических альбомов	Личный пример, совместный труд
Средний дошкольный возраст		Первая половина дня			
		Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		Вторая половина дня			
		Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			
		Напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов,	Совместный труд детей, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры	Личный пример, совместный труд

			дидактические и развивающие игры		
	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Формировать первичные представления о трудолюбии (порядок на участке и в группе), представления о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять инициативу самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		Вторая половина дня			
		Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
Труд в природе	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций,			

		побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять наблюдений детей за трудом взрослых.			
		Показ, объяснение, наблюдение	Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание
Средний дошкольный возраст	Первая половина дня				
	Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.				
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение	
	Вторая половина дня				
	Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными уголка природы.				
		Показ, объяснение, напоминание	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение
Старший дошкольный	Первая половина дня				
	Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за				

	возраст	изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		Вторая половина дня			
		Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными уголка природы.			
Ручной труд	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.			
		Показ, объяснение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы
		Вторая половина дня			

		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности			
		Показ, объяснение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы

Особенности познавательно-исследовательской деятельности как культурной практики

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование интеллектуальных качеств личности ребенка.

Принципы:

- Ориентация на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- Опора на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- Сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- Формирование представлений об исследовании как стиле жизни;
- Принцип преемственности, обеспечивающий преемственность образования детей на разных возрастных этапах, достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье.
- Принцип сотрудничества ДООУ с семьей.

Предметная деятельность и развитие познавательной сферы ребенка раннего возраста

В раннем возрасте интенсивно развивается исследовательское поведение ребенка особенно тогда, когда он начинает самостоятельно передвигаться и получает доступ к множеству предметов окружающего его

мира. Все предметы, которые вызывают у малыша интерес, становятся «проблемой для ума». Познавательная активность является важнейшим показателем успешного психического развития ребенка в раннем возрасте.

Познавательная активность и интеллектуальное развитие в раннем возрасте проявляется в успешности решения практических задач, в эмоциональной вовлеченности, настойчивости, удовольствии, которое получает ребенок от своей исследовательской деятельности. В процессе знакомства с предметами и способами их использования совершенствуются все психические процессы: восприятие, мышление, память, внимание.

В целостной системе взаимосвязей психических функций в раннем возрасте доминирует восприятие. Ребенок познает окружающий мир в его непосредственной данности с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния. Восприятие на всем протяжении раннего возраста тесно связано с предметными действиями. Ребенок может достаточно точно определить форму, величину или цвет предмета.

Совершенствуется зрительное восприятие ребенка. Постепенно от практических ориентировочных действий малыш переходит к зрительному соотнесению свойств предметов.

Происходит интенсивное развитие фонематического слуха детей, лежащего в основе пассивной и активной речи.

В процессе совместных действий с предметами развивается внимание ребенка к слову взрослого, к его артикуляционным движениям, стремление самому произносить слова.

Предметная деятельность способствует развитию наглядно-действенного мышления ребенка путем практических проб.

Развитие наглядно-образного мышления идет по пути постепенного свертывания внешне развернутых действий, появления у ребенка представлений, образов, способности действовать во внутреннем плане.

Память развивается по линии увеличения объема накопленной информации и длительности ее сохранения. В раннем возрасте малыши уже способны хорошо запоминать события своей жизни, вещи и их принадлежность к определенным людям и местам, стихи, сказки и др.

Усложнение деятельности влечет за собой увеличение длительности, концентрации и объема внимания. В целом и память, и внимание на протяжении раннего возраста сохраняют свой произвольный и непосредственный характер.

Характеристика содержания познавательно-исследовательской деятельности в соответствии с возрастными возможностями детей дошкольного возраста

Возраст	Формы	
	В семье	В детском саду
Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами		
Младший	Изучение изображений реальных предметов и их	Практические действия с реальными предметами,

	символов, ранжирование предметов по внешним свойствам (цвета, формы, величины). Практические действия с наборами для группировки и сериации плоскостных объектов	ранжирование предметов по внешним свойствам (цвету, форме, величине). Опыты с песком и водой.
Средний	Группировка и сериация объектов по двум признакам одновременно и попеременно. Составление целого из частей с использованием образно-символического материала. Проведение доступных практических опытов, например, по изучению природы магнетизма или таких явлений, как полет и плавание и т.д.	Самостоятельная деятельность по преобразованию объектов, осуществляемая с целью установления причинно-следственных связей и отношений (различные головоломки). Практические действия со сборно-разборными сюжетными игрушками
Старший	Осуществление доступных практических опытов	Осуществление опытов на следующие темы: выращивание растений; движение воздуха и воды; агрегатные состояния веществ; свойства металлов; свет и цвет; «как устроены стихи» и др.
Коллекционирование (классификационная работа)		
Младший	Практические действия с комплектами карточек, содержащими фотографии и рисунки разнообразных объектов, связанных друг с другом различными отношениями: причинно-следственными, родовидовыми и другими	Группировка и сериация объектов с изолированными сенсорными свойствами
Средний	Классификация, парное сравнение. Включение недостающего элемента в класс реальных предметов с использованием образно-символического материала	Самостоятельная деятельность по группировке и сериации объектов (не специальным образом изготовленные предметы, а реальные вещи – «природный материал» и др.) для группировки и сериации
Старший	Изучение единообразно оформленных карточек для настольных игр с изображением различных	Собирание коллекций с реальными объектами (семенами, минералами и др.). Продолжение работы,

	объектов и явлений, объединенных в классы. Продолжение работы по собиранию коллекций реальных объектов, начатой в детском саду	начатой в семье, с образно-символическим материалом
Путешествие по карте		
Младший	Практические действия с образно-символическим материалом, подготовленным взрослым и содержащим простейшие схемы и маршруты	Изготовление простейших макетов пространства с небольшим количеством объектов
Средний	Изготовление пространственных моделей с использованием заготовок, подготовленных совместно со взрослыми. Преимущественно, это поля для игры «гусек»	Изготовление макетов для сюжетной игры
Старший	Демонстрация карт отдельных частей поверхности Земли с нанесенными на них символами, обозначающими природные ландшафты и обитателей природы; людей и их занятия. Использование дополнительных меток-символов для более детального маркирования областей карты	Занятия с детьми на темы, связанные с особенностями жизни людей и природных условий в различных уголках Земли
Путешествие по «реке времени»		
Младший	Практические действия с наборами карточек для установления связей между явлениями (например, климатические изменения, стадии распускания цветка, развитие сюжета художественного произведения)	
Средний	Работа с образно-символическим материалом, демонстрирующим трансформацию окружающего мира с течением времени (наборы фотографий «История вещей», серии сюжетных	Создание коллекций реальных предметов. Создание коллекций на основе образно-символического материала (например, набор изображений одинаковых по назначению объектов, но

	картинок для выстраивания сюжетной последовательности и др.)	относящихся к различным временным периодам)
Старший	Изучение отдельных сюжетных картинок, изображающих мир в различные исторические эпохи. Изучение по фотографиям, изображениям вещей, маркирующих различные исторические эпохи	Занятия с детьми на тему линейности движения исторического времени: от прошлого к настоящему. На занятиях используется общее панно «река времени», дополняемое материалами из других источников

Примерная регламентация планирования познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Группы				
I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Вещество и материалы				
Свойства песка сухого и влажного	Глина, древесина, лед и снег, их качества, свойства. Свойства жидкости: понятие «плавучесть»	Камень, металл, бумага, ткань, их качества и свойства. Свойства жидкости: понятие «растворение»	Резина, пластмасса, стекло, их качества и свойства. Свойства жидкости: понятие «пар»	Познание свойств: «Минералы», «Воздух-невидимка»
Магнетизм				
			«Магнит, качества и его свойства»	«Компас»
Движение				
			Понятие «скорость», «движение воздуха». Работа механизмов: колесо	Работа механизмов: рычаг, блок
Земля и ее место в солнечной системе				
			«Модель солнечной системы»	«Календарь», «Карты»
Измерение				
	Измерительная лента	Мерный сосуд	Линейка, весы	Термометр; понятие «время»: солнечные и современные часы
Звук и слух				
	Источники звука:		Способы восприятия	

	прослушивание различных звуков		звуков: «Уши – органы слуха»	
Свет и цвет				
		Отражение света зеркалом	Различные источники: свеча, фонарик, электрическая лампа. Увеличение изображения: лупа, линза, увеличительное стекло	Преломление света

Виды познавательно-исследовательской деятельности

Группы				
I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Развитие исследовательской деятельности				
Исследовательская деятельность в рамках предметно-манипулятивной игры	Элементарное экспериментирование с отдельными объектами	Познавательно-исследовательская деятельность (с педагогом и самостоятельно)	Самостоятельные практикумы (опыты)	познавательные (эксперименты,
Развитие проектной деятельности				
-	Поощрение возникновения у детей индивидуальных познавательных интересов	Развитие у детей предпосылок проектной деятельности через: - вхождение в проблемно-игровую ситуацию (ведущая роль педагога); - поиск путей разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом); - проведение практических опытов совместно с педагогом	Умение выявить проблему (с педагогом и самостоятельно); - умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; - умение применять различные методы, способствующие решению поставленной задачи, с	Умение планировать свою самостоятельную деятельность (индивидуальную, парную, групповую) через: - умение выявить проблему; - умение самостоятельно искать нужное решение; - умение выбирать из имеющихся наиболее адекватный и продуктивный его

			использованием различных вариантов; - ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности. Типы проектов: ролево-игровые проекты (с элементами творческих игр)	использовать; - умение самостоятельно анализировать полученные результаты. Типы проектов: информационно-практико-ориентированные проекты: сбор информации, ее реализация, ориентируясь на социальные интересы (пополнение или оформление группы). Исследовательско-творческие проекты: экспериментирование, оформление результатов в виде газет. Творческие проекты: оформление результата в виде детского праздника
--	--	--	---	--

Технология исследовательской деятельности

Исследовательская деятельность (экспериментирование)			
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Опыты	Поисковая деятельность как нахождение способа действия	
Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Кратковременные и долгосрочные	Опыт – доказательство и опыт – исследование	

Этапы становления исследовательской деятельности

- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм действий:

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить.
2. Выбор темы исследования.
3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).
5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, не доказанной логически и не подтвержденной опытом).
6. Составление предварительного плана исследования.
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы.

Технология проектной деятельности

Этапы развития проектной деятельности		
<i>1. Подражательно-исполнительский (3,5-5 лет)</i>	<i>2. Общеразвивающий (5-6 лет)</i>	<i>3. Творческий (6-7 лет)</i>
Дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильны как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.	Ребенок реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только	Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

	<p>проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.</p>	
--	--	--

Алгоритм деятельности педагога:

- Педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- Вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- Намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- Вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- Собирает информацию, материал;
- Проводит игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- Дает домашние задания родителям и детям;
- Поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- Организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом, совместный с детьми;
- Подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Методические приемы познавательно-исследовательской деятельности:

- Подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- Изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- Предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- Побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- Постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- Постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Условия организации познавательно-исследовательской деятельности:

- Использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
- Создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- Четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- Выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- Развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- Обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности – умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- Создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- Побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- Подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора,
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми,
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям,
- сферу собственной воли, желаний и интересов,
- свою самость, которую можно определить как само-осознание, понимание своего «Я» как многообразного само-бытия,
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий,

позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технология «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио:

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО.

Информационно-коммуникационные технологии

В МБДОУ №3 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из наиболее важных для создания нового стандарта положений стал тезис Л.С. Выготского об активности ребенка. Ребенок учится самостоятельно и не должен рассматриваться педагогами как некоторый объект, подвергающийся активности взрослого – воздействию внушений, положительных или отрицательных подкреплений, «дрессировки» ради достижения внешних поставленных взрослыми целей и планов. Он в состоянии сам определить зону своего актуального развития. А то пространство действий, которые ребенок пока не может выполнить сам, но может осуществить вместе с взрослыми в сотрудничестве с ними, является «зоной его ближайшего развития». Таким образом, ребенок становится не только таким, каким его учат быть взрослые, а таким, чему он научился сам,

в том числе у взрослых и вместе с ними.

Тезис об активности ребенка и способности к самообучению сделали важным тезисы стандарта о поддержке детской инициативы как основного способа планирования «от детей» или «следуя за детьми», что также должно учитываться при написании примерной программы. В связи с этим наиболее полно отражают требования стандарта те программы, в которых описывается самостоятельная деятельность детей в разные возрастные периоды и дается ее интерпретации с точки зрения ее значения для их развития. Требованиям нового стандарта соответствуют те программы, где описано, как и чему учится ребенок, корректно раскрывается связь описываемой деятельности с включенными в стандарт планируемыми результатами и направлениями развития: социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим, физическим развитием. Хорошая программа содержит описание методов включения детей в коллективное планирование своей деятельности с помощью других сверстников и взрослых, например коллективные сборы и др. Она раскрывает особенности планирования с детьми общих значимых событий в течение недели, месяца, года. В программе, позволяющей выполнить требования ФГОС, содержатся методы осуществления планирования «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми».

Согласно требованиям ФГОС, функции взрослых состоят не в организации деятельности ребенка сверху, а являются поддерживающими, создающими условия для проявления активности самим ребенком. Взрослые (педагоги, воспитатели) готовят среду, представляют материалы, наблюдают за поведением ребенка, фиксируют наиболее важные моменты в его поведении, характеризующие развитие, поддерживают его инициативу, оказывают помощь, не делая ничего за ребенка, поощряют в нем самостоятельность и активность; учат на собственном примере, показывая образцы выполнения деятельности, передают свой опыт; делают вместе с ребенком; помогают планировать день или более далекие события, анализировать результаты дня.

Активность, инициатива ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент его успешности и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Инициативность является одним из условий успешной социализации воспитанников. Дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития инициативности.

Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность – это не только умение ребёнка осуществлять определенное действие без

помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов проблемной ситуации, предложенной самим ребенком – воображаемая ситуация представляется в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием (это может быть сюжетно-дидактическая игра, игра-путешествие и т.д.), при этом выполнение тех или иных упражнений в рамках образовательной деятельности становится для ребенка способом получения положительных эмоций от игры. Игровые сюжеты используются также для придания учебному материалу осмысленности (повышая тем самым энергетические возможности ребенка по его усвоению).
2. Проектная деятельность – технология проектирования является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития – педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижения новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере

необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Направления деятельности педагога по поддержке детской инициативы 3-4 года.

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных и возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поддерживать самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих, использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты, ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность.

Направления деятельности педагога по поддержке детской инициативы 4-5 лет.

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- поощрять желание ребёнка делать первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться (рядиться);

- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжет игры, развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Направления деятельности педагога по поддержке детской инициативы 5-6 лет.

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то;
- создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдалённую перспективу (обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.);
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Направления деятельности педагога по поддержке

детской инициативы 6-7 лет.

Приоритетная сфера инициативы – научение

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать педагогу и научить его тем индивидуальным достижениям, которыми обладает ребёнок;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия и выделять время для разнообразной самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей по интересам;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц, учить их реализовывать их пожелания и предложения.

В ДОУ используются и другие вариативные формы организации образовательной деятельности, такие как акции и выставки.

Акции.

Основная цель проводимых в детском саду акций – создание благоприятного психологического климата, способствующего эффективному преодолению и профилактике нарушений в речевом и психическом развитии воспитанников, через оптимизацию форм общения педагогов с детьми, коллегами и родителями.

Акция (в переводе с лат. – *Action*) – это действие, предпринимаемое для достижения какой-либо цели. Она позволяет охватить детей и родителей группы и даже всего дошкольного учреждения. Акции просты в исполнении и позволяют в течение короткого отрезка времени получить значительный по важности результат.

Тематика и содержание акций:

Акции можно запланировать при составлении перспективного плана работы педагога на новый учебный год. При этом учитываются пожелания и возможности детей и родителей. Акции приурочиваются к какому либо празднику (8 марта, Новый год, день защиты детей, выпускной вечер в детском саду).

Наглядными итогами проведения акций становятся фотоотчеты и продукты творчества детей, родителей и педагогов. В результате проведения акций создается благоприятная среда для повышения количества контактов мам и пап с педагогами, формируется положительное отношение родителей к учреждению.

Акция – групповой метод работы, который имеет сугубо индивидуальную направленность и затрагивает непосредственно каждого: ребенка, родителя, педагогов.

Благодаря использованию такой формы работы, как акция в ДОУ можно создать единый творческий союз детей, родителей, педагогов, который строится на основе сотрудничества, педагогической компетентности, доверия друг к другу, искренности и доброты.

Алгоритм подготовки и проведения акции:

- определение целей и задач;
- формирование творческой группы;
- отбор литературы, подбор методов и форм проведения;
- составление плана акции;
- проведение бесед, опросов, игр, детско-родительских встреч;
- обсуждение итогов проведения акции.

Выставки.

Организация и оформление выставки.

Участие в выставке является эффективным средством поощрения детей, пробуждает интерес к искусству, художественным занятиям.

Воспитательный эффект дает и организация эпизодических выставок по жанрам, темам занятий, к юбилейным датам. Для успешного эстетического воздействия такой выставки необходимо соблюдение следующих условий:

- отбор относительно крупных по размеру и качественных репродукций;
- хорошее оформление выставки;
- хорошее освещение выставки, помещение ее в свободном, эстетически оформленном интерьере детского сада.

Методические рекомендации к оформлению выставки.

Выставки оформляются в групповой комнате или коридоре детского сада.

Лучше всего размещать рисунки на специальных стендах, не слишком близко друг к другу. Подписи аккуратно пишут на отдельных листочках бумаги. В начале экспозиции вывешивается плакат, в котором сообщается имя ребенка, какова тематика рисунков и т.д.

Выставки являются настоящим праздником для детей, они долго и кропотливо готовятся к ним.

При оформлении выставки не следует делать ее многословной, включать в экспозицию лишней текстовой материал, т.к. основное ее достоинство – это наглядность, убедительность изображений и натуральных экспонатов.

Тематическая выставка должна обращать на себя внимание своей эстетической выразительностью.

Виды выставок, проводимых в ДОУ.

Выставки бывают различные, как по своим масштабам, так и по тематическому назначению:

- Выставки, посвященные актуальным проблемам современности (экологическая, здоровый образ жизни, профилактика дорожно-транспортного травматизма и т.д.).
- Выставки творческих работ детей.
- Выставка к памятным датам.
- Выставки, посвященные жизни и творчеству выдающихся людей.
- Декоративно-прикладное искусство России и других народов.
- Выставка репродукций картин знаменитых художников или качественных иллюстраций знаменитых полотен.
- Познавательные выставки.
- Выставки-ярмарки и т.д.

Каждой из выставок должно быть присуще свое оригинальное оформительское решение. Процесс организации и оформление тематической выставки состоит из нескольких этапов:

- выбор темы выставки;
- составление тематического плана;
- сбор экспонатов;
- выбор места, где будет расположена выставка;
- составление эскиза оформления выставки с учетом цветового решения;
- продумывается возможность провести экскурсию по особенно интересной выставке;
- после окончания выставки необходимо публично поблагодарить тех родителей, которые принимали участие в создании выставки, для чего используются разные средства: вручение дипломов перед праздником или на родительском собрании, красочно оформленный «указ» на видном месте в вестибюле, письма на нарядных бланках и т.д.

Тематические выставки могут быть стационарными (постоянными) и легкими передвижными.

Тематика выставок планируется на основе годового плана деятельности ДОУ, с учетом возрастных особенностей детей.

2.3.3. Особенности организации образовательной деятельности с детьми, имеющими ярко выраженные способности

В последнее время отмечается рост интереса к проблеме обучения и воспитания одарённых детей. Исследованиями установлено, что наиболее благоприятный период для развития способностей является дошкольное детство. Развитие одарённого ребёнка происходит с необычайной скоростью,

чаще всего с опережением, поэтому важно, чтобы оно правильно стимулировалось на каждой ступени.

В современном ДОУ процессы обучения и воспитания синхронизируются, делаются взаимодополняющими, обогащающими развитие детей. Ребёнок становится субъектом собственной жизнедеятельности, понимая свой потенциал, веря в собственные силы, учится быть успешным в деятельности. Это способствует развитию его способностей, облегчает переход из детского сада в школу, сохраняет и развивает интерес к познанию в условиях школьного обучения.

Педагогический коллектив МБДОУ комбинированного вида детский сад № 3 «Ромашка» ведёт целенаправленную работу по созданию условий для эффективного развития способностей каждого ребёнка в различных видах деятельности.

Целью работы является создание условий для выявления и развития одарённости у дошкольников, максимальное раскрытие природного потенциала каждого ребенка ДОУ.

Задачи работы по выявлению и развитию детской одарённости:

1. Создавать систему педагогического взаимодействия, направленного на выявление и развитие всех видов одарённости у дошкольников.
2. Проводить раннюю диагностику задатков детей 3-7 лет.
3. Отслеживать уровень способностей детей на всех этапах их развития.
4. Создавать благоприятную среду для общего развития ребёнка, в частности для пробуждения его природного потенциала.
5. Помочь ребёнку определиться с его интересом, учитывая уровень развития его способностей в конкретном виде деятельности.
6. Оказывать профессиональную помощь воспитателям в определении индивидуального подхода к одарённым детям в воспитательно-образовательной работе.
7. Способствовать успешной адаптации одарённых детей в дальнейшем обучению в ОУ.
8. Знакомить родителей с особенностями психофизического развития талантливых детей и обучать эффективным способам их развития.

Принципы работы с одаренными детьми:

- Принцип развивающего и воспитывающего обучения. Этот принцип означает, что цели, содержание и методы обучения должны способствовать познавательному развитию, а также воспитанию личностных качеств дошкольников.
- Принцип индивидуализации и дифференциации обучения. Он состоит в том, что цели, содержание и процесс обучения должны как можно более плотно учитывать индивидуальные и типологические особенности детей. Реализация этого принципа особенно важна при

обучении одаренных детей, у которых индивидуальные различия выражены в яркой и уникальной форме.

- Принцип учета возрастных возможностей. Этот принцип предполагает соответствие содержания образования и методов обучения специфическим особенностям одаренных детей на разных возрастных этапах, поскольку их более высокие возможности могут легко провоцировать завышение уровней трудности обучения, что может привести к отрицательным последствиям.

Возможные достижения освоения Программы

Виды одаренности	Составляющие	Результат
Академическая одаренность	<i>Способности к обучению</i>	- высокая познавательная активность - проявление интереса к новому - широкий кругозор - высокие показатели по развитию психических познавательных процессов - успешность в освоении программного материала
	<i>Творческая одаренность</i>	- проявление фантазии в творческих художественных работах - высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
Творческая одаренность	<i>Вокальная одаренность</i>	- умение понимать и воспроизводить мелодию - чувство ритма - хороший голос - музыкальный слух
	<i>Литературная одаренность</i>	- хорошая речевая фантазия - умение составлять рассказы, сказки - чувство рифмы, легкое запоминание стихов
	<i>Артистическая одаренность</i>	- умение «вжиться» в роль - умение держаться на публике - желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам - двигательная и речевая память
	<i>Конструкторская одаренность</i>	- развитое пространственное мышление - генерирование оригинальных идей для различных конструкций - способность к изобретательству, рационализации
	<i>Психомоторная одаренность</i>	- высокие спортивные показатели - стремление к движению - воля к спортивным достижениям - физические данные и выносливость
Психомоторная одаренность	<i>Спортивная одаренность</i>	- высокие спортивные показатели - стремление к движению - воля к спортивным достижениям - физические данные и выносливость
	<i>Хореографическая одаренность</i>	- чувство ритма - музыкальный слух

		- способность копировать движения - хорошая двигательная память
Коммуникативная одаренность	<i>Лидерская одаренность</i>	- умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру - настойчивость в достижении цели - умение добиваться результата, стремление контролировать ситуацию

Психолого-педагогическая диагностика одаренных детей, определения их образовательных потребностей и интересов

Название диагностической методики	На что направлена	ответственный
Экспресс-анкета «Одаренный ребенок»	Выявление детей с признаками одаренности	Педагог-психолог
Опросник экспертной оценки одаренности (Рензулли Дж., Хартман Р., Каллахэн К.)	Виды одаренности	Педагог-психолог
Методика «Карта одаренности» (Савенков А.И.)	Определение степени выраженности склонностей детей	Педагог-психолог
Анкета для родителей одаренных детей	Цель: сбор информации об условиях развития креативности детей	Воспитатели, родители
Анкета «Как распознать одаренность» (Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч)	Цель: выявление типа семейного воспитания	Воспитатели, родители

Психолого-педагогическая диагностика развития одаренного ребенка

Возрастная группа	От 3 до 4 лет (II младшая группа)		
Виды одаренности	Методики	Ответственные	Сроки
<i>Академическая</i>	Методика «Разрезные картинки» (Марцинковская Т.Д.)	Психолог	Октябрь-ноябрь
<i>Творческая</i>	Тест «Дорисовывание» 3-4 лет (Гилфорд и Торренс)	Психолог	Декабрь-февраль
<i>Психомоторная</i>			Октябрь-апрель
<i>Коммуникативная</i>	Методика «Изучение навыков культуры общения» (Урунтаева Г.А.)	Воспитатель, психолог	Март-май
	От 4 до 5 лет (средняя группа)		
<i>Академическая</i>	Тест Равена 4-5 лет	Психолог	Октябрь-ноябрь
<i>Творческая</i>	Тест «Дорисовывание» 4-5 лет (Гилфорд и	Психолог	Декабрь-февраль

	Торренс)		
Психомоторная			Октябрь-апрель
Коммуникативная	Методика «Изучение типа общения ребенка со взрослым» (Афонькина Ю.А.)	Психолог	Март-май
От 5 лет до 6 лет (старшая группа)			
Академическая	Тест Когана	Психолог	Октябрь-ноябрь
Творческая	Методика на определение креативности (Доценко Е.В.)	Психолог	Декабрь-февраль
Психомоторная	Метрическая шкала для исследования моторной одаренности у детей 5-6 лет	Инструктор физвоспитания	Октябрь-апрель
Коммуникативная	Метод Социометрия «Маски» (Марцинковская Т.Д.)	Психолог	Март-май
От 6 до 7 лет (подготовительная группа)			
Академическая	Тест «Самое непохожее»	Психолог	Октябрь-ноябрь
Творческая	Методика «Сравнение понятий» (Доценко Е.В.)	психолог	Декабрь-февраль
Психомоторная			Октябрь-апрель
Коммуникативная	Диагностическая игра «Секрет» (Репина Т.А.)	Психолог	Март-май

**Система образовательной деятельности по развитию
детских способностей**

Первый этап (2-3 года)

Копилка эстетических переживаний, настроений, эмоций.

Первые сенсорные впечатления.

Доказано: чем раньше начать работу по развитию способностей ребёнка, тем лучше будет результат. Первые годы жизни ребёнка – самые важные для его будущего, и надо как можно полнее использовать их. В условиях ДОО работу по развитию способностей необходимо начинать с того момента, когда ребёнок, будучи совсем маленьким, приходит в детский сад.

Самое главное на этом этапе – пробуждение чувственной сферы. Дошкольник воспринимает и изучает окружающий мир не разумом, а органами чувств, поэтому для его эффективного развития необходимо максимальное воздействие на чувственную, эмоциональную сферу.

Существуют разные средства воздействия на чувства. В возрасте 2-3 лет ребёнок очень восприимчив к музыке, театру, литературе, устному народному творчеству. Поэтому эти и другие виды искусства могут быть использованы с целью пробуждения чувственной сферы ребёнка. На данном этапе искусство должно являться сопровождающим фоном развития. В процессе слушания музыки, совершая под её сопровождение свои первые ритмические движения, встречаясь с героями сказок, слушая стихи, потешки, прибаутки, ребёнок испытывает первые эстетические переживания, развивает чувственную сферу. Так создаётся благоприятная среда для общего развития ребёнка, в частности для пробуждения его природного потенциала.

Второй этап (3-4 года)

Погружение в деятельность.

Начальные признаки природного потенциала.

Первый сенсорный опыт позволяет ребёнку подняться на следующую ступень развития, где при наличии определённых условий могут проявиться первые признаки природного потенциала. Самое главное на этом этапе – максимальное погружение ребёнка в деятельность, потому что, во-первых, способности – понятие динамическое, они существуют в развитии, а развитие осуществляется только в деятельности, только в процессе активного участия в ней человека. Вне деятельности способности не существуют. Во-вторых, ребёнок данного возраста очень активен, он с интересом и желанием берётся за любое дело, независимо от уровня его сложности и новизны.

Учитывая это, необходимо предоставлять детям широкий спектр различных видов деятельности. Такими видами деятельности могут быть пение, хореография, игра на музыкальных инструментах, рисование, лепка, художественный труд, спорт, игра (сюжетно-ролевая, дидактическая, театрализованная), общение; необходимо создавать в группах такую предметно-пространственную среду, которая сама провоцирует ребёнка на деятельность.

Очень важно на данном этапе внимательно наблюдать за ребёнком, присматриваться к нему, замечать, какие виды деятельности больше его привлекают, в какой деятельности он успешен. Эти наблюдения помогут педагогам вовремя заметить ребёнка со склонностями к определённым видам деятельности, наметить перспективы его развития.

Третий этап (4-5 лет)

Интерес, желание, творческий поиск.

Постепенно, в процессе активного участия в разных видах деятельности, у ребёнка закрепляется интерес к ним и желание ими заниматься. С этим интересом и желанием ребёнок поднимается на следующую ступень развития, где начинается его творческий поиск. На этом этапе они начинают проявлять избирательный интерес: одному больше нравится петь, другому – рисовать, третий с особым желанием занимается хореографией или спортом. Замечено также, что в большинстве случаев ребёнок проявляет интерес

именно к той деятельности, в которой он наиболее успешен. Главное на этом этапе поддержать ребёнка, помочь ему определиться. При этом необходимо учитывать не только желание и стремление ребёнка, но и уровень развития его способностей в конкретном виде деятельности.

На данном этапе уже возможна работа по объединению детей, имеющих однотипные способности, в группы для дополнительных занятий отдельными видами деятельности (рисование, лепка, вокал, хореография, спорт).

Четвёртый этап (5-6 лет).

Яркие проявления природного потенциала.

Данный этап развития ребёнка характеризуется ярким проявлением его природного потенциала. Уровень развития его способностей достигает к этому моменту достаточно высокого уровня. У большинства наблюдается чёткое избирательное отношение к определённым видам деятельности; причём ребёнок не просто проявляет интерес и желание заниматься любимым делом – он достаточно серьёзно и заинтересованно относится к его результату.

На этом этапе ещё больше внимания необходимо уделять развитию творческих способностей ребёнка в различных видах деятельности.

Одним из показателей одарённости ребёнка является повышенный уровень интеллекта. Поэтому наряду с развитием креативности на данном этапе возникает необходимость активизации работы по развитию интеллектуальных способностей, которые проявляются в сообразительности, находчивости, активности, рискованности, оригинальности и самостоятельности мышления, в высоком уровне сформированности основных мыслительных операций, высокой концентрации внимания, в быстром и глубоком запоминании материала.

Достаточно эффективным средством развития способностей может быть работа ребёнка в творческой мастерской. Творческие мастерские по различным направлениям деятельности объединяют детей с высоким уровнем тех или иных способностей.

При формировании составов творческих мастерских необходимо учитывать не только желание ребёнка, но и уровень развития его способностей. Поэтому необходимым является проведение специальной диагностики, подтверждающей факт наличия у ребёнка тех или иных способностей (одарённости).

Цели, задачи, содержание программы, формы и методы работы определяются с учётом особенностей детей, их интересов, уровня развития способностей.

Пятый этап (6-7 лет).

Проявление одарённости.

Первые шаги в мир профессионального искусства.

Данный этап характеризуется тем, что у отдельных детей происходит яркий расцвет способностей, уровень развития которых может говорить о наличии у них определённой степени одарённости.

Для данной категории детей необходима организация особой системы работы, которая должна в наибольшей степени учитывать особенности и проблемы одарённых детей и обеспечивать их эффективное развитие.

Индивидуальные программы развития предполагают разнообразные формы работы с ребёнком.

Уровень развития способностей некоторых детей уже достаточно высок. Им становится «тесно» в детском саду. Они готовы сделать свои первые шаги в мир. Необходимо расширять сферу их деятельности, создавать условия для дальнейшего эстетического, интеллектуального образования. Главными союзниками и помощниками здесь становятся родители, которые «перебрасывают мостик» для ребёнка от детского сада к Центрам детского творчества, Дворцам культуры, музыкальным школам, школам искусств и т.д., где ребёнок продолжает совершенствовать свой природный потенциал в приоритетном для него виде деятельности.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

При создании модели психолого-педагогического сопровождения одаренного ребенка исходим из следующих теоретических соображений и практических выводов:

- деятельность педагогического коллектива детского сада по развитию детской одаренности строится на основе системного, личностно-ориентированного, личностно-деятельностного подходов, которые обеспечивают системность, координацию деятельности всех подструктур дошкольного учреждения в развитии детской одаренности;

- включение дошкольников в разные виды деятельности, исходя из их способностей, склонностей и интересов.

Работа педагогов ориентирована на стимулирование и поддержку эмоционального развития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей в различных видах деятельности.

Главная задача состоит в том, чтобы помочь ребенку развиваться как уникальному существу, проявляющему свой творческий потенциал, выбирающему при этом оптимальные виды деятельности. Мы считаем, что развитию детей с признаками одаренности в детском саду способствует организация и проведение тематических праздников, участие детей в проектной деятельности. Эта форма работы уникальна еще и тем, что ребенок может «искать себя». Дети могут попробовать себя в разных направлениях, проявить свои таланты в разных видах деятельности.

Основные направления:

Вся работа строится через выбор деятельности самим ребенком и интеграцию работы специалистов, педагогов и родителей. Она реализуется:

- в совместной деятельности взрослого и ребенка – это непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность в режимные моменты,
- в самостоятельной деятельности детей – это свободная деятельность дошкольников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально,
- во взаимодействии с семьей.

Специфика образовательной деятельности с детьми, имеющими ярко выраженные способности

В ДОУ имеются возможности для проведения целенаправленной работы по развитию интеллектуального и творческого потенциала детей. работа с одаренными детьми идет по следующим направлениям:

- первичные мероприятия, направленные на выявление способностей у детей;
- индивидуальная работа с одаренными детьми;
- обеспечение участия одаренных детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях.

Одаренная личность выделена собственной познавательной потребностью. Отсюда и необходимые условия работы с одаренными детьми:

- сохранение индивидуальности;
- поддержка собственной познавательной потребности;
- знание психологических особенностей «одаренных».

Задача педагога состоит в том, чтобы развивать любовь к познанию, развивать в ребенке его безграничные потенциальные возможности.

№ п/п	Виды одаренности	Цели работы с одаренными детьми
1.	<i>Творческая одаренность</i>	
1.1.	<i>Вокальные способности</i>	Поддерживать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней. Формировать запас музыкальных впечатлений. Развивать систему музыкальных способностей, мышления, воображения, желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа.
1.2.	<i>Художественные способности</i>	Формировать интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Создавать предпосылки для постепенного осознания детьми разных видов искусства как специфического продукта человеческой

		культуры. Содействовать проникновению детей в мир понимания передачи художником эмоциональных и чувственных переживаний. Развивать креативное, творческое мышление.
1.3.	<i>Артистические способности</i>	Обеспечение эстетического, интеллектуального развития дошкольника, воспитание творческой индивидуальности ребенка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности, освоение детьми музыкально-ритмических компонентов музыкально-сценической деятельности: включение детей в активную продуктивно-творческую деятельность, накопление определенного багажа образных действий, необходимого для пробуждения чувств сопереживания воплощаемому образу, воспитание культуры движений.
2.	<i>Академическая одаренность</i>	
2.1.	<i>Интеллектуальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательные процессы у детей через организацию различных видов интегрированной деятельности, таких как экспериментирование, моделирование, поисково-исследовательскую деятельность. - Развивать у детей мыслительные операции (анализ, сравнение, классификация, обобщение). - Познавательные процессы (восприятие, внимание, память, воображение). - Мелкую моторику рук и глазомер. - Творческие способности и фантазию, способности к моделированию и конструированию.
3.	<i>Психомоторная одаренность</i>	
3.1.	<i>Спортивные способности</i>	Учить применять знания, необходимые для сознательной двигательной деятельности; знакомить со способами и средствами ее реализации; накапливать опыт творческой двигательной активности. Развивать умение самостоятельно мыслить и действовать, возможность реализовать потенциальные природные способности, понять оздоравливающую роль физических упражнений, возможности своего тела.
3.2.	<i>Хореографические способности</i>	Создать условия для развития творческой активности дошкольников, для совместной деятельности детей и взрослых (организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.). Развивать чувство ритма и пластичность, ловкость, гибкость, физическую выносливость.

		<p>Развивать и совершенствовать танцевальные навыки и умения детей дошкольного возраста. Развивать и совершенствовать артистические навыки детей, а также их исполнительские умения.</p> <p>Прививать способности понимать музыку, выражать эмоции и чувства через танец.</p> <p>Ознакомить детей с различными видами танцев.</p> <p>Приобщать детей к танцевальной культуре, обогатить их танцевальный опыт: знания детей о танце, его истории, танцевальных профессиях, костюмах, атрибутах, танцевальной технологии.</p>
--	--	---

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной деятельности по психолого-педагогическому сопровождению одаренных детей.

Виды одаренности	Формы работы	Методы	Средства
Творческая			
Музыкальные способности	<ul style="list-style-type: none"> - конкурсы разной тематики; - музыкальные шоу «Стань звездой», «Угадай мелодию»; - концерты; - сольные номера на утренниках; - творческий отчет; - развлечения; - посещение концертов 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры; - слушание музыкальных произведений; - распевки; - игра на музыкальных инструментах; - ритмические игры; - упражнения на развитие музыкального слуха, голоса; - дыхательная гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - тематические альбомы; - коллекция музыкальных произведений
Изобразительные способности	<ul style="list-style-type: none"> - школа радужных открытий; - посещение музеев; - экскурсии; - выставки совместных работ; - выставки самостоятельных творческих работ; - персональные выставки рисунков «Наше творчество»; - коллекция идей; - творческая мастерская; 	<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с материалами; - синтез всех видов искусств; - художественное слово; - рассматривание репродукций; - слушание музыкальных произведений; - игры на развитие творчества, воображения; - упражнения; 	<ul style="list-style-type: none"> - нестандартное оборудование; - природный материал; - бумага разной фактуры; - самоклеющаяся пленка; - бытовые формы; - бросовый материал

	<ul style="list-style-type: none"> - конкурсы; - развлечения; - творческий отчет; - творческое портфолио 	- этюды	
Артистические способности	<ul style="list-style-type: none"> - поэтические и литературные гостиные; - литературные конкурсы; - групповые детские спектакли; - игра ролей сказочных персонажей на утренниках; - творческие конкурсы (театры) 	<ul style="list-style-type: none"> - метод убеждения средствами театрального искусства (разъяснение темы, выразительные средства, организация целенаправленного внимания); - метод приучения упражнений в практической действительности, предназначенный для преобразования окружающей театральной среды и выработки навыков культуры поведения; - метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим действиям; - метод побуждения к сопереживанию, формирующий эмоционально-положительное отношение к позитивному, прекрасному в жизни и искусстве 	<ul style="list-style-type: none"> - ритмопластика; - этюды; - пластические игры; - сюжетно-ролевые игры; - драматизации; - заучивание наизусть
Академическая			
Интеллектуальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - экскурсии - игровые, сюжетные занятия с использованием опытно-экспериментальной деятельности - викторины - интеллектуальные игры: КВН, 	<p>Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснительно-иллюстративный (воспринимают и усваивают готовую информацию); - репродуктивный (воспроизводят 	

	<p>«Счастливым случаем», «Что? Где? Когда?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - интегрированные занятия по развитию воображения педагогом-психологом 	<p>освоенные способы деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> - частично-поисковый (решение поставленной задачи совместно с педагогом); - исследовательский (самостоятельная творческая работа). <p>Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальный (одновременно со всей подгруппой); - индивидуально-фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы) - групповой (работа в парах, тройками и т.д.); - индивидуальный (выполнение заданий, решение проблем) 	
Психомоторная			
<p>Спортивные способности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - олимпиада - спортивные праздники и развлечения - спортивные соревнования по разным видам спорта День здоровья - спортивно-патриотический праздник - персональное выступление - игра подвижная - совместная деятельность тематического характера - самостоятельные спортивные игры и 	<ul style="list-style-type: none"> - наставничество (дети из спортивной школы) - просмотр сюжетов о спорте - использование схем, символов - показ способов выполнения детьми - проблемные ситуации - команды - задание придумать варианты упражнений - соревновательные игры - эстафеты - метод круговой тренировки 	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование для: прыжков, ходьбы, бега, равновесие, бросания, ловли - тренажеры: степы, гантели, диск здоровья, батут, велосипед

<p><i>Хореографические</i></p>	<p>упражнения</p> <p>Обучающие занятия: детально разбирается движение. Обучение начинается с раскладки и разучивания упражнений в медленном темпе.</p> <p>Закрепляющие занятия: предполагают повтор движений не менее 3-4 раз. При повторях выбирается кто-то из ребят, выполняющих движение правильно, лучше других, или идет соревнование – игра между второй и первой линиями.</p> <p>Игровые занятия: дети самостоятельно, без подсказки выполняют все заученные ими движения и танцевальные комбинации.</p> <p>Импровизационная работа: дети танцуют придуманные ими вариации или сочиняют танец на тему, данную им педагогом. Такие задания развивают фантазию. Ребенок через пластику своего тела пытается показать, изобразить, передать свое видение образа.</p> <p>- сольные номера на праздниках, - конкурсы - тематические</p>	<p>строевые упражнения</p> <p>- игровая ритмика</p> <p>- хореографические упражнения</p> <p>- танцевальные шаги танцы</p>	<p>- станок</p> <p>- настенное зеркало</p> <p>- ковровое покрытие</p> <p>- тематические альбомы</p> <p>- подбор музыкальных произведений для танцев</p>
--------------------------------	--	---	---

	праздники		
--	-----------	--	--

**Обеспеченность методическими материалами и средствами
обучения и воспитания**

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Белова Е.С.	Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать	М., 1998.
Под ред. Матюшкина А.М.	Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей.	Воронеж, 2004
Синягина Н.Ю. Чирковская Е.Г.	Личностно- ориентированный учебно- воспитательный процесс и развитие одаренности	М., 2001
Савенков А.И.	Методика проведения учебных исследований в детском саду	Самара, 2004
Богоявленская Д.Б.	Рабочая концепция одаренности	Электронный ресурс. Адрес сайта: http://school.msk.ort.ru

**Особенности организации развивающей
предметно-пространственной среды**

Самая сильная потребность одаренных детей – накопление и усвоение знаний. Одаренный ребенок чувствует себя по-настоящему комфортно только тогда, когда он может спокойно приобретать знания.

Создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей, является одним из главных направлений работы.

Среда, в которой одаренность могла бы актуализироваться должна обладать следующими особенностями:

1. *Высокой степенью неопределенности и потенциальной многовариативностью* (богатством возможностей). Неопределенность стимулирует поиск собственных ориентиров, а не принятие готовых. Многовариативность обеспечивает возможность нахождения путей решения. Кроме того, такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты.

2. *Предметно-информационное обогащение среды.* Предполагает наличие необходимого (максимального) материального и информационного ресурса, доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность любого их использования.

3. *Активизация трансформационных возможностей предметно-пространственной среды.* Предметно-пространственная среда должна быть способна к самым разным, неожиданным преобразованиям.

4. *Гибкость в использовании времени, средств и материалов.* Предполагает отсутствие прямых указаний, предоставление дошкольникам возможности самостоятельно ставить задачу, выбирать время, последовательность, способы ее решения.

5. *Сочетание индивидуальной игровой и исследовательской деятельности с ее коллективными формами.*

Одаренного ребенка необходимо обучать не только в индивидуальной, но и коллективной творческой деятельности.

На основании выделенных психолого-педагогических условий, характеристик развивающей среды можно предложить следующие **рекомендации по развитию одаренных детей дошкольного возраста:**

- вовлечение дошкольников в свободные игры со сверстниками;
- моделирование для детей ситуаций незавершенности и открытости деятельности и мышления в отличие от жестко заданных и строго контролируемых условий;
- акцент на вовлечение дошкольников в специфические детские виды деятельности (предметные игры, рисование, конструирование, лепка и др.);
- разрешение и поощрение высказывания множества вопросов;
- использование в обучении дошкольников провокационных вопросов (постановка проблем или затруднений, для устранения которых нет известных средств), стимуляция выработки детьми собственных средств осуществления деятельности, а не принятие готовых;
- привлечение внимания к интересам детей со стороны воспитателей и родителей, предоставление детям возможностей осуществления совместной с взрослыми деятельности, наличие в окружении ребенка образцов и результатов взрослой креативности;
- обеспечение предметно-информационной насыщенности развивающей среды (наличие необходимого информационного ресурса, доступность и разнообразие предметов в данной микросреде, в т.ч. современные ИКТ-средства, возможность разнообразного их использования детьми);
- стимулирование самостоятельности и независимости дошкольников, формирование ответственности за себя и свое поведение;
- использование аргументированной оценки для анализа действий, а не для награды или осуждения;
- создание атмосферы взаимопонимания (принятия) и возможности спонтанной экспрессии, творческого использования знаний.

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ №3 и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится

быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

«Социально-коммуникативное развитие»

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. Развитие игровой деятельности *Сюжетно-ролевые игры *Подвижные игры *Театрализованные игры *Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая средняя, старшая и подготов. группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня.	Игры-экспериментирования Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание.
	5-7 лет старшая и подготов. к школе группы	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники,	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры (напоминание). Игровая	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство,

		просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач.	деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * Образ Я * Семья * Детский сад * Родная страна * Наша армия (со ст. гр.) * Наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия.	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги Труд (в природе, дежурство).	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры.
	5-7 лет старшая и подготов. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия.	Тематические досуги. Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подготов. к школе группы	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы.	Игра. Наблюдение. Упражнение.	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность.
5. Формирование чувства принадлежности и к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подготов. к школе группы	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, Чтение.	Объяснение. Напоминание. Наблюдение.	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация.
6. Формирование основ собственной безопасности * ребенок и	3-7 лет	Беседы, обучение. Чтение. Объяснение, напоминание. Упражнения.	Дидактические и настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра Продуктивная деятельность. Для самостоятельной

другие люди * ребенок и природа * ребенок дома *ребенок и улица		Рассказ. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Рассказы, чтение. Целевые прогулки.	Минутка безопасности. Показ, объяснение, бучение, напоминание.	игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада. Творческие задания. Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Продуктивная деятельность.
7. Развитие трудовой деятельности 7.1. Самообслу- живание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслужи- вания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подготов. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйст- венно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей

		видеофильмов	навыков самостоятельных трудовых действий.	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подготов. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в	3-4 года	Обучение,	Показ,	Продуктивная

природе	вторая младшая группа	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшим и со знакомыми растениями и животными	деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеofilьмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

			цветнике	
	5-7 лет старшая и подготов. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и	Продуктивная деятельность

			игрушки своими руками.	
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

**Формы организации работы с детьми по образовательной области
«Познавательное развитие»**

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подготов. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментиро	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

		вания (ср. гр.) Простейшие опыты		
	5-7 лет старшая и подготов. к школе группы	Интегрированны е занятия Экспериментиро вание Обучение в условиях специально оборудованной полифункционал ьной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционал ьного игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментир ования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирова ние целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно- ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра- экспериментиро вание Исследовательск ая деятельность Конструировани е Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ	Сюжетно- ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривани е Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментир ование Исследовательс кая деятельность Конструирован ие Развивающие игры Экскурсии Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

		Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Беседа	
	5-7 лет старшая и подготов. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

**Формы организации работы с детьми
по образовательной области «Речевое развитие»**

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3-5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).

		- Хороводные игры, пальчиковые игры.		
	5-7 лет, старшая и подготов. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность.	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей.
2. Развитие всех компонентов устной речи	3-5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, настольно-печатные игры. - Продуктивная деятельность. - Разучивание стихотворений, пересказ. - Работа в книжном уголке. - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.	- Называние, повторение, слушание. - Речевые дидактические игры. - Наблюдения. - Работа в книжном уголке. - Чтение. - Беседа. - Разучивание стихов.	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.
	5-7 лет, старшая и подготов. к школе	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры.	- Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание.	- Игра-драматизация. - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

	группы	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-драматизации. - Экспериментирование с природным материалом. - Разучивание, пересказ. - Речевые задания и упражнения. - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика. - Проектная деятельность. - Обучению пересказу литературного произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа. - Досуги. - Разучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры. - Чтение художественной литературы. - Досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное). 	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подготов. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД. - Тематические досуги. - Чтение художественной литературы. - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. - Беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность. - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры.
4. Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет, вторая младшая и средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Подбор иллюстраций. - Чтение литературы. - Подвижные игры. - Физкультурные досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультминутки. - Прогулка. - Прием пищи. - Беседа. - Рассказ. - Чтение. - Дидактичес- 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры. - Дидактические игры. - Настольно-печатные игры. - Театр. - Рассматривание иллюстраций.

		<ul style="list-style-type: none"> - Заучивание. - Рассказ. - Обучение. - Экскурсии. - Объяснения. 	<ul style="list-style-type: none"> кие игры. - Настольно-печатные игры. - Игры-драматизации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность. - Беседы. - Театр.
	5-7 лет, старшая и подготов. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной и познавательной литературы. - Творческие задания. - Пересказ. - Литературные праздники. - Досуги. - Презентации проектов. - Ситуативное общение. - Творческие игры. - Театр. - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. 	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультминутки, прогулка. - Работа в театральном уголке. - Досуги, кукольные спектакли. - Организованные формы работы с детьми. - Тематические досуги. - Самостоятельная детская деятельность. - Драматизация - Праздники. - Литературные викторины. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ. - Драматизация. - Рассматривание иллюстраций. - Продуктивная деятельность. - Игры.

**Формы организации работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация - конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества				
3. Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет старшая и подготов. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-	3-5 лет вторая	Занятия Праздники,	Использование музыки:	Создание условий для самостоятельной

<p>художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Пение - Песенное творчество - Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-игрового творчества - Игра на музыкальных инструментах 	<p>младшая и средняя группы</p>	<p>развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подготов. к школе группы</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно- 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	--	--

**Формы организации работы с детьми
по образовательной области «Физическое развитие»**

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>НОД</i>	<i>Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	2-7 лет	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующие.</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы, -сюжетные, -классические, -с предметами, -подражательный комплекс. Физ.минутки. Динамические паузы. Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: -классическая, -сюжетно-игровая, -тематическая, -полоса препятствий. Подражательные движения. Прогулка: Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Вечерний отрезок времени, включая прогулку: Гимнастика после дневного сна: - коррекционная, -оздоровительная, -сюжетно-игровая, -полоса препятствий. Физкультурные упражнения. Коррекционные упражнения.</p>	<p>Игра. Игровое упражнение. Подражательные движения. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры.</p>

			Индивидуальная работа. Подражательные движения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. День здоровья, Неделя здоровья. Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
--	--	--	---	--

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогом необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДООУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения.

В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации социального педагога, логопеда, и др.).

Таким образом, МБДОУ №3 занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБДОУ №3. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к МБДОУ №3, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

МБДОУ №3 может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь МБДОУ №3 свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МБДОУ №3 поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Цель: повысить родительскую компетентность в вопросах возрастного и психологического развития детей.

Задачи:

- совершенствовать содержание и механизмы взаимодействия ДОУ и семьи на основе методологии партнерства в условиях развития воспитательного пространства ДОУ;

- способствовать стимулированию мотивации родительской активности в решении задач воспитания, становлению партнерских отношений с семьями дошкольников;
- повысить родительскую компетентность в вопросах возрастного и психологического развития детей;
- способствовать формированию у родителей практических навыков воспитания;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- организовать совместную деятельность по созданию условий для личностного становления ребенка;
- поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях.

Формы сотрудничества с семьей

МБДОУ комбинированного детского сада №3 «Ромашка» осуществляет работу со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников ДОУ;
- с семьями, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные учреждения (с родителями неорганизованных детей);
- с родителями детей-инвалидов;
- будущими родителями.

Основными направлениями взаимодействия с семьей являются:

- изучение потребности родителей в образовательных услугах (для определения перспектив развития учреждения, содержания работы и форм организации);
- просвещение родителей с целью повышения их правовой педагогической культуры.

Принципы взаимодействия с родителями:

1. *Преемственность согласованных действий.* Взаимопонимание семьи и ДОУ состоится при согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон, «выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребенку, распределения обязанностей и ответственности».

2. *Гуманный подход* к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОУ – признание достоинства, свободы личности, терпимости к мнению другого, доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.

3. *Открытость* по отношению к семье дошкольника.

4. *Индивидуальный подход* – учет социального положения, традиций, интеллектуального и культурного опыта родителей.

5. *Эффективность форм взаимодействия ДОУ и семьи* зависит от умения выделять наиболее важные проблемы сторон. Формы выбираются в зависимости от интереса семьи, возможностей ДОУ, региональных, социально-экономических, психологических условий.

6. *Доброжелательный стиль общения* педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочим фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями.

7. *Сотрудничество*. Создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива ДОУ разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

8. *Динамичность*. Детский сад должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

9. *Обратная связь* необходима для изучения мнения родителей по различным вопросам воспитания.

Ценности: сотрудничество и диалог между педагогами и родителями, эмоциональный комфорт ребенка и его развитие в соответствии с задачами возрастной ступени развития.

Характеристика планируемых результатов в деятельности педагогов и родителей

Возрастной этап	Ранний возраст	Дошкольный возраст	Предшкольный возрастной этап
Цель сотрудничества	Организация совместной деятельности по созданию оптимальных условий для успешной адаптации ребенка к детскому саду, развитие положительных эмоциональных взаимоотношений между взрослыми и ребенком	Объединение совместных усилий семьи и детского сада по воспитанию, развитию ребенка, раскрытие возможности совместной работы	Объединение педагогов, родителей и детей в подготовке к обучению в школе; развитие познавательного интереса у детей, формирование у них общей готовности
Мотивационно-ценностный компонент	Родители осознают необходимость и потребность		
	Сотрудничества со специалистами детского сада для успешной адаптации ребенка, его развития	Во взаимодействии с педагогами с целью воспитания ребенка и реализации ОП ДОУ	В сотрудничестве с педагогами в предшкольный период, в преодолении трудностей в подготовке дошкольника к школе
	Педагоги		
Осознают необходимость взаимодействия с семьей, потребность в			

	изменении характера взаимодействия от субъект-объектного к субъект-субъектному; обладают устойчивой потребностью в совершенствовании в сфере общения с родителями дошкольников		
Когнитивный компонент	Родители владеют знаниями		
	О возрастных особенностях детей раннего возраста, кризисных периодах, знают приемы и методы взаимодействия с педагогами	О психофизиологических особенностях детей дошкольного возраста, знакомы с методами воспитания ребенка дошкольного возраста	О возрастных и психологических особенностях детей дошкольного и младшего школьного возраста, понятием «готовности» ребенка к обучению в школе, содержанием, формами и методами подготовки детей к школе в детском саду и в домашних условиях
	Педагоги		
	Учитывают социальный статус родителей (интересы, образовательные потребности) при организации общения с ними; Умеют планировать предстоящее общение: подбирать необходимую информацию; Использовать традиционные и нетрадиционные формы организации общения и методы активизации родителей; Признают ведущую роль родителей в воспитании детей и роль педагога как «помощника»; Стремятся к активному содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи в воспитании детей		
	Умеют преодолевать психологические барьеры общения с родителями, осуществляют индивидуальный подход к семьям дошкольников	Сформированы коммуникативные навыки, создают в процессе общения атмосферу совместного творчества, предупреждают и педагогически грамотно разрешают конфликтные ситуации	Оказывают индивидуальную адресную помощь в подготовке детей к обучению в школе
Рефлексивный компонент	Родители		
	Сформировано осознанное отношение к необходимости общения с педагогами ДОУ с	Самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты; самостоятельно решают проблемы родительской	Объективно оценивают развитие своего ребенка, его характерологические и психические особенности;

	целью воспитания и развития ребенка	поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора; удовлетворены работой педагогов ДОУ	способны изменять формы и методы общения, по-разному воздействовать на ребенка в соответствии со сложившейся ситуацией
	Педагоги		
	Владеют самодиагностикой процесса организации общения с родителями, выявления положительных моментов и недостатков; Осознают собственные ошибки и трудности в организации общения с родителями дошкольников, формируют установки на доверительное безоценочное взаимодействие с ними; Оценивают эффективность применяемых родителями методов воспитания детей в семье и т.д.		
Результат сотрудничества ДОУ и семьи дошкольника	Успешная адаптация к детскому саду, положительная установка взаимодействующих сторон на совместную работу, понимание родителями, что это необходимо для развития ребенка	Эмоциональное благополучие ребенка. Интерес родителей к образовательному процессу, активное включение в деятельность детского сада	Ребенок готов к обучению в школе (физически, мотивационно, социально-эмоционально, интеллектуально); его успешная адаптация к школе; уверенность родителей в своих возможностях воспитания и развитие ребенка

Направления и формы взаимодействия педагогического коллектива с родителями

Направления	Задачи	Формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ДОУ.	Социологические срезы, изучение медицинских карт
		Посещение на дому
		Анкетирование, опрос, беседы
		Шкатулки и сундучки вопросов и пожеланий родителей
		Наблюдение, собеседования с детьми
Педагогическая поддержка родителей	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной	Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках
		Выставки литературы, игр, совместного творчества

	деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности. Психолого-педагогическое сопровождение семей на основе принципа дифференциации.	Ежедневные беседы
		Информационный стенд «Что интересного у нас произошло»
		Консультации
		Выпуск газет, буклетов
		Библиотека художественной литературы, игр
		Общие родительские собрания
		Работа консультационного пункта
		День открытых дверей, вечера вопросов и ответов
Педагогическое образование родителей	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Знания о возрастных особенностях детей раннего и дошкольного возраста. Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей.	Тренинги и семинары
		Практические занятия
		Родительские собрания
		Информация на сайте
		Информационные уголки в группах и холлах
Педагогическое партнерство	Обмен информацией о развитии ребенка, его особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу, реализации Программы. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей.	«Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями, увлечениями родителей и детей
		Создание семейных альбомов
		Совместные акции
		Создание предметно-развивающей среды в группах, на территории детского сада
		Совместные проекты «Познаем вместе!»
		Совместное проведение мероприятий

Содержание деятельности по взаимодействию с семьями дошкольников

№ п/п	Тема	Формы, методы, приемы проведения	Возрастные группы	Планируемые результаты в деятельности родителей	Сроки проведения
Педагогический мониторинг					
1.	Изучение семей дошкольников для выявления:	Социальный опрос, беседы, наблюдения,	Все группы	Родители самостоятельно анализируют	Сентябрь

	- типа семей, ее ценностей,	собеседования с детьми,		вопросы воспитания,	
--	-----------------------------	-------------------------	--	---------------------	--

	образовательного уровня, профессий и увлечений членов семьи, опыта, проблем семейного воспитания; - запросов родителей; - состояния здоровья детей; - анализа заболеваемости детей	посещение на дому Анализ медицинских карт Анкетирование родителей		осознают необходимость взаимодействия с ДОУ по вопросам воспитания, анализируют работу ДОУ	В течение года
<i>Педагогическая поддержка</i>					
2.	Общие родительские собрания «Современный ребенок – какой он? Целевые ориентиры ФГОС ДО» «Цели и результаты дошкольного образования в каждом возрастном периоде» «Инициативность, самостоятельность, ответственность – сензитивные периоды в личностном развитии дошкольников» Родительские собрания вновь набранных групп раннего возраста «В детском саду хожу без слез!», «Вместе с папой и мамой!»	Круглый стол Устный журнал Педагогическая гостиная Совместные игровые занятия Деловая игра КВН Ток-шоу Игровой практикум Совместные игры-занятия Экскурсия по ДОУ	Все группы Группы раннего возраста	У родителей сформированы практические навыки воспитания детей	В течение года Май

	<p>Родительские собрания подготовительных к школе групп «Ступеньки к школе»</p> <p>Выставки методической и художественной литературы, игр</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки, журналы</p> <p>Информационный стенд «Что интересного у нас произошло?»</p> <p>Библиотека художественной литературы для семейного чтения, игротека</p> <p>Консультация по запросам родителей</p>		<p>Подготовительные группы</p> <p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Все группы</p>		<p>Январь-апрель</p> <p>В течение года</p>
<i>Педагогическое образование</i>					
3.	<p>Родительские собрания «Возрастные особенности детей» «Результаты мониторинга детского развития»</p> <p>Консультация</p> <p>Мастер-классы,</p>	<p>Выдача книг и игр родителям на дом</p> <p>Групповые, индивидуальные</p>	<p>Все группы</p> <p>Все группы</p> <p>Все группы</p>	<p>Родители обладают знаниями о воспитании и развитии детей</p>	<p>4 раза в год по плану групп в течение года</p> <p>По плану работы пункта в</p>

	тренинги, семинары, практикумы				течение года
	Консультативный пункт: «Адаптация к условиям ДОУ», «Готовность детей к школе»	Беседы, рекомендации	Группы раннего возраста	Подготови тельные группы Все группы	Август- октябрь Январь- май
	Информационный стенд для родителей в группе Информация на сайте	Информация для родителей различного характера, в том числе по темам проекта недели			В течение года
<i>Педагогическое партнерство</i>					
4.	Привлечение родителей к созданию предметно- развивающей среды в группах и на территории детского сада Совместное проведение праздников, досугов Совместные проекты «Познаем вместе!», встречи с интересными людьми, экскурсии Создание тематических альбомов и газет	Проведение акций «Сделаем наш детский сад красивым», Совместное создание предметно- развивающей среды в соответствии с темой проекта (недели) Презентации проектов, выставки, игры Беседы, игры, мастер-класс	Все группы Все группы	Родители активно участвуют в жизни ребенка, заинтересованы в совместной деятельности по реализации Программы	В течение года По плану ДОУ По плану воспитател ей В течение года

***Система оценки достижения планируемых результатов в
сотрудничестве с родителями***

Компонент	Показатель	Метод исследования	Периодичность проведения	Ответственны й
<i>Мотивационно</i>	Осознают	«Социальные	При	Воспитатели

-ценностный компонент	потребность во взаимодействии с педагогами с целью воспитания детей, формирования целостной картины мира дошкольников, проявляют высокую степень включенности в реализацию задач Программы ДОУ	паспорта», выявление интересов, основных ценностей семьи, анкетирование, беседы, наблюдение: выяснения установок семьи на общение с ребенком	поступлении в детский сад по плану воспитателя	
Когнитивный компонент	Знают психофизиологические особенности детей дошкольного возраста, знают приемы и методы взаимодействия с педагогами	Анкетирование и тестирование с целью изучения родительского мнения по различным вопросам, посещение на дому	По плану воспитателей	Воспитатели
Деятельностно-поведенческий компонент	Реализуют методы, приемы родительской поддержки детей в дошкольный период, взаимодействуют с педагогами по реализации Программы	Сравнительная оценка уровня родительской активности (посещение родительских собраний и др. совместных мероприятий, участие в анкетировании)	В течение года	Воспитатели
Рефлексивный компонент	Самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты; самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность	Анализ результатов удовлетворенности родителей качествами услуг ДОУ, «Подготовка детей к школе» (анкета)	Ежегодно в апреле	Старший воспитатель, воспитатели

	своего выбора			
--	---------------	--	--	--

Приоритетные вопросы воспитания, развития и обучения детей на разных возрастных этапах

№ п/п	Возрастные этапы	Приоритетные вопросы воспитания, развития и обучения детей
1.	Ранний возраст (1-3 года)	Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье; Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм; О воспитании опрятности без насилия; Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира; Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии сделать; В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребенка; Как поддержать способность ребенка удовлетворять свои потребности; Игра и музыка – источники эмоционального контакта с ребенком; Игры в песочнице; Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка; Когда запугивание приводит к психической травме ребенка; Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»; О чем сообщает детское выражение «Я сам»; Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях; Роль практической деятельности в развитии детей и др.
2.	Младший и средний дошкольный возраст (3-5 лет)	В чем проявляется индивидуальность ребенка; О праве ребенка быть самим собой; Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность; Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств; Как выдерживать накал эмоций своего ребенка; Почему приходят капризы и упрямство; Педагогика родительского запрета; Что делать, если ребенок жалуется на сверстников; Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства; Домашние игры, развивающие речь; О пользе домашнего чтения; Семейный этикет и самообслуживание; Игры для развития любознательности, воображения и творчества; Игры и игрушки для домашних праздников и будней; Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании; Природа в доме; В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье.
3.	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе; Как помогать ребенку выражать «запретные» чувства; Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола; Если ребенок не умеет проигрывать; Когда в семье растет маленький «спорщик»; Экологические игры с ребенком дома; Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»; Прародители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода, Отечества и ценности мира и спокойствия; Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика

		школьных страхов у ребенка; Стрессоустойчивость семьи – условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения; Домашняя подготовка к школе – игры «на ходу»; О пользе самостоятельных игр в социальном взрослении ребенка; Что коллекционирует современная семья; О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам; Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.
--	--	---

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<i>№ п/п</i>	<i>Формы взаимодействия с родителями</i>
1.	Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2.	Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3.	Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4.	Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5.	Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6.	Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7.	Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8.	Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9.	Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о

	них заботятся в семье.
10.	Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
11.	Повышение правовой культуры родителей.
12.	Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13.	Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14.	Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Познавательное развитие»

<i>№ п/п</i>	<i>Формы взаимодействия с родителями</i>
1.	Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты).
2.	«Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3.	Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4.	Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5.	Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
6.	Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7.	Посещение культурных учреждений при участии родителей (музей, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8.	Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на

	основе взаимодействия родителей и детей.
9.	Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
10.	Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11.	Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Гороховце», «Как мы отдыхаем» и др.
12.	Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13.	Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14.	Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15.	Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
16.	Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17.	Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18.	Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19.	Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
20.	Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Речевое развитие»

<i>№ п/п</i>	<i>Формы взаимодействия с родителями</i>
1.	<p>Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2.	<p>«Академия для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в

	<p>вопросах коммуникативного развития дошкольников.</p> <p>➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</p>
3.	Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4.	Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5.	Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6.	Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7.	Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
8.	Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).
9.	Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
10.	Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
11.	Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12.	Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
13.	Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
14.	Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<i>№ п/п</i>	<i>Формы взаимодействия с родителями</i>
1.	Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-

	прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2.	Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3.	Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4.	Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5.	Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6.	Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7.	Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8.	Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9.	Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10.	Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11.	Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12.	Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13.	Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14.	Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15.	Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16.	Создание семейных клубов по интересам.
17.	Организация совместных посиделок.
18.	Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19.	«Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Физическое развитие»

<i>№ п/п</i>	<i>Формы взаимодействия с родителями</i>
1.	Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2.	Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3.	Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки

	индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4.	Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п.
5.	Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6.	Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7.	Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8.	Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9.	Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10.	Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11.	Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12.	Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
13.	Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14.	Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
15.	Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 1,3 и участием медицинских работников.
16.	Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17.	Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
18.	Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
19.	Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
20.	Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи.

2.6. Описание образовательной деятельности

по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Данный раздел Программы содержит описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — это дети с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии, в том числе дети с нарушениями восприятия (зрения, слуха), опорно-двигательные аппарата, интеллекта, речи, задержкой психического развития, расстройствами аутичного спектра, множественными нарушениями в развитии, нуждающиеся в образовании, отвечающем их особым образовательным потребностям.

Дети с ОВЗ осваивают основную образовательную программу дошкольного образования, которая должна быть адаптирована с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивать коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Коррекционная работа и инклюзивное образование направлены на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Задачами деятельности ДОУ, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) ДОУ.

В МБДОУ созданы условия для профессиональной коррекции задержки психического развития и речевых нарушений дошкольников.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и динамичной сфер ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Специальные условия реализации Программы для детей с ОВЗ:

- нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация основной образовательной программы; наличие специальных коррекционных программ с учетом индивидуальных особенностей дошкольников (возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития);
- использование коррекционно-развивающих программ, позволяющих решать задачи взаимопонимания детей взрослых, развивать навыки общения со сверстниками, корректировать типичные эмоциональные и личностные нарушения (страх, тревогу, агрессию, неадекватную самооценку и др.), облегчить адаптацию детей к ДОУ;
- создание особой предметно-развивающей среды (система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии высших психических процессов и становление личности ребенка: культурные ландшафты, физкультурно-игровое и оздоровительное оборудование, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда и др.);

- оснащение ДОО специальным оборудованием для детей с ОВЗ;
- психолого-педагогическое сопровождение (психолого-медико-педагогические консилиумы, комиссии, психологическая и медицинская службы ДОО);
- взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребенку с ОВЗ);
- специальные психолого-педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребенка, пониманию его ситуации и др.);
- использование современных специальных технологий и эффективных методов, приемов, средств коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерных, синтеза элементов игротерапии, арт-терапии, телесно-ориентированной терапии, сказко-терапии, психогимнастики);
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии; разработка для каждого из них индивидуальной коррекционно-развивающей программы);
- корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребенка (при оценке динамики продвижения ребенка с ограниченными возможностями здоровья сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребенке найти сохранные психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе) и др.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной

программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы ориентируемся:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОУ;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, имеющих общее недоразвитие речи и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Получение детьми с ОНР образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества.

Организация коррекционной работы с детьми с общим недоразвитием речи.

Коррекционная работа для детей с ОНР направлена на реализацию задач:

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ОНР.
3. Разработка и реализация плана индивидуальной логокоррекционной работы с детьми, имеющими ОНР, в ДОУ и семье. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно – речевой работы с детьми с ОНР в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами.
4. Оценка результатов помощи детям с ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.
5. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико – педагогической помощи детям с ОНР с учётом индивидуальных возможностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПк).

7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.



Содержание коррекционной работы определяют принципы:

- *Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

- *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- *Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями

(законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОНР

В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. Эта служба сопровождения представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, педагог-психолог, воспитатели и медицинские работники: медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к ДОУ. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группах с ОНР являются:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОНР в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОНР и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОНР, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Работа по развитию речи детей:

- Формирование полноценных произносительных навыков.
- Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
- Формирование фонационного (речевого) дыхания.
- Формирование слоговой структуры речи.
- Обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования и эмоционально-оценочному значению слов.

- Развитие грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.
- Формирование темпо-ритмической (интонация, система пауз) и динамической (регулирование громкости голоса) организации звучащей речи.
- Формирование элементарных навыков письма и чтения на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Организация взаимодействия специалистов по коррекционной работе

Коррекционно–развивающая работа строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно–эстетического развития дошкольника с ОНР. Система коррекционно–развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР в специально организованной пространственно – речевой среде.

Все специалисты работают под руководством старшего воспитателя, по согласованию с *учителем-логопедом*, который составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно–тематический план, осуществляет постановку диафрагмально–речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отработывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание разных видов детской деятельности (художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Педагог-психолог включает следующие направления: коррекционно–развивающая работа с детьми с ОНР по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика,

выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник - изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно–развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Модель взаимодействия специалистов по коррекции речи в условиях ДОУ



Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого–медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы - *социальное партнёрство*, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество ДООУ с родительской общественностью,
- взаимодействие с другими учреждениями.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки по реализации «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи»

Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной

Возраст	I период			II период			III период			Количество фронтальных занятий в год			
	Месяц	Количество			Месяц	количество			Месяц		Количество		
		В неделю	В месяц	За период		В неделю	В месяц	За период			В неделю	В месяц	За период
5-6 лет	Сентябрь	2	8	20	Вторая половина сентября			33	Вторая половина февраля			70	123
	Октябрь	2	8		ноября	3	6		февраля	5	10		
	Первая половина ноября	2	4		Декабрь	3	12		Март	5	10		
				Январь	3	9	Апрель	5	20				
				Первая половина февраля			Май	5	20				
					3	6							

6-7 лет	Сентябрь	2	8	16	Ноябрь	3	12	45	Март	5	20	60	121
	октябрь	2	8		Декабрь	3	12		Апрель	5	20		
					Январь	3	9		май	5	20		
					Февраль	3	12						

Методическое сопровождение адаптированной образовательной (коррекционно-развивающей) программы

Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина	Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (в 2-х частях): «Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в старшей группе». «Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в подготовительной группе». М.: Просвещение, 2009.
Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина Т.В. Туманова	«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» (в 4-х частях): «Логопедическая работа с детьми 1 уровня речевого развития». «Логопедическая работа с детьми 2 уровня речевого развития». «Логопедическая работа с детьми 3 уровня речевого развития». «Логопедическая работа с детьми 4 уровня речевого развития». М.: Просвещение, 2009.
И.А. Пивоварова	Коррекция заикания в играх и тренингах. Спб.: Союз, 2001.
Е.В. Кузнецова И.А. Тихонова	Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: Конспекты занятий. М.:ТЦ Сфера, 2007.
О.А. Новиковская	Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Спб.: Корона принт, 2008.
Л.В. Лопатина Н.В. Серебрякова	Преодоление речевых нарушений у дошкольников. Спб.: Союз, 2001.

Мониторинг динамики речевого развития

Мониторинг динамики речевого развития детей, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет учитель-логопед. Мониторинг проводится по итогам полугодия, учебного года.

Учитель-логопед анализирует выполнение индивидуального плана логокоррекционной работы и коррекционно–развивающей работы в целом с детьми с ОНР, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОНР. Данные о результатах мониторинга заносятся в протокол логопедического обследования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в рамках коррекции нарушений развития:

- Овладение речью как средством общения, максимальное раскрытие потенциальных возможностей дошкольников в совершенствовании речевых, коммуникативных умений.
- Овладение компонентами устной речи (звукопроизношение, слоговая структура слов, лексико-грамматический строй речи, связная речь), свободное использование речи для выражения мыслей и желаний.

- Формирование сравнительно высокого уровня развития связной речи, диалогической речи с использованием разных форм общения со взрослыми и сверстниками (деловое, познавательное, личностное).
- Способность ориентироваться в ситуации общения, применяя образцы речи и навыки речевого этикета.
- Адекватное использование вербальных и невербальных средств общения, овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (умение договариваться, распределять действия при сотрудничестве).
- Отсутствие психологического барьера при общении.
- Овладение предпосылками грамотности.

***Планируемые результаты освоения детьми Программы
в рамках коррекции нарушений развития***

Планируемые промежуточные результаты освоения коррекционно-образовательной программы *детьми старшей группы с фонетико-фонематическим недоразвитием речи*

Интегративное качество	Уровень сформированности
Звукопроизношение	Правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи. Замечает ошибки сверстников в произношениях, исправляет их.
Фонематическое восприятие	Четко дифференцирует все изученные звуки.
Навыки звукового анализа и синтеза	Выделяет в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Называет последовательность слогов и звуков в словах. Различает понятия «звук», «слог» на практическом уровне.
Навыки лексико-синтаксического анализа	Называет последовательность слов в предложении. Различает понятия «слово», «предложение» на практическом уровне.
Интонационно-выразительная сторона речи	Владеет интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов. Правильно использует в самостоятельной речи восклицательную, повествовательную и вопросительную интонации.
Словарный запас	Владеет богатым словарным запасом. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
Навыки словообразования	Владеет элементарными способами словообразования.
Грамматический строй речи	Владеет навыками согласования существительного с другими частями речи. Правильно составляет простое и сложное распространенное предложение.
Связная речь	Правильно употребляет в самостоятельной связной речи разные конструкции предложений. Владеет диалогической и монологической формами речи. Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы и умеет задавать встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании

	<p>простых форм объяснительной речи и речи – доказательства.</p> <p>Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные творческие рассказы.</p>
--	---

Планируемые промежуточные результаты освоения коррекционно-образовательной программы *детьми старшей группы с общим недоразвитием речи 3 уровня*

Интегративное качество	Уровень сформированности
Звукопроизношение	<p>Правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях.</p> <p>Замечает ошибки сверстников в произношениях, исправляет их.</p>
Фонематическое восприятие	<p>Различает звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость.</p>
Сформированность навыков звукового анализа и синтеза	<p>Выделяет в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</p> <p>Называет последовательность слогов и звуков в односложных словах (лак – лик).</p> <p>Различает понятия «звук», «слог» на практическом уровне.</p>
Звуко – слоговая структура слов	<p>Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.</p>
Понимание речи	<p>Понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.</p>
Словарный запас	<p>Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.).</p> <p>Владеет обобщающими понятиями и достаточным словарным запасом в пределах возрастной нормы.</p>
Навыки словообразования	<p>Владеет элементарными способами словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.</p>
Грамматический строй речи	<p>Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Правильно проговаривает падежные, родовидовые окончания слов.</p> <p>Адекватно используются практически все сложные предлоги.</p> <p>Правильно использует простые и сложные распространенные предложения.</p>
Связная речь	<p>Правильно употребляет в самостоятельной связной речи разные конструкции предложений.</p> <p>Владеет диалогической и монологической формами речи.</p> <p>Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки.</p> <p>Составляет рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p>
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения	<p>Владеет простейшими навыками чтения и печатания букв, слогов, слов и простых (из 2-3 слов) предложений.</p>

Планируемые промежуточные результаты освоения коррекционно-образовательной программы *детьми старшей группы с заиканием*

Интегративное качество	Уровень сформированности
Звукопроизношение	Правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях. Замечает ошибки сверстников в произношениях, исправляет их.
Фонематическое восприятие	Четко дифференцирует все изученные звуки.
Сформированность навыков звукового анализа и синтеза	Выделяет в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Называет последовательность слогов и звуков в словах. Различает понятия «звук», «слог» на практическом уровне.
Сформированность навыков лексико-синтаксического анализа	Называет последовательность слов в предложении. Различает понятие «слово» «предложение» на практическом уровне.
Словарный запас	Владеет богатым словарным запасом. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
Навыки словообразования	Владеет элементарными способами словообразования.
Грамматический строй речи	Владеет навыками согласования существительного с другими частями речи. Правильно составляет простое и сложное распространенное предложение.
Связная речь	Правильно употребляет в самостоятельной связной речи разные конструкции предложений. Владеет диалогической и монологической формами речи. Отвечает на вопросы и умеет задавать встречные. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет сюжетные рассказы.
Интонационно-выразительная сторона речи	Владеет интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов. Правильно использует в самостоятельной речи восклицательную, повествовательную и вопросительную интонации.
Самостоятельная речь	Владеет навыками самостоятельной речи различной сложности – от простейшей ситуативной до контекстной.
Речевое поведение	Умеет спокойно и последовательно формулировать, без заикания и сопутствующих движений, вариативные высказывания для выражения одной и той же мысли, события, эмоционального состояния.

Содержание коррекционной работы для часто болеющих детей

Цель: создание условий для оздоровления ослабленных, часто болеющих детей острыми респираторными заболеваниями.

Здоровье – первая и важнейшая потребность человека, определяющая его способность к труду и обеспечивающая гармоничное развитие личности. Здоровье является важнейшей предпосылкой к познанию окружающего мира, к самоутверждению и счастью человека.

Большое внимание уделяется здоровьесберегающим технологиям, которые направлены на решение самой главной задачи дошкольного образования – сохранить, поддержать и обогатить здоровье детей.

План оздоровления детей в условиях МБДОУ №3

Содержание	Периодичность выполнения	Время выполнения	Ответственные
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптивный период, создание комфортного режима	Ежедневно	В течение года	Ст.воспитатель, воспитатели, психолог, ст. медсестра
Заполнение карты индивидуальных нагрузок детей группы – определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	1 раз в год (внесение дополнений – по необходимости)	В течение года	Педагог-психолог, ст.воспитатели, ст. медсестра, воспитатели
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, игры, забавы	Ежедневно несколько раз	В течение года	Воспитатели, специалисты
Профилактика заболеваемости			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день (во время утренней зарядки, на прогулке, после сна)	В течение года	Воспитатели
Профилактика гриппа («Гриппол»)	Однократно в осенний период	Ноябрь - декабрь	Ст. медсестра
Оксолиновая мазь	2 раза в день (перед прогулкой)	Ноябрь-декабрь, март-апрель	Ст. медсестра
Оздоровление фитонцидами			
Чесочно-луковые закуски	Перед прогулкой, перед обедом	Осенне-зимний период	Ст. медсестра
Ароматизация помещений (чесночные бусы)	В течение дня ежедневно	Октябрь-ноябрь	Помощники воспитателей, воспитатели
Подбор в группах комнатных растений, способствующих очищению и оздоровлению воздуха	Регулярно	Май-август	Воспитатели, ст.воспитатель
Закаливание, с учетом состояния здоровья воспитанников			

Воздушные ванны (облегченная одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	В течение года	Воспитатели
Прогулки на воздухе	Ежедневно	В течение года	Воспитатели
Хождение босиком по траве	Ежедневно	Июль-август	Воспитатели
Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно после дневного сна	В течение года	Воспитатели
Обширное умывание	Ежедневно после дневного сна	В течение года	Воспитатели
Контрастное обливание ног	После сна	Июнь-август	Воспитатели, помощники воспитателей
Игры с водой	Во время прогулки, во время занятий	Июнь-август	Воспитатели
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	В течение года	Воспитатели, помощники воспитателей
Лечебно-оздоровительная работа			
<i>Лечебное полоскание горла</i>			
Фурацилином	После дневного сна по 2 недели с 2-недельным перерывом	Ноябрь-апрель	Ст. медсестра, воспитатели
Противовоспалительными травами (шалфей, эвкалипт, ромашка)	После сна	Октябрь-апрель	Ст. медсестра, помощники воспитателей
<i>Витаминотерапия</i>			
Поливитамины	По 1 разу в день в течение 10 дней	Декабрь-февраль	Ст. медсестра
Настойка шиповника	По 1 разу в день в 10.00. 3 раза в неделю	Октябрь, ноябрь, январь, март	Ст. медсестра
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	В течение года	Ст. медсестра
<i>Природные адаптогены</i>			
Элеутерококк	Ежедневно после завтрака	Октябрь-апрель	Ст. медсестра
Мониторинг уровня физического развития и состояния здоровья детей			
«Дневник здоровья, физического и двигательного развития детей группы»	2 раза в год	Сентябрь-май	Ст. медсестра, воспитатели, руководитель физвоспитания
Мониторинг состояния здоровья воспитанников - диспансеризация	1 раз в год	По плану детской поликлиники	Медицинская комиссия

Диагностика физической подготовленности	2 раза в год	Сентябрь-май	Воспитатели, руководитель физвоспитания
Организация работы с родителями по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей			
Работа консультативного пункта, консультации, родительские собрания, совместные мероприятия	Согласно годовому плану	В течение года	Ст.воспитатель, воспитатели, педагог-психолог, ст.медсестра

Здоровьесберегающие педагогические технологии

Формы работы	Время проведения, возраст детей	Особенности методики проведения	Ответственные
Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Занятия в физкультурно-оздоровительной секции «Грация»	Два раза в неделю. Физкультурный и музыкальный залы, начиная со средней группы	По программе Л.Яковлевой, Р.Юдиной «Старт».	Руководитель физвоспитания
Интегрированные занятия	Последняя неделя каждого месяца	Интеграция содержания различных образовательных областей	Воспитатели, узкие специалисты
Игровые минутки (бодрящая гимнастика)	После сна в группе каждый день. Первая и вторая младшие группы	Комплекс подвижных игр, игровых упражнений, основных движений	Воспитатели
Физкультурные минутки	Во время занятий 1,5-2 минуты во всех возрастных группах	Комплексы физических упражнений с выходом из-за стола, могут включать дыхательную гимнастику, для глаз	Воспитатели, узкие специалисты
Динамические паузы (двигательные разрядки)	Во время занятий и между занятиями 2-5 минут по мере утомляемости детей, начиная со второй младшей группы	На занятиях в виде игр. Между занятиями в виде подвижных игр, танцевальных движений, физических упражнений, элементов релаксации	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. Используются только элементы спортивных игр	Руководитель физвоспитания, музыкальные руководители, воспитатели
Пальчиковая гимнастика	С младшего возраста индивидуально, с подгруппой и всей группой ежедневно	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любое время	Воспитатели

Упражнения после сна, «дорожки здоровья»	После сна вся группа ежедневно, начиная с младшего возраста	Комплексы физических упражнений в спальне и группе	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 минут в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки, начиная с младших групп	Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагога	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы, начиная с младшего возраста	Проветривание помещения и обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели
Технологии обучения здоровому образу жизни			
Физкультурные занятия	Три раза в неделю в спортивном зале, в группе, на улице, начиная с раннего возраста	Занятия проводятся в соответствии с программой	Руководитель физвоспитания
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в музыкальном и физкультурном залах, в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей	Воспитатели, руководитель физвоспитания
Занятия по здоровому образу жизни	Один раз в неделю в режимных процессах, как часть и целое занятие по познанию, начиная со второй младшей группы	Программа Н.Н.Авдеевой, Н.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Безопасность»	Воспитатели
Общая физическая подготовка для мальчиков	Один раз в неделю в физкультурном зале, подгруппа одаренных детей. Старший дошкольный возраст	Сверх программы, силовые гимнастические упражнения, спортивные игры	Руководитель физвоспитания
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в квартал (праздник), один раз в месяц (досуг), начиная с младшего возраста	В соответствии с программой для каждой возрастной группы	Руководитель физвоспитания, музыкальные руководители, воспитатели
Коррекционные технологии			
Оздоровительно-профилактическая гимнастика	Старший дошкольный возраст	По специальной методике по показаниям отклонений здоровья	Старшая медсестра
Психогимнастика	Один раз в неделю. Старший дошкольный возраст	По специально методике	Педагог-психолог

Элементы сказкотерапии	Как часть занятий по подготовке детей к школе	Коррекция мотивационно-личностной сферы	Педагог-психолог
Артикуляционная гимнастика	Как часть занятий во введении в грамоту, начиная со второй младшей группы	Цель – фонематическая грамотная речь без движений	Воспитатели
Технология коррекции поведения	Один раз в неделю. Старший дошкольный возраст	Игровые технологии коррекции поведения	Воспитатели, педагог-психолог

Содержание коррекционной работы для детей с ограниченными возможностями здоровья

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Основные принципы воспитания и обучения детей с ОВЗ:

- **принцип индивидуального подхода** предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей;

- **принцип поддержки самостоятельной активности ребенка** (индивидуализации). Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- **принцип социального взаимодействия** предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе;

- **принцип междисциплинарного подхода.** Специалисты (воспитатель, логопед, социальный педагог, психолог при участии старшего воспитателя), регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- **принцип вариативности** в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды (необходимые развивающие и дидактические пособия, средства обучения, вариативная методическая база обучения и воспитания,

способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике);

- **принцип партнерского взаимодействия с семьей.** Задача специалиста – установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросам родителей, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

- **принцип динамического развития образовательной модели детского сада.** Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Основная цель ДОУ в процессе становления инклюзивной практики – обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

**План индивидуального образовательного маршрута
включения детей с ограниченными возможностями здоровья
в среду нормально развивающихся сверстников в условиях детского сада
комбинированного вида**

Направления деятельности:

- оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) и детям с ОВЗ в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников с ОВЗ;

- содействие социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения;

- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей, не посещающих образовательные учреждения.

Основные задачи	Задействованные педагоги	Направления работы
<i>I этап - подготовительный</i>		
1. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребёнка. 2. Разработка индивидуальной коррекционно-развивающей программы и плана включения, согласование их на ПМПК и с родителями (законными представителями). 3. Первичная социализация	Педагог-психолог	- Обследование особенностей и уровня развития ребёнка. - Составление индивидуальной коррекционно-развивающей программы и плана включения. - Работа по развитию первичных коммуникативных умений и навыков. - Изучение особенностей группы, в которую предполагается включение ребёнка с ОВЗ (режим, программы и методики, социальная ситуация,

ребёнка. 4. Работа над развитием коммуникативных умений и навыков. 5. Начальная подготовка участников педагогического процесса к включению ребёнка с ОВЗ в группу нормально развивающихся сверстников. 6. Проведение разноплановой работы с родителями (законными представителями).		эмоциональная атмосфера). - Начальная подготовка участников педагогического процесса к включению ребёнка с ОВЗ в группу нормально развивающихся сверстников (консультирование персонала группы, рекомендации родителям, совместно с психологом детского сада определение направления работы с воспитанниками группы). - Диагностическое включение (при необходимости). - Координация работы участников реализации индивидуальной коррекционно-развивающей программы.
	Учитель-логопед	- Обследование уровня развития ребёнка (при прямом контакте или по наблюдению).
	Социальный педагог	- Изучение ситуации в семье. - Изучение особенностей группы, в которую предполагается включение ребёнка с ОВЗ (социальная ситуация, эмоциональная атмосфера). - Рекомендации персоналу группы и родителям.
	Старший воспитатель	- Совместно с психологом разработка плана включения детей с ОВЗ в мероприятия детского сада. - Включение в план методической работы необходимых мероприятий для сотрудников (консультации, тренинги, повышение квалификации и др.). - Координация работы с семьёй на уровне дошкольного учреждения.
	Педагог-психолог, воспитатели группы	- Подготовительная работа с воспитанниками группы к включению ребёнка с ОВЗ.
II этап – частичного включения		
1. Корректировка индивидуальной коррекционно-развивающей программы и плана включения. 2. Кратковременное включение в среду нормально развивающихся сверстников.	Педагог-психолог	- Сопровождение ребёнка с ОВЗ во время нахождения в группе на период адаптации. - Работа с семьёй. - Коррекционно-развивающая работа на основании индивидуальной программы. - Координация работы участников реализации индивидуальной

3. Дальнейшая социализация, развитие коммуникативных умений и навыков. 4. Работа с участниками педагогического процесса.		коррекционно-развивающей программы.
	Учитель-логопед	- Составление плана коррекционно-развивающей работы. - Коррекционно-развивающая (индивидуальная/групповая) работа с детьми с ОВЗ.
	Педагог-психолог	- Сопровождение ситуации включения ребёнка с ОВЗ в группу (работа с воспитанниками группы, персоналом и родителями).
	Старший воспитатель	- Включение в план методической работы необходимых мероприятий для сотрудников (консультации, тренинги, повышение квалификации и др.). - Координация работы с семьёй на уровне дошкольного учреждения.
Воспитатели группы	- Проведение мероприятий, направленных на взаимное принятие и сплочение всех участников группы (дети, родители).	
III этап – полного включения		
1. Полное включение ребёнка с ОВЗ в среду нормально развивающихся сверстников. 2. Социально-бытовая ориентировка. 3. Преодоление проблем речевого и познавательного развития. 4. Работа с участниками педагогического процесса.	Учитель-логопед	- Коррекционно-развивающая (индивидуальная/групповая) работа с детьми с ОВЗ. - Консультирование участников педагогического процесса.
	Педагог-психолог	- Сопровождение ситуации включения с точки зрения эмоционального благополучия всех воспитанников группы. - Коррекционно-развивающая (индивидуальная/групповая) работа с детьми с ОВЗ. - Работа с родителями.
	Социальный педагог	- Формирование у родителей реалистичного видения сценария жизни ребёнка с ОВЗ, определяющего взвешенный выбор образовательного маршрута.
	Старший воспитатель	- Включение в план методической работы необходимых мероприятий для сотрудников (консультации, тренинги, повышение квалификации и др.). - Координация работы с семьёй на уровне дошкольного учреждения.
Воспитатели группы	- Проведение мероприятий, направленных на взаимное	

		принятие и сплочение всех участников группы (дети, родители).
IV этап – подготовки к школьному обучению		
Подготовка детей с ОВЗ к школьному обучению. Определение дальнейшего образовательного маршрута.	Заведующий, старший воспитатель	- Организационное взаимодействие с образовательными учреждениями по организации преемственности. Заключение трёхстороннего договора.
	Другие педагоги и специалисты	- Коррекционно-развивающая работа в соответствии с индивидуальной программой

Деятельность, направленная на создание благоприятных социальных условий

Участники педагогического процесса	Направления работы	Формы работы
Нормально развивающиеся воспитанники	Развитие эмоциональной сферы и коммуникативных навыков Формирование представления о себе и окружающем мире, развитие само- и взаимоуважения Профилактика формирования негативных установок Формирование умения анализировать свои поступки	Специально организованные занятия Игры-тренинги Занятия по ознакомлению с окружающим Специально организованная деятельность в режимных моментах Беседа Все виды игр
Семья	Профилактика формирования негативных установок Включение в единое образовательное пространство «Детский сад – семья»	Родительские гостиные Мероприятия, досуги и праздники для родителей и детей Проведение любых нетрадиционных форм родительских собраний Родительские клубы Игры-тренинги Наглядные материалы Приглашение родителей для участия в жизни группы
Педагоги	Формирование командного взаимодействия Обучение действиям в определенных ситуациях Составление и реализация программы повышения квалификации	Консультации Деловые игры-тренинги Курсы повышения квалификации

Организация деятельности групп комбинированной направленности

Деятельность группы комбинированной направленности должна сочетать в себе **два организационных подхода:**

- в расписании группы должны быть учтены занятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ (как индивидуальные, так и групповые);

- в расписании группы должны быть учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Режим дня и недели в группе комбинированной направленности для разных детей может быть гибким.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, психологом и другими специалистами ДОУ;

- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);

- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми;

- приема пищи;

- дневного сна;

- фронтальных занятий;

- организации взаимодействия в детско-родительских группах;

- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыках для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

- формирование навыков самообслуживания;

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;

- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов деятельности и в свободном общении.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие ***задачи познавательного развития***:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

- ***Сенсорное развитие***, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

- ***Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности***, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

- Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры речи;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- формирование элементарного осознания явлений языка речи;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Включенность в работу детей с ОБЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд ***условий***:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка;
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы в данной образовательной области:

- **«Художественное творчество»**. **Основная цель** – обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

- **«Музыкальная деятельность»**. **Основная цель** – слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Работа по физическому развитию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. **Основная задача** – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

В процессе НОД по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

- развитие речи посредством движения;

- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается **адаптивная физическая культура** – комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к

нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты.

Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторские навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

**План работы с педагогами и родителями
(законными представителями) по развитию детей с ОВЗ**

Цели: - оказание всесторонней помощи педагогам в вопросах обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ;

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, имеющих нарушения в развитии, по различным вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников;
- содействие социализации детей дошкольного возраста с ОВЗ, не посещающими ДОУ;
- проведение комплексной профилактики отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей с ОВЗ.

№ п/п	Формы работы	Сроки проведения	Ответственные
<i>Работа с педагогами</i>			
1.	Круглый стол «Проведение психокоррекции средствами игры у детей в возрасте от 1,5 до 7 лет»	Октябрь	Педагог-психолог
2.	Тренинг «Обучение родителей (законных представителей) методам игрового взаимодействия с детьми, имеющими нарушения в развитии»	В течение года	Старший воспитатель
3.	Семинар-практикум индивидуального «Построение образовательного	Февраль	Старший воспитатель,

	маршрута для различных категорий дошкольников с ОВЗ»		социальный педагог
4.	Консультация с педагогами «Подбор индивидуальных техник формирования у детей предпосылок учебной деятельности»	Апрель	Старший воспитатель
5.	Практикумы «Обучение способам взаимодействия с ребенком с ОВЗ»	В течение года	Педагог-психолог
Работа с родителями			
1.	Практикум «Сопровождение ребенка с ОВЗ в период адаптации»	Сентябрь	Педагог-психолог
2.	Консультация «Помощь родителям (законным представителям) в подборе адекватных средств общения с ребенком»	Январь	Учитель-логопед
3.	Дни открытых дверей. Проведение мероприятий ДОУ для детей, имеющих нарушения в развитии	В течение года	Музыкальные руководители, руководитель физвоспитания

Специфика образовательной работы с детьми с ЗПР

Общие основные направления работы с детьми с ЗПР	Специфичные направления работы с детьми с ЗПР по образовательным областям	
	Образовательная область «Познавательное развитие»	Образовательная область «Речевое развитие»
<ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности; - формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов ведущих видов деятельности; - коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере; - преодоление недостатков в речевом развитии; - формирование коммуникативной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - расширение и систематизация представлений об окружающей действительности; - формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы (предметом внимания ребенка являются различные стороны окружающей его действительности – мир природы и мир социальных отношений); - развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие речевого слуха; звукового анализа и синтеза; инициативной речи и мышления; - уточнение, расширение и систематизация словарного запаса; - ознакомление с предложением и словом в предложении; - подготовка к обучению технике письма

	выполнение простейших счетных операций, составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание	
--	--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ *должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы*. РППС ДООУ проектируется на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС ДООУ учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДООУ, участников сетевого взаимодействия).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДООУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС ДООУ должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с

детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений ДОУ, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими **принципами формирования среды**.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности

больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ДОУ должна быть обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОУ должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда ДОУ должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОУ должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В ДОУ могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в ДОУ должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной

деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения ДОУ и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ДОУ должны быть созданы условия для *информатизации образовательного процесса*. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОУ имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОУ к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой ДОУ, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Регламент сменяемости информационного и игрового материала

Компоненты предметно-пространственной среды	Регламент сменяемости	Ответственные
Расстановка мебели в группе, определение и оформление зон детской деятельности	По мере необходимости	Воспитатели
Подбор мебели (стол, стул) в соответствии с ростом детей	2 раза в год (сентябрь, март)	Воспитатели
Оформление приемной и групповой комнат в зависимости от сезона	1 раз в квартал	Воспитатели

Внесение новых игрушек, игр, атрибутов к сюжетно-ролевым играм	В соответствии с тематическим планированием	Воспитатели
Обновление материала в центрах активности (развития)	В соответствии с тематическим планированием	Воспитатели
Обновление информационных материалов в уголках для родителей	В соответствии с тематическим планированием	Воспитатели
Обновление выставки детского творчества в приемной	В соответствии с тематическим планированием (не реже 1 раза в месяц)	Воспитатели

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ №3

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<i>В ДОУ:</i>		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность. ➤ Утренняя гимнастика. ➤ Досуговые мероприятия. ➤ Праздники. ➤ Театрализованные представления. ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальные центры, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомагнитофон. ➤ Пианино. ➤ Детские музыкальные инструменты. ➤ Различные виды театра, ширмы. ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия. ➤ Модули. ➤ Тренажеры. ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование. ➤ Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов.
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей. ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор. ➤ Процедурный кабинет. ➤ Медицинский кабинет.
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитная карточка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников.
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения. ➤ Игровая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Самостоятельная двигательная деятельность. ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игровое, функциональное и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. ➤ Экологическая тропа.
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование. ➤ Оборудование для спортивных игр.
<i>В группах:</i>		
Центр развития «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия. ➤ Для прыжков. ➤ Для бросания, ловли. ➤ Для ползания и лазания. ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм. ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование.
Центр развития «Уголок природы и экспериментирования»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл., ср., ст., подг.гр.). ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. ➤ Сезонный материал. ➤ Паспорта растений. ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. ➤ Макеты. ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. ➤ Материал для проведения элементарных опытов. ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии. ➤ Инвентарь для трудовой деятельности. ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст., подг.гр.).
Центр развития	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по

«Уголок развивающих игр»	познавательного сенсорного опыта детей.	сенсорному воспитанию. ➤ Дидактические игры. ➤ Настольно-печатные игры. ➤ Познавательный материал. ➤ Материал для детского экспериментирования.
Центр развития «Строительная мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	➤ Напольный строительный материал. ➤ Настольный строительный материал. ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст – с крупными деталями). ➤ Конструкторы с металлическими деталями – старший возраст. ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст. ➤ Мягкие строительно-игровые модули (младший возраст). ➤ Транспортные игрушки. ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, корабли, самолет и др.).
Центр развития «Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	➤ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»); ➤ Предметы-заместители.
Центр развития «Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. ➤ Макеты перекрестков, районов города. ➤ Дорожные знаки. ➤ Литература о правилах дорожного движения.
Центр развития «Краеведческий уголок»	➤ Расширение представлений детей о народах России, накопление познавательного опыта	➤ Государственная символика. ➤ Символика Владимирского края. ➤ Образцы русских костюмов. ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства. ➤ Предметы национального быта. ➤ Детская художественная

		<p>литература.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Видео- и аудиозаписи.
Центр развития «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. ➤ Наличие художественной литературы. ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. ➤ Материалы о художниках-иллюстраторах. ➤ Портреты поэтов, писателей (старший возраст). ➤ Тематические выставки.
Центр развития «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы. ➤ Элементы костюмов. ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом). ➤ Предметы декорации.
Центр развития «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона. ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). ➤ Наличие цветной бумаги и картона. ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. ➤ Место для сменных выставок произведений искусства. ➤ Альбомы-раскраски. ➤ Наборы открыток, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. ➤ Предметы народно-прикладного искусства.
Центр развития «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты. ➤ Портреты композиторов

	ритмической деятельности.	(старший возраст). ➤ Магнитофон. ➤ Набор аудиозаписей. ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). ➤ Игрушки-самоделки. ➤ Музыкально-дидактические игры. ➤ Музыкально-дидактические пособия.
Центр развития «Уголок будущего школьника»	➤ Расширение представлений детей о школе, формирование интересов и способностей дошкольников к научно-поисковой, проектной деятельности	➤ Интерактивная доска. ➤ Доска двухсторонняя (для мела и для маркера). ➤ Модель школьной парты. ➤ Куклы в школьной форме. ➤ Детская познавательная литература, энциклопедии, азбука, прописи. ➤ Дидактические игры.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ №3 укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего).

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

Реализация Программы требует от ДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

ДОУ обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Образовательный процесс в МБДОУ №3 осуществляют 33 педагога, среди которых 1 молодой специалист. Остальные – квалифицированные специалисты, среди них: старший воспитатель, социальный педагог, учитель-логопед, музыкальные руководители и руководитель физического воспитания.

Характеристика педагогов по уровню образования:

Всего педагогов	Педагогов с высшим образованием	Педагогов со средним специальным образованием
33 педагога	10 педагогов (30%)	23 педагога (70%)
2 педагога (филиал)	1 педагог (50%)	2 педагога (50%)

Характеристика педагогов по квалификационным категориям:

Высшая квалификац. категория	Первая квалификационная категория	Вторая квалификационная категория	Не имеющие квалификац. категории
7 педагогов (21%)	25 педагогов (76%)	-	1 педагог (3%)
1 педагог (50%) (филиал)	1 педагог (50%)	-	-

Характеристика педагогов по стажу работы:

До 2-х лет	2-5 лет	5-10 лет	10-15 лет	До 20 лет и выше
1 педагог (3%)	3 педагога (9%)	2 педагога (6%)	4 педагога	23 педагога

			(12%)	(70%)
-	-	-	-	2 педагога (100%)

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

МБДОУ №3, реализующее Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные им цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада ДОУ, осуществляющим образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МБДОУ №3, осуществляющее образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения дошкольниками планируемых результатов освоения Программы;

- 2) выполнение ДОУ требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

ДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности дошкольников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

МБДОУ №3 имеет необходимые средства обучения, оборудования, материалы, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Материально-техническое обеспечение программы

№ п/п	Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Помещения внутри ДОУ			
1. Групповые комнаты – 14 шт.			
1.1.	<i>Групповая комната</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность - Самообслуживание - Самостоятельная творческая деятельность - Трудовая деятельность - Ознакомление с природой, труд в уголке природы - Организация питания - Воспитание культурно-гигиенических навыков 	Детская мебель в соответствии с СанПиН Центры развития Игровой материал Дидактический материал Игровые модули Мягкие модули Музыкальный центр, аудиозаписи Телевизор Кварцевая лампа Канцелярские принадлежности и раздаточный материал для организации НОД
1.2.	<i>Спальное помещение</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон - Гимнастика после сна - Самомассаж - Игровая деятельность 	Спальная мебель «дорожка здоровья» Ребристая доска Массажные коврики, следы Деревянные полусферы
1.3.	<i>Приемная</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с родителями - выставка совместного творчества родителей и детей 	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей
1.4.	<i>Туалетная комната</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание культурно-гигиенических навыков - Закаливающие процедуры 	Инвентарь для закаливания Шкафчики для полотенец Предметы личной гигиены
2. Дополнительные помещения			
2.1.	<i>Музыкально-спортивный зал – 1</i>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по музыкальному и физическому развитию - Тематические досуги и развлечения - Праздники и утренники - Театральные представления - Индивидуальная работа с детьми 	Пианино Музыкальные центры Переносная мультимедийная установка Телевизор DVD, видеомагнитофон Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы

		<ul style="list-style-type: none"> - Организация дополнительного образования (театральный кружок, спортивная гимнастика) - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</p> <p>Модули</p> <p>Тренажеры</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование</p>
2.2.	Методический кабинет – 1	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществление методической помощи педагогам - Организация консультаций, семинаров, педсоветов - Выставка методических и дидактических материалов для организации работы с детьми - Региональный компонент 	<p>Компьютер, принтер, сканер</p> <p>Шкафы для хранения методических пособий, литературы</p> <p>Наглядно-демонстрационный материал</p> <p>Выставка предметов народного прикладного искусства</p> <p>Выставка новинок методической литературы</p>
2.3.	Кабинет музыкального руководителя – 1	<ul style="list-style-type: none"> - Организация консультативной работы с педагогами и родителями - Подбор демонстрационного и методического материала для организации работы с детьми - Костюмерная 	<p>Музыкальные инструменты</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Шкафы для хранения детских костюмов</p>
2.4.	Кабинет учителя-логопеда – 1	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществление коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения - Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<p>Стол дидактический с комплектом дидактических пособий</p> <p>Настенное зеркало и индивидуальные зеркала для детей</p> <p>Стол и стулья для логопеда и детей</p> <p>Магнитная доска</p> <p>Компьютер</p> <p>Игровой материал</p> <p>Развивающие игры и т.д.</p>
2.5.	Медицинский кабинет: кабинет медсестры – 1, изолятор – 1, процедурный кабинет – 1	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей, консультация медицинской сестры, врачей - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<p>Медицинское оборудование</p> <p>Стол письменный</p> <p>Шкаф для хранения документов</p> <p>Холодильники для хранения медикаментов</p> <p>Сейф для хранения медикаментов</p> <p>Кушетка, кровать</p>
2.6.	Коридоры ДОУ	Информационно-	Стенды для родителей

		просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Визитка ДОУ Стенды для сотрудников
3.	<i>Территория ДОУ</i>		
3.1.	<i>Прогулочная площадка – 14 шт.</i>	- Игровая деятельность - Самостоятельная деятельность детей - Поисковая деятельность - Трудовая деятельность - Индивидуальная работа	Игровое, функциональное оборудование Веранды Спортивное оборудование для лазания, метания мяча Асфальтированная дорожка с игровой разметкой
3.2.	<i>Спортивная площадка</i>	- Спортивные игры и упражнения - Самостоятельная деятельность - НОД - Досуговая деятельность - Индивидуальная работа	Спортивные комплексы Оборудования для организации спортивных игр: баскетбол, волейбол и т.п. Беговая дорожка Прыжковая яма «Тропа здоровья»
3.3.	<i>Огород</i>	- Организация работы по экологическому воспитанию	Клумбы, грядки Растения, деревья, кустарники
3.4.	<i>Цветник</i>	- Трудовая деятельность по уходу за живыми объектами природы	Инвентарь для труда кормушки
3.5.	<i>«Птичья столовая»</i>		
3.6.	<i>Автогородок</i>	- Обучение правилам дорожного движения	Выносные дорожные знаки Разметка (пешеходный переход, дорога) Светофор

Обеспеченность методическими материалами обучения и воспитания в МБДОУ №3

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Элементы программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. ➤ «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. ➤ «Природа и ребенок»// Программа экологического образования дошкольников/ Т.М.Енакай, Г.Ш.Мазитова, В.З.Шигапова- Казань: РИЦ «Школа», 2002.- 92 с. ➤ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. ➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. ➤ Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. ➤ Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм
---	--

	<p>поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003 ➤ Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999. ➤ Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. ➤ Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. ➤ Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с. ➤ Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. ➤ Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995. ➤ Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996. ➤ Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. ➤ Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987. ➤ Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. ➤ Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. ➤ Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. ➤ Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос, 2003. ➤ Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. ➤ Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974. ➤ Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. ➤ Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). ➤ Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. ➤ Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. ➤ Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005.
Программы,	➤ Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.

<p>технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996. ➤ Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994. ➤ Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994. ➤ Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17. ➤ Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992. ➤ Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997. ➤ Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. ➤ Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980. ➤ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. ➤ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. ➤ Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. ➤ Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. ➤ Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. ➤ Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. ➤ Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991
<p>Программы, технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.

<p>и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. ➤ Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. ➤ Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. ➤ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. ➤ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. ➤ Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. ➤ Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. ➤ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. ➤ Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. ➤ Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. ➤ Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. ➤ Рудик О.С. С детьми играем – речь развиваем. Часть 1. Учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013. ➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. ➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. ➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. ➤ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010. ➤ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010. ➤ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010. ➤ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010. ➤ Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2004г.
<p>Программы, технологии и пособия по</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карпуз - дидактика», 2007 г ➤ Пантелеева Л.В. «Музей и дети»

<p>образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет) ➤ Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. ➤ Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. ➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. ➤ Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. ➤ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. ➤ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). ➤ Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. ➤ Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995. ➤ Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. – М.: ВАКО, 2011. ➤ Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. ➤ Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. ➤ Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985. ➤ Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. ➤ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. ➤ Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. ➤ Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. ➤ Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. ➤ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 ➤ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. ➤ Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет.
---	--

- Куцакова Л.В. *Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей.* – М., 2007.
- Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
- Каплунова И., Новоскольцева И. *Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа.* СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
- Ладушки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. // *Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей.* – СПб.: Композитор, 1999.
- Матяшина А.А. *«Путешествие в страну «хореография».* Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.
- Мерзлякова С.И. *«Волшебный мир театра».* Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.
- Меркулова Л.Р. *«Оркестр в детском саду».* Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.
- Петрова В.А. *«Малыш».* Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.
- Радынова О.П. *Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации.* – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- Сауко Т.Н., Буренина А.И. *Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет.* – СПб., 2001.
- Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. *«Театр- творчество - дети».* Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
- Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. *«Гармония».* Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
- Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. *«Синтез».* Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.
- Трубникова М.А. *«Играем в оркестре по слуху».* – М.: Центр «Гармония», 1994.
- Циркова Н.П. *«В мире бального танца».* Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.
- Ветлугина Н.А. *Музыкальное воспитание в детском саду.* – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя детского сада).
- Коренева Т.Ф., *«Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях.* – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей).

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. ➤ Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. ➤ Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с. ➤ Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001. Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образования).
<p align="center">Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. ➤ Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. ➤ Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ➤ Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ➤ Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ➤ Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ➤ С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. ➤ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. ➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. ➤ Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. ➤ Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. ➤ Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. ➤ « Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания в МБДОУ №3

№ п/п	Средства обучения и воспитания	Содержание
1.	Игровое и учебное оборудование	Игры

		Игрушки Учебные пособия
2.	Спортивное оборудование и инвентарь	Детские тренажеры, мячи, обручи, кегли, скакалки, гимнастические маты и т.д. Нетрадиционное оборудование
3.	Музыкальные инструменты	Пианино Музыкальные центры Переносная мультимедийная установка Телевизор, приставка DVD и пр. Детские музыкальные инструменты: русские народные (трещотки, деревянные ложки, свистульки, маракасы и т.п.), металлофоны и т.п.
4.	Учебно-наглядные пособия	Демонстрационные картины Тематические книги Обучающие плакаты и др.
5.	Компьютерное оборудование	Интерактивная доска Проектор Переносной экран
6.	Доступ к информационным сетям	Ноутбук Компьютеры Подключение к Интернету
7.	Аппаратно-программные и аудиовизуальные средства	Цифровые образовательные ресурсы, флеш-карты
8.	Печатные и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности с дошкольниками	Художественная литература для детей Энциклопедии Иллюстративный материал и др.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Имеющиеся в детском саду компьютеры, принтеры, DVD, телевизор, интерактивная доска являются мощными техническими средствами обучения, средствами коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей и дошкольников.

Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в дошкольном учреждении созданы собственные информационные ресурсы: сайт МБДОУ №3, электронная почта.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности. Деятельность планируется исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий

образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив дошкольников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов ДОУ опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование его деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОУ.

Комплексно-тематическое планирование Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
<i>Детский сад</i> (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.) Познакомит с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
<i>Осень</i> (2-я – 4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<i>Я в мире человек</i> (1-я – 2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<i>Мой дом</i> (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими профессиями (врач, продавец, работник полиции и др.)	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.

Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник «Подарок Деду Морозу».
Зима (1-я – 4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день (1-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
Народная игрушка (2-я – 4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я – 4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я – 4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах и ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3 неделя августа).		

Комплексно-тематическое планирование
Вторая младшая группа
(от 3 до 4 лет)

Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
<i>До свидания,</i>	Продолжать знакомство с детским садом как	Развлечение для детей,

<p>лето! (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)</p>	<p>ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.</p> <p>Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).</p>
<p>Осень (2-я – 4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени.</p> <p>Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Праздник осени «В гостях у Гнома».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Я и моя семья (1-я – 2-я недели октября)</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике.</p> <p>Развивать гендерные представления.</p> <p>Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> <p>Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>Открытый день здоровья.</p> <p>Спортивное развлечение.</p>
<p>Мой дом, мой город (3-я неделя октября –</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>

2-я неделя ноября)	Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, пешеходным переходом (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (работник полиции, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник «Снеговик ищет нос».
Зима (1-я – 4-я недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с военными профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 марта «Солнышко и мама». Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я – 4-я	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

недели марта)	Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	
Весна (1-я – 4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.) Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Приключение в весеннем лесу». Выставка детского творчества.
Лето (1-я – 4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3 неделя августа).		

Комплексно-тематическое планирование
Средняя группа
(от 4 до 5 лет)

Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
------	-------------------	----------------------

<p>День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появилось новое оборудование), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p>	<p>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.</p>
<p>Осень (2-я – 4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>Праздник осени «В гостях у Гнома». Выставка детского творчества.</p>
<p>Я в мире человек (1-я – 3-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имён родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своём внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношения к пожилым родственникам.</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>
<p>Мой город, моя страна (4-я неделя)</p>	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к</p>	<p>Спортивный праздник.</p>

октября – 2-я неделя ноября)	родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник «Снеговик ищет нос». Выставка детского творчества.
Зима (1-я – 4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков	Праздник 8 марта «Волшебные бусы». Выставка детского творчества.

	маме, бабушке, воспитателям.	
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я – 4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я – 3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Приключение в весеннем лесу». Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвящённый Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я – 4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3 неделя августа).		

Комплексно-тематическое планирование
Старшая группа
(от 5 до 6 лет)

Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
<i>День знаний</i> (3-я – 4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появилось новое оборудование), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник.).	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (1-я – 4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Золото Осени». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я – 2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября – 4-я неделя)	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в	Праздник «Новогодние чудеса». Выставка детского творчества.

декабря)	<p>коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
Зима (1-я – 4-я недели января)	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Зимний праздник «Сказка о Рождестве Христовом».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 марта «Вот бы нам у наших мам, научиться всем делам».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
Народная культура и традиции (2-я – 4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник «Русская Масленица». Выставка детского творчества.
Весна (1-я – 2-я недели апреля)	Формировать обобщённые представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Весенний праздник «Цветочный вальс». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я – 4-я недели мая)	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды – 5 июня. Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3 неделя августа).		

**Комплексно-тематическое планирование
Подготовительная к школе группа**

(от 6 до 7 лет)

Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «Клоун Рыжик, Красная Шапочка и Баба-Яга на Дне знаний в детском саду».
<i>Осень</i> (2-я – 4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Формировать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображении осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Золото Осени». Выставка детского творчества.
<i>Мой город, моя страна, моя планета</i> (1-я – 2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса.	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.

	Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	
Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	Праздник «Новогодние чудеса». Выставка детского творчества.
Зима (1-я – 4-я недели января)	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	Зимний праздник «Сказка о Рождестве Христовом». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «День нашей армии сегодня...». Выставка детского творчества.

<p>Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 марта «Весенний букет для мамы». Выставка детского творчества.</p>
<p>Народная культура и традиции (2-я – 4-я недели марта)</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник «Русская Масленица». Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я – 2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Весенний праздник «Цветочный вальс». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы «Мир герои отстояли...». Выставка детского творчества.</p>
<p>До свидания, детский сад!</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной,</p>	<p>Праздник «До свидания, детский</p>

<p>Здравствуй школа! (2-я – 4-я недели мая)</p>	<p>трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>сад!».</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3 неделя августа).</p>		

3.7. Режим дня и распорядок

Режим пребывания детей в образовательном учреждении (далее режим) – это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Возрастные группы / Показатели	От 1 года до 2 лет	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Максимальная продолжительность бодрствования детей	9 ч.	9,5 ч.	10 ч.	10 ч.	10 ч.	10 ч.
Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста в режиме дня			3 – 4 ч.	3 – 4 ч.	3 – 4 ч.	3 – 4 ч.
Общая продолжительность дневного сна	3 ч.	2,5 ч.	2 ч.	2 ч.	2 ч.	2 ч.
Продолжительность и количество ежедневных прогулок	4 ч. (2 раза в день)	4ч.15мин. (2 раза в день)	4ч.20 мин. (2-3 раза в день)	4ч.10 мин. (2-3 раза в день)	4 ч.05 мин. (2-3 раза в день)	4 ч. мин. (2-3 раза в день)

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет:

Возрастные группы	От 1 года до 2 лет	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Продолжительность занятия	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин.	25 мин.	30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных программ.

Возрастные группы / Показатели	От 1 года 6 мес. до 2 лет	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Время	1ч.30мин	1ч.30 мин	2ч.45 мин	6 ч.	6 ч.15 мин.	8 ч. 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день.

Возрастные группы	От 1 года до 2 лет	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Показатели						
Первая половина дня	10 мин.	10 мин.	15-30 мин.	20-40 мин.	45 мин.	1ч.-1ч.30 мин.
Вторая половина дня	10 мин.	10 мин.	0-15 мин.	0-20 мин.	0-25 мин.	0-30 мин.
Итого за день	20 мин.	20 мин.	30-45 мин.	40-60 мин.	50 мин.-1ч.10 мин.	1 ч.30 мин.- 2 ч.

Перерывы между непосредственной образовательной деятельностью составляют 10 мин. во всех группах дошкольного и раннего возраста.

Образовательная деятельность с использованием компьютеров не проводится.

Продолжительность общественно-полезного труда детей старшего дошкольного возраста не превышает 20 минут в день.

Непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов в младшей и средней группах – не более 20 минут, в старшей и подготовительной – не более 30 минут. Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня).

Продолжительность и кратность НОД по физическому развитию детей в неделю.

От 1 года до 2 лет		Первая младшая группа		Вторая младшая группа		Средняя группа		Старшая группа.		Подготовительная группа	
Длит.	Крат.	Длит.	Крат.	Длит.	Крат.	Длит.	Крат.	Длит.	Крат.	Длит.	Крат.
10 мин.	2	10 мин.	2	15 мин.	3	20 мин.	3	20 мин.	3	20 мин.	3

Особенности составления модели организации непосредственно образовательной деятельности.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать её с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Особенности составления модели организации непосредственно образовательной деятельности в разновозрастных группах. В разновозрастных группах продолжительность непосредственно образовательной деятельности следует дифференцировать в зависимости от возраста ребенка. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности непосредственно образовательной деятельности её

следует начинать со старшими детьми, постепенно подключая к непосредственно образовательной деятельности детей младшего возраста.

Особенности разработки режима для детей-реконвалесцентов. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 3-х дней (за исключением выходных и праздничных дней), детей принимают в дошкольные организации только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка-реконвалесцента на первые 10-14 дней.

Объём двигательной активности. Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы ДОУ.

Особенности разработки модели режима в летний период. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

В соответствии с ФГОС основная образовательная программа должна: предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра.

Следовательно, организация образовательного процесса предусматривает:

- совместную деятельность взрослого и ребенка (непосредственная образовательная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная) и режимные моменты);
- самостоятельную деятельность ребенка (в развивающей предметно-игровой среде, в ходе режимных моментов), используя инструментарий имеющихся программ;
- организацию взаимодействия образовательного учреждения с семьей и другими социальными партнерами.

При этом предусматривается объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»: тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, традиции и т.п. (комплексно-тематический принцип планирования).

Модель планирования образовательного процесса на неделю должна включать в себя: режимные моменты; дни недели; виды детской деятельности; формы организации детей; формы работы с детьми.

Алгоритм планирования непосредственно образовательной деятельности предусматривает определение: доминирующей образовательной области; форм работы и темы; воспитательных, развивающих и образовательных задач по доминирующей области и в соответствии с интеграцией образовательных областей.

Примерная регламентация непосредственно образовательной деятельности:

- определяет последовательность, продолжительность непосредственно образовательной деятельности детей, сбалансированность ее видов, исходя из условий ДОО, содержания программы;
- варьирует содержание образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития воспитанников, темпом освоения содержания образования по таким блокам как физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое развитие;
- учитывает рекомендации авторов примерных образовательных программ, включенных в программно-методический комплекс организации воспитательно-образовательного процесса дошкольного учреждения;
- обеспечивает целостность развития ребенка, преемственность задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и развития на каждой возрастной ступени дошкольного периода детства;
- обеспечивает интегрированность содержания образования в формировании коммуникативных, творческих, ценностно-ориентационных, познавательных и других компетенций воспитанников;
- определяет структуру образовательного процесса (соотношение инвариантной и вариативной части), обеспечивающего реализацию целей и задач образовательной программы;
- определяет соотношение времени совместной со взрослым и самостоятельной деятельности;
- определяет объем недельной образовательной нагрузки на ребенка с учетом требований СанПиН;
- предусматривает увеличение времени индивидуального общения педагога и ребенка в диалоговых формах взаимодействия;
- не предусматривает жесткие требования к регламентации продвижения детей в образовательном и временном пространстве.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная);

- их интереса к данному занятию;
- сложности материала.

Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДООУ на современном этапе – это **уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры как основного вида деятельности** детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Организация партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность детей в режиме дня.

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должна быть запланирована и образовательная деятельность в режиме дня:

- в утренние и вечерние часы;
- на прогулке;
- при проведении режимных моментов.

Цели образовательной деятельности в режиме дня:

- охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
- формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
- освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;
- формирование у детей положительного отношения к труду.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации,

творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;

– анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;

– игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;

– опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;

– беседы, речевые ситуации, составление и рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;

– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

– вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

Самостоятельная деятельность детей.

По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Но это не значит, что ребенок должен быть предоставлен самому себе. Для организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметно-пространственную среду и присмотр, и уход за каждым ребенком.

В ДОУ обучение ребенка происходит в контексте прежде всего игры (это является принципиально важным не только для эмоционального комфорта, формирования личности ребенка, но и для соматического, психического здоровья), а также других форм совместной деятельности и общения ребенка со взрослыми, сверстниками, обеспечивающих развитие познавательной мотивации и способностей ребенка, его образа мира, становления общечеловеческих ценностей и базиса личностной культуры. При этом важно в этот период создать условия для усвоения ребенком творческого способа получения знаний любого рода и развития его индивидуальности, не требуя от него непременно усвоения знаний из разных сфер жизни в строго заданном объеме.

Стандартизация дошкольного образования сопряжена с учетом специфики развития ребенка в этом возрасте: первостепенной важностью развития базиса личностной культуры ребенка, обеспечением его эмоционального благополучия, созданием психолого-педагогических условий для развития способностей и склонностей детей и, следовательно, предоставлением широкого выбора деятельности, индивидуализации

образования. Эти закономерности развития ребенка дошкольного возраста влекут за собой такую особенность содержания дошкольного образования, как отсутствие жестко очерченной предметности. Особенно эффективным является взаимное «пронизывание» различных видов детской деятельности (*интеграция*).

И в то же время для обеспечения сбалансированности всех видов деятельности и образовательных областей составлен *примерный регламент непосредственно образовательной деятельности на неделю*:

Образовательные области	Виды НОД	Объем нагрузки непосредственно образовательной деятельности						Группы компенсир. направленности	
		От 1 года до 2 лет	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Познавательное развитие	Математические представления	-	-	15 мин.	20 мин.	20-25 мин.	1 час	20-25 мин.	30 мин.
	Познание окружающего мира, природа	10 мин. 1 раз в 2 нед.	10 мин. 1 раз в 2 нед.	15 мин.	20 мин.	20-25 мин.	1 час	20-25 мин.	30 мин.
	Конструирование	10 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.	20-25 мин.	30 мин.	20 мин. 1 раз в 2 нед.	30 мин. 1 раз в 2 нед.
Речевое развитие	Развитие речи	10 мин. 1 раз в 2 нед.	10 мин. 1 раз в 2 нед.	15 мин. 1 раз в 2 нед.	20 мин.				
	Развитие речи и начал грамоты					20-25 мин.	1 час	20-25 мин.	30 мин.
	Художественная литература	10 мин.	10 мин.	15 мин. 1 раз в 2 нед.	20 мин.	20-25 мин.	30 мин.		30 мин.
Социально	В ходе режимных моментов (при организации игровой деятельности,								

- коммуникативное развитие	формировании культурно-гигиенических навыков, организации прогулки, индивидуальной работы с детьми)								
	Труд	В ходе режимных моментов							
	Безопасность	В ходе режимных моментов							
	Музыкальное занятие	20 мин.	20 мин.	30 мин.	40 мин.	40-50 мин.	1 час	50 мин.	1 час
	Рисование	10 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.	20-25 мин.	30 мин.	20 мин. 1 раз в 2 нед.	30 мин. 1 раз в 2 нед.
	Лепка	10 мин.	10 мин.	15 мин. 1 раз в 2 нед.	20 мин. 1 раз в 2 нед.	20-25 мин.	30 мин.	20 мин. 1 раз в 2 нед.	30 мин. 1 раз в 2 нед.
	Аппликация			15 мин. 1 раз в 2 нед.	20 мин. 1 раз в 2 нед.	20-25 мин.	30 мин.	20 мин. 1 раз в 2 нед.	30 мин. 1 раз в 2 нед.
Физическое развитие	Физическая культура	20 мин.	20 мин.	45 мин.	1 ч.	1 ч. 15 мин.	1 ч. 30 мин.	1 ч. 15 мин.	1 ч. 30 мин.
Коррекционное направление								2 ч. 05 мин.	2 ч. 30 мин.
Театрализованная деятельность						20-25 мин.	30 мин.	20 мин. 1 раз в 2 нед.	30 мин. 1 раз в 2 нед.
Общее образовательной деятельности время		1 ч. 30 мин.	1 ч. 30 мин.	2 ч. 45 мин.	4 часа	5 ч. 25 мин.	8 ч. 30 мин.	6 ч. 15 мин.	8 час. 15 мин.

Гибкий режим дня
Вторая группа детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет)
Режим дня в холодный период года

Режимные процессы	1 год – 1 год 6 мес.	1 год 6 мес. – 2 года
Дома		
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30
В детском саду		
Приём, осмотр, измерение температуры, игра	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	7.30 – 8.30	7.45 – 8.45
Игры, индивидуальные занятия	8.30 – 9.30	
Занятия (по подгруппам)		8.50 – 9.00

		9.05 – 9.15
Подготовка ко сну, первый дневной сон	9.30 – 12.00	
Игры, подготовка к прогулке, прогулка		9.15 – 11.00
Возвращение с прогулки, игры		11.00 – 11.20
Подготовка к обеду, обед		11.20 – 12.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, обед	12.00 – 13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон		12.00 – 15.00
Игры	13.00 – 15.00	
Занятие 1-е (по подгруппам)	13.00 – 13.10 13.15 – 13.25	
Занятие 2-е (по подгруппам)	14.00 – 14.10 14.15 – 14.25	
Подготовка ко сну, второй дневной сон	14.30 – 16.00	
Постепенный подъём, водные процедуры, воздушные процедуры, полдник	16.00 – 16.30	15.00 – 15.30
Занятие (по подгруппам)		15.00 – 15.30 15.35 – 15.45 15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка		16.00 – 18.00
Игры	16.30 – 18.20	
Возвращение с прогулки, игры		18.00 – 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45	18.30 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00
Дома		
Прогулка	19.00 – 20.00	19.00 – 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.30	20.00 – 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)	20.30 – 6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года

Дома		
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30
В детском саду		
Приём, осмотр, измерение температуры, игра	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	7.30 – 8.30	7.45 – 8.45
Игры	8.00 – 8.40	8.15 – 8.45
Подготовка к прогулке, прогулка, воздушные и солнечные процедуры	8.40 – 9.30	8.45 – 11.00
Индивидуальные игры-занятия	9.00 – 9.20	
Занятие (по подгруппам)		9.30 – 9.45 9.50 – 10.05
Возвращение с прогулки, подготовка ко сну, первый дневной сон	9.30 – 12.00	
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры, обед		11.00 – 12.00
Постепенный подъём, подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.50	
Подготовка ко сну, дневной сон		12.00 – 15.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, воздушные процедуры	12.50 – 14.00	
Занятия на участке: 1-е (по подгруппам)	13.00 – 13.10 13.15 – 13.25	

2-е (по подгруппам)	13.35 – 13.45 13.50 – 14.00	
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.00 – 14.30	
Подготовка ко сну, второй дневной сон	14.30 – 16.00	
Постепенный подъём, подготовка к полднику, полдник		15.00 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, воздушные процедуры		15.30 – 18.20
Постепенный подъём, подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.10	
Занятие на участке (по подгруппам)		15.35 – 15.45 15.50 – 16.00
Возвращение с прогулки, игры	18.10 – 18.20	18.20 – 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45	18.30 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00
Дома		
Прогулка	19.00 – 20.10	19.00 – 20.10
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10 – 20.30	20.10 – 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)	20.30 – 6.30 (7.30)

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)
Режим дня в холодный период года

Режимные процессы		
Дома		
Подъём, утренний туалет		6.30 – 7.30
В детском саду		
Приём, осмотр, измерение температуры, игры, утренняя гимнастика		7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак		8.00 – 8.30
Игры, подготовка к занятиям		8.20 – 9.00
Занятие:		
I подгруппа		8.40 – 8.55
II подгруппа		9.00 – 9.15
Подготовка и выход на прогулку, прогулка:		
I подгруппа		8.55 – 11.30
II подгруппа		9.15 – 11.50
Возвращение с прогулки:		
I подгруппа		11.30 – 11.50
II подгруппа		11.50 – 12.10
Подготовка к обеду, обед		11.50 – 12.30
Подготовка к дневному сну, сон		12.30 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры		15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник		15.30 – 16.00
Игры		15.45 – 16.10
Занятие:		
I подгруппа		16.10 – 16.25
II подгруппа		16.25 – 16.40
Подготовка и выход на прогулку, прогулка:		
I подгруппа		16.25 – 17.40
II подгруппа		16.40 – 18.00

Возвращение с прогулки:	
I подгруппа	17.40 – 18.00
II подгруппа	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 19.50
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.20
Укладывание, ночной сон	20.20 – 6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, измерение температуры, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.30 – 8.50
Занятие на участке	8.50 – 9.05
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.15 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, игры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.45
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	15.45 – 16.05
Занятие на участке	16.05 – 16.20
Игры, наблюдения	16.20 – 17.40
Возвращение с прогулки, игры	17.40 – 18.00
Подготовка к ужину	18.00 – 18.20
Ужин	18.20 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.35
Укладывание, ночной сон	20.35 – 6.30 (7.30)

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Режим дня в холодный период года

Режимные процессы	
Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.55
Игры	8.55 – 9.20
Занятие	9.20 – 9.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	9.35 – 11.35
Возвращение с прогулки, игры	11.35 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.40

Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.15
Занятие	16.15 – 16.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00
Дома	
Прогулка	20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.30
Укладывание, ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	8.55 – 9.15
Занятие на участке	9.15 – 9.30
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.30 – 11.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.15 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.10
Подъём детей, игры, самостоятельная деятельность	15.10 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	15.50 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

Средняя группа (от 4 до 5 лет) *Режим дня в холодный период года*

Режимные процессы	
Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Подготовка к занятиям	8.55 – 9.00
Занятия	9.00 – 9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50 – 12.15

Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная художественная деятельность	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	8.55 – 9.20
Занятие (на участке)	9.20 – 9.40
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.40 – 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.35 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.10
Подъём детей, игры	15.10 – 15.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная художественная деятельность	15.50 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.30 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 6.30 (7.30)

Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Режим дня в холодный период года

Режимные процессы	
Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Подготовка к занятиям	8.55 – 9.00
Занятия	9.00 – 10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки	12.25 – 12.40

Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, труд	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.00
Возвращение с прогулки	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Укладывание, ночной сон	20.40 – 6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	9.00 – 9.15
Занятие (на участке)	9.15 – 9.45
Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	9.45 – 12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём детей, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры и труд детей на участке)	15.45 – 18.10
Возвращение с прогулки, игры	18.10 – 18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.30 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 6.30 (7.30)

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Режим дня в холодный период года

Режимные процессы	
Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия	9.00 – 11.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.05 – 12.35
Возвращение с прогулки	12.35 – 12.45

Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, труд	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 – 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	8.55 – 9.05
Занятие (на участке)	9.05 – 9.40
Игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры	9.40 – 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём детей, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке	15.40 – 18.10
Возвращение с прогулки, игры	18.10 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 – 20.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.30 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 6.30 (7.30)

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя ДОУ наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых

воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Основу организации образовательного процесса в ДООУ составляет комплексно-тематический принцип планирования, принципы целостности и интеграции. В основу реализации комплексно-тематического принципа построения основной образовательной программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки проведения праздников;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения программы;
- технологичность работы педагогов по реализации программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей дошкольников);
- решение программных задач осуществляется в различных формах совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей.

Тема праздника в и событий	Время проведения	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы	Форма итоговых мероприятий
День знаний	1 неделя сентября	«Погремушки оставляем, в игры новые играем»	«До свидания лето, здравствуй, детский сад!»		«Мы немного подрастем – скоро в школу мы пойдем!»	Ст.возраст – выставка школьных принадлежностей, физкультурно-спортивный праздник
Международный	2 неделя сентября			«Красота – она вокруг, сбережем её, мой друг!»	«Красоту мы замечаем – всё вокруг	«Фестиваль красоты»

день красоты 9 сентября				преображаем!»	
Осенины 14 сентября	3 неделя сентября	«Осень в гости к нам пришла и лукошко принесла!»	«Заготови м овощей и для супа, и для щей»	Винегрет готовим сами – угощаемся с друзьями!»	Праздник осени
День дошкольно го работника	4 неделя сентября	«Очень сильно я люблю воспитательницу свою!»		«Детский садик нужен всем на свете – и родителям, и детям!»	Праздничн ый концерт для работнико в ДОУ
Всемирны й день животных 4 октября	1 неделя октября	«На лесных дорожках встретим и лису, и зайчонка крошку!»		«В мире диких животных»	Создание альбомов, книг, газет «В мире животных
	2 неделя октября	Я уколов не боюсь – если надо уколюсь!			
Междунар одный день повара 20 октября	3 неделя октября	«Я пеку, пеку, пеку деткам всем по пирожку!»	«А у нас сегодня в группе будет новая игра – все девчонки – поварихи, а мальчишки – повара!»		«Выставки кулинарны х блюд», чаепитие в группах
День рождения плюшевог о мишки 27 октября	4 неделя октября – Неделя игрушек	«В гости к Маше и медведю»		«Открываем на музей для Мишуткиных друзей!»	Музей медведей (ст.возраст) Выставки любимых игрушек
Междунар одный день анимации 28 октября	Мини- проект 28.10	Мультфильмы любят все на свете: и взрослые, и дети!			Просмотр мультфиль мов, выставка рисунков
День народного единства 4 ноября	1 неделя ноября	«Дружно за руки возьмемся и друг другу улыбнемся»		«Наша дружба в трудный час выручает в деле нас!»	Спортивн ый праздник
День российско й полиции 10 ноября	2 неделя ноября	«Дядя Степа»		«Полиция всем нам очень нужна – порядок в стране наводит она!»	Сюжетно- ролевая игра «На стране порядка!»
Всемирны й день ребенка 20 ноября	3 неделя ноября	«Утенок – Уточкин, Цыпленок – Курочкин, Барашек – Овечкин, А я – человечкин!»		«Мы дети – лучшие на свете, Все, что знаем мы, расскажем,	Праздник «Мир Детства»

«Мы и наши права»			Что умеем – мы покажем!»	
День матерей России 28 ноября	4 неделя ноября	«В делах, заботах постоянно любимая, единственная мама»	«Мам дорогих поздравляем – подарки чудесные мы им вручаем!»	Праздник «милая мама моя»
Международный день домашних животных 30 ноября	Конец ноября	«Две собаки, два кота, куры, гуси – красота!»	«Если б каждому ребенку по щенку и по котенку, не останется зверька без кормушки и куртка!»	Создание альбома, газеты коллажа «Домашние животные»
Наступление зимы	1 неделя декабря	«Здравствуй, Зимушка-зима!»	«Пришла зима, снег и радость принесла!»	Развлечение на воздухе
День чая 15 декабря	2 неделя декабря	«Ты сегодня не скучай – пробуй наш горячий чай»	«Чай пить – здоровым быть!2 (Чай силы новые дает и друзей за стол зовет)	Открытие выставки чая Чаепитие у бабушки Самовара
Новый год	3-4 недели декабря	«Маленькой елочке холодно зимой, из лесу ёлочку взяли мы домой»	«Новый год встречаем – всех поздравляем!»	Новогодние праздники
Всемирный день Спасибо 11 января	2 неделя января	Ежели вы вежливы?	«В чем секрет волшебных слов?»	Взаимопробный спектакль
	3 неделя января	«Очень сильно я люблю куклу милую мою»	«Кукол наряжаем – принцессу бала выбираем!»	Кукольный бал
День изобретения автомобиля 29 января	4 неделя января	Как нам транспорт помогает?	«Ездим, плаваем, летаем – все на свете замечаем»	Выставка автомобилей Викторина «Транспорт»
	1 неделя февраля	<i>В соответствии с интересами группы</i>		
Районный день здоровья	2 неделя февраля	«Я здоровье берегу – сам себе я помогу!»	«Малые Олимпийские игры»	Праздник «Здоровым быть – активно жить!»
День защитника Отечества 23 февраля	3 неделя февраля	«В детский садик мы с папой идем, как хорошо нам с папой вдвоем!»	«Папа может все, что угодно!»	Спортивный праздник с папами

Масленица	4 неделя февраля	«Всех на масленицу ждем, угостим мы вас блином!»		Проводы зимы
Международный женский день 8 марта	1 неделя марта	«Бабушек и мам поздравим и подарки им подарим!»		Праздничный концерт «Это праздник всех девчонок, праздник бабушек и мам!»
	2 неделя марта	<i>В соответствии с интересами детей группы</i>		
Всемирный день Земли и день водных ресурсов 21 марта	3 неделя марта	«Волшебница – водица»	«Путешествие капельки»	Развлечение с водой
Международный день театра 27 марта	4 неделя марта	«Если хочешь, роль играй и слова запоминай!»	«Волшебный мир театра»	День театра (показ спектаклей)
Международный день птиц 1 апреля День посадки деревьев	1 неделя апреля	«Птички прилетели – крыльями махали – На деревья сели, вместе отдыхали!»	«Деревья сажаем – воздух очищаем!»	Аллея выпускников, организация фруктового сада, посадки на «Тропе здоровья»
	По православному календарю	Светлый праздник Пасхи!		Праздник на воздухе
День космонавтики 12 апреля	2 неделя апреля	<i>В соответствии с интересами детей группы</i>	«Чтобы космонавтом стать, нужно многое узнать!»	Выставка летающих аппаратов Сюжетно-ролевая игра «Космодром»
Международный день земли	3 неделя апреля	<i>В соответствии с интересами детей группы</i>	«Земля – наш общий дом»	Создание коллажа

22 апреля				
День пожарной охраны 30 апреля	4 неделя апреля	«Тили – бом, тили – бом, загорелся кошкн дом!»	«Мчится красная машина все быстрее, быстрее вперед! Командир сидит в кабине и секундам счет ведет!»	Развлечен ие «Знает каждый гражданин это номер: 01!»
1 мая и День Солнца – 5 мая	1 неделя мая	«В гости к солнышку!»	«Рыжая девочка – солнышка свет – рыжему мальчику шлет свой привет!»	Спортивн ый праздник (мл.возрас т) Создание огорода (ст.возраст)
День Победы 9 мая	2 неделя мая	<i>В соответствии с интересами детей группы</i>	«Этот День Победы порохом пропах...!»	Праздничн ый концерт Посещени е памятника погибшим воинам
День семьи 15 мая	3 неделя мая	<i>В соответствии с интересами детей группы</i>	«Вся семья вместе – так и душа на месте!»	Чаепитие «В кругу семьи»
Всероссий ский день библиотек и 27 мая	4 неделя мая	«Книги дружат с детворой! Будем с книгами дружить и мы с тобой!»	«Как хорошо уметь читать! Ведь можно многое узнать!»	Посещени е библиотек и, создание книг
Начало лета День защиты детей	1 июня	«Здравствуй, лето красное!»	«С детским садиком прощаемся – в школу собираемся!»	Праздник «Здравству й, лето красное!» выпускной бал
День рождения А.С.Пушк ина 6 июня	1 неделя июня	«Сказки Пушкина читаем – в мир чудес мы попадаем!»		Театрализ ованный праздник
День России 12 июня	2 неделя июня	«Страна такая дружная, нам всем такая нужная!»	«Нет земли краше, чем Родина наша!»	Конкурс рисунков «Мой любимый уголок»
День медицинск	3 неделя июня	«Добрый доктор Айболит от всего нас исцелит!» Неожиданный праздник – Праздник молока		Праздник «Я

ого работника 19 июня				здоровье берегу – сам себе я помогу!»
23 июня Международный олимпийский день	4 неделя июня	«В олимпийские игры мы играем – стать спортсменами мечтаем!» (Летние олимпийские игры)		Олимпийские игры
День ГАИ 3 июля	1 неделя июля	«Я по улице шагаю – правила все соблюдаю!»		Открытие автогородка, праздник
Всемирный день шоколада	2 неделя июля	«Шоколадные конфетки очень любят наши детки»		Выставка изделий из фантиков, коллекции фантиков
	3 неделя июля	«С кузовочком мы пойдем – красну ягодку найдем»		Летний Праздник
День Нептуна 29 июля	4 неделя июля	Тайны Нептуна		Игры детей с водой
Открытие первого в мире цирка 4 августа	1 неделя августа	«В цирк все вместе мы играем – день чудесно проживаем!»		Цирковое представле ние
День строителя	2 неделя августа	«Мы с друзьями строим дом, жить уютно будет в нем!»		Конкурс песчаных построек
День археолога 15 августа	3 неделя августа	«Все вместе мы пойдем – клад волшебный мы найдем!»	«Археолог точно знает, что подземный мир скрывает!»	Сюжетно- ролевая игра «В поисках сокровищ»
День кино 27 августа	4 неделя августа	«Не сидим мы, не играем – весело в кино шагаем!»		Посещени е кинотеатра
Конец лета	31 августа	«До свидания, лето красное!»		Праздник «Лето красное прошло...»

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ДООУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательной программы (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы ДООУ с учетом положений примерных программ дошкольного образования и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в ДОУ, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение ДОУ, реализующего Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основной образовательной программы ДОУ с учетом примерных программ и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки ДОУ и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

- перечни научной, методической, практической литературы,

- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,

- информационные текстовые и видео-материалы,

- разделы, посвященные обмену опытом;

- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;

- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы ДОУ.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Закон «О защите прав потребителей» от 7 февраля 1992г. №2300-1;
- Федеральный закон от 24 ноября 1995г. №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 4 августа 2008г. №379н «Об утверждении форм индивидуальной программы реабилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, порядка их разработки и реализации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г., №30384);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте 12 мая 2014г., №32220, вступил в силу 27 мая 2014г.);
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта

«Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Устав МБДОУ №3 №1445 от 29.12.2015г.
- Лицензия МБДОУ №3 на образовательную деятельность №334493 от 15 декабря 2010г.

Образовательная деятельность по дополнительным образовательным программам регулируется нормативными документами:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №26 от 4 июля 2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. №06-1844 «О приемных требованиях к программам дополнительного образования детей».